

نهاية انجيل مرقس البشير

Holy_bible_1

الشبهة

إنجيل مرقس 16 / 9 - 20

هذه الجزئية غير موجودة في المخطوطات المعول عليها والقديمة وسنري الآن المخطوطات واعترافات علماء المسيحية من جميع طوائفها بأن هذه الجزئية إضافة والأصل ضائع من الكتاب وأن التي بين أيدينا هي إضافة من البعض ليستروا هذا التوقف الفجائي في الإنجيل.

وسنبداً بنظرة سريعة في أقدم المخطوطات وبعدها ننظر إلى إعراف علماء النصرانية بتحريف

هذا الجزء من إنجيل مرقس

المخطوطة السينائية (بداية القرن الرابع)

(المخطوطة الفاتيكانية) آواخر القرن الرابع

الرد

في البداية اريد ان اوضح اني لن اقدم شئ جديد فهذه الشبه تم الرد عليها بقوة من دارسين
شرقيين وغربيين قدامي ومعاصرين ايضا
وبالحقيقة اتعجب ممن يكرر الشبهة
ولكثرة الادلة (التي تعد بالالاف) من المخطوطات واقوال الاباء وتم موضعها في ابحاث كثيره
رائعة ساركنز فقط علي المخطوطات واقوال الاباء من القرن الاول الي الرابع فقط وما بعد ذلك
ساذكر اسماء سريعه فقط
وساحاول ان اكون موجزا في كلامي

الاعداد

Mar 16:9 وَبَعْدَمَا قَامَ بَاكِرًا فِي أَوَّلِ الْأُسْبُوعِ ظَهَرَ أَوَّلًا لِمَرْيَمَ الْمَجْدَلِيَّةِ الَّتِي كَانَتْ قَدْ أُخْرِجَ مِنْهَا سَبْعَةُ شَيَاطِينٍ.

Mar 16:10 فَذَهَبَتْ هَذِهِ وَأَخْبَرَتِ الَّذِينَ كَانُوا مَعَهُ وَهُمْ يَتَوَحَّوْنَ وَيَبْكُونَ.

Mar 16:11 فَلَمَّا سَمِعَ أُولَئِكَ أَنَّهُ حَيٌّ وَقَدْ نَظَرْتَهُ لَمْ يُصَدِّقُوا.

Mar 16:12 وَبَعْدَ ذَلِكَ ظَهَرَ بِهَيْئَةٍ أُخْرَى لِاثْنَيْنِ مِنْهُمْ وَهُمَا يَمْشِيَانِ مُنْطَلِقَيْنِ إِلَى الْبَرِّيَّةِ.

Mar 16:13 وَذَهَبَ هَذَانِ وَأَخْبَرَا الْبَاقِينَ فَلَمْ يُصَدِّقُوا وَلَا هَذَيْنِ.

Mar 16:14 أَخِيرًا ظَهَرَ لِلأَحَدِ عَشَرَ وَهُمْ مُتَكِنُونَ وَوَبَّخَ عَدَمَ إِيمَانِهِمْ وَقَسَاوَةَ قُلُوبِهِمْ لِأَنَّهُمْ لَمْ يُصَدِّقُوا الَّذِينَ نَظَرُوهُ قَدْ قَامَ.

Mar 16:15 وَقَالَ لَهُمْ: «اذْهَبُوا إِلَى الْعَالَمِ أَجْمَعِ وَابْتَزُّوا بِالْإِنْجِيلِ لِلْخَلِيقَةِ كُلِّهَا.

Mar 16:16 مَنْ آمَنَ وَاعْتَمَدَ خَلَّصَ وَمَنْ لَمْ يُؤْمِنْ يُدَنِّ.

Mar 16:17 وَهَذِهِ الْآيَاتُ تَتَّبِعُ الْمُؤْمِنِينَ: يُخْرِجُونَ الشَّيَاطِينَ بِاسْمِي وَيَتَكَلَّمُونَ بِالسِّنَةِ جَدِيدَةٍ.

Mar 16:18 يَحْمِلُونَ حَيَاتٍ وَإِنْ شَرَبُوا شَيْئًا مُمِيتًا لَا يَضُرُّهُمْ وَيَضَعُونَ أَيْدِيَهُمْ عَلَى الْمَرْضَى فَيَبْرِأُونَ».

Mar 16:19 ثُمَّ إِنَّ الرَّبَّ بَعْدَمَا كَلَّمَهُمْ ارْتَفَعَ إِلَى السَّمَاءِ وَجَلَسَ عَنْ يَمِينِ اللَّهِ.

Mar 16:20 وَأَمَّا هُمْ فَخَرَجُوا وَكَرَزُوا فِي كُلِّ مَكَانٍ وَالرَّبُّ يَعْمَلُ مَعَهُمْ وَيُثَبِّتُ الْكَلَامَ بِالْآيَاتِ النَّابِغَةِ. آمِينَ.

وهو موجود في الترجمات العربي

فانديك

الحياه

السارة

اليسوعيه (التي استشهد بها المشكك رغم انها وضعتها بعد التاكيد من اصلتها وللمصداقيه

ذكرت الاراء المختلفه ووضعتها بدون اقواس)

المشتركة (التي ايضا استشهد بهامشها المشكك رغم انها ايضا تحتويها بعد التأكد من اصالتها
وللمصداقيه وضعت انها غير موجوده في مخطوطات قديمه ووضعتها بداخل قوس مفرد اي ان
اصالتها مرجحه اكثر)

البولسية

الكاثوليكية

وبهذا يتضح ان كل المترجمين الي العربي من الالباء بمختلف طوائفهم تاكدوا من اصالتها
ووضعت في الكل والترجمه الوحيده التي وضعتها بين قوس مفرد دلالة علي ترجيح اصالتها
هي المشتركة

التراجم الانجليزية

نجد الاعداد في كل التراجم الانجليزية القديمه والحديثه , التقليديه والنقدية , الممثله بطوائف
وجهات مختلفة فيما عدا

RSV and NIV

(اقدمهم نسخة جون ويكليف من 1385)

وهذا ايضا دليل علي اصالتها

النسخ اليوناني

العدد موجود في كل النسخ اليوناني القديمه و التقليديه والحديثه والنقدية

مثل

اليونانية الحديثة

و

KATA MAPKON 16:20 Greek NT: Tischendorf 8th Ed. with Diacritics

KATA MAPKON 16:20 Greek NT: Greek Orthodox Church

KATA MAPKON 16:20 Greek NT: Stephanus Textus Receptus (1550,
with accents)

KATA MAPKON 16:20 Greek NT: Westcott/Hort with Diacritics

KATA MAPKON 16:20 Greek NT: Tischendorf 8th Ed.

KATA MAPKON 16:20 Greek NT: Byzantine/Majority Text (2000)

KATA MAPKON 16:20 Greek NT: Textus Receptus (1550)

KATA MAPKON 16:20 Greek NT: Textus Receptus (1894)

KATA MAPKON 16:20 Greek NT: Westcott/Hort

KATA MAPKON 16:20 Greek NT: Westcott/Hort, UBS4 variants

.....

نجدها ايضا في كل التراجم الفرنسية والالمانية وغيرها من اللغات القديمة والحديثة

المخطوطات

في البداية اريد توضيح صورته وهي ان هذه النهاية غير موجوده فقط في اربع مخطوطات يوناني فقط وهم السينائية والفاتيكانية من القرن الرابع واثنين وهم 304 من القرن الثاني عشر وواحد بعددها اما عدد المخطوطات اليوناني التي تحتوي علي النهاية فهي بالالاف ولا يوجد وجه للمقارنة

وكما اوضحت اني ساركنز فقط علي القديمه جدا منها

ابدا بمخطوطه هامة جدا وهي

المخطوطه الاشورية المكتوبه بلغه ارامية

وتعود الي القرن الثاني وبالتحديد 165 ومكتوب عليها انها كتبت بعد وفاة نبيرون بمائة سنة

وصورتها

Handwritten text in a script, possibly Indic or Persian, covering the main body of the page. The text is arranged in approximately 25 horizontal lines. There are some red markings on the page, including a vertical line on the left side and a small red square on the right side, which may be part of the original document or added for study purposes.

9 בעצרא דב סגד בעבא מר סאדא, למסנר לחזק חגלילא מ, דעבא עאד

רפמ מר סגד * 10 מ, סולא שבזא למל דחממ סמ דאכלל סמ סבב *
11

סמ דאכלל סגד דאכלל דסר סאדא, למל ל סמ סגד *
12

כזא מל סאדא, לחזק סמ דאכלל סגד סאדא כזא סאדא סאדא סאדא *
13

סמ סאדא סאדא סאדא סאדא סאדא סאדא סאדא *
14

סאדא סאדא סאדא סאדא סאדא סאדא סאדא סאדא *
15

סאדא סאדא סאדא סאדא סאדא סאדא סאדא סאדא *
16

סאדא סאדא סאדא סאדא סאדא סאדא סאדא סאדא *
17

סאדא סאדא סאדא סאדא סאדא סאדא סאדא סאדא *
18

סאדא סאדא סאדא סאדא סאדא סאדא סאדא סאדא *
19

סאדא סאדא סאדא סאדא סאדא סאדא סאדא סאדא *
20

סאדא סאדא סאדא סאדא סאדא סאדא סאדא סאדא *
סאדא סאדא סאדא סאדא סאדא סאדא סאדא סאדא

סאדא סאדא סאדא סאדא סאדא סאדא סאדא סאדא

16:9 But in the morning of the first day of the week he arose, and was first seen by Mariam Magdalitha, she who had seven devils cast out from her.

16:10 And she went and declared to them who were with her, who mourned and wept.

16:11-a And they, when they had heard

16:11-bwhat they told, that he lived and had appeared to them, believed them not.

16:12 After these things he appeared to two of them in another fashion as they walked and went to a village.

16:13 And they went and told the rest, neither did they believe.

16:14 BUT afterward he appeared to the eleven as they reclined, and he reproved the littleness of their faith and the hardness of their heart, because those who had seen that he had arisen they had not believed.

16:15 And he said to them, Go into all the world, and proclaim my gospel to every creature:

16:16 He who believeth and is baptized is saved; and he who believeth not is condemned.

16:17 And these signs shall follow those who believe: In my name they shall cast out devils, and with new tongues shall they speak;

16:18 and serpents they shalt take up; and if the poison of death they drink, it shall not hurt them; and their hands shall they lay upon the sick, and they shall be healed.

16:19 But Jeshu our Lord, after he had spoken with them, unto the heavens ascended, and sat on the right hand of Aloha.

16:20 And they went forth and preached in every place, and our Lord helped them, and confirmed their words by the signs which they wrought.

فان لم تكن موجوده في انجيل مرقس في القرن الاول الميلادي كيف تظهر في ترجمة ارامي

ترجمة عام 165 م

واعتقد دليل كهذا يدل وبصورة قاطعه علي اصالة النهاية ويرد علي كل من ادعلي علي

اضافتها

ويوضح ان من ادعي ان اقدم مخطوطه لنهاية انجيل القديس مرقس هي السينائية قد اخطأ

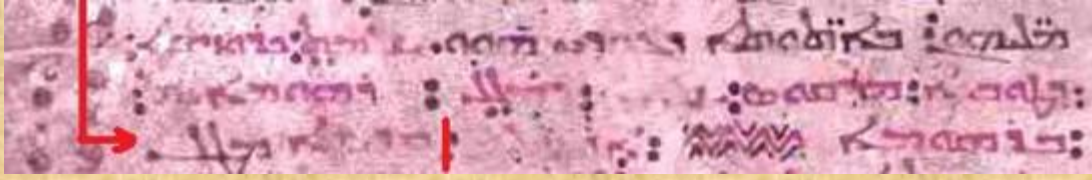
وايضا من ادعي انه ظهرت في التقليد في اخر القرن الثالث وضيفت الي الانجيل في القرن

الخامس ايضا قد اخطأ

وقبل ان اترك هذه المخطوطه اوضح شيئ هام جدا وهو

بعد ختام الانجيل بما فيه من الاعداد كامله وبخاصه من 9 الي 20 الذي يدعون انها مضافه

يكتب المترجم تعليق وهو



Completion : of the written proclamation :

:Of the blessed:Mark:the Apostle : that he proclaimed : to the Romans:

كامل البشاره المكتوبه للمبارك ماركس الرسولي الذي بشر للرومان

فهو يشهد المترجم الذي يترجم من نسخه ماركس الرسولي نفسه ويقول ان هذا هو بشاره

مارقس المكتوبه الذي بشر للرومان

فهل نحتاج الي اي شهاده اكثر من هذه ؟

وباقى الترجمات السريانية

syr^c

syr^p

syr^h

syr^{pal}

الدليل الثاني القديم ايضا

الترجمة اللاتينية القديمة

وفي البداية اوضح ان التراجم اللاتينية القديمة التي تمت في اوائل القرن الثاني الميلادي بعد كتابة انجيل القديس يوحنا بسنوات قليلة وهذه التراجم تمت بواسطة اشخاص مختلفين وترجموهم من مصادر مختلفة ونصهم متشابه وهذه التراجم التي تمثل نهاية القرن الاول الميلادي حفظت النص معزول عن اي خطأ قد يحدث في اثناء النسخ اليوناني واصبحت تنسخ منها نسخ لاتينية مستقلة عن اليوناني وعندنا نسخ من بداية القرن الرابع الميلادي وما بعده باقيه حتي الان اقدم من السينائية

مثل

it	IV	W
----	----	---

it ^a	IV	W	Mt-Jn except Mt 25:2-12; Mk 1:22-34; 15:15-16:20; Lu 11:12-26; 12:37-59
-----------------	----	---	---

it ^b	V	W	Mt-Jn except Mt 1:1-11; 15:12-22; 23:18-27; Mk 13:11-16; 13:27-14:24; 14:56-16:20; Lu 19:26-21:29; Jn 7:44-8:12
-----------------	---	---	---

it ^d	V	W	Mt-Jn except Mt 1:1-12:49; 24:50-28:2; Mk 1:1-20; 4:8-19; 6:10-12:37; 12:40-13:2; 13:3-24,27-33; 13:36-16:20; Lu 8:30-48; 11:4-24; Jn 18:12-25; At 1:1-8:20; 10:4-20:31; 21:2-7; 21:10-22:2; 22:10-20; 3J 11-15
-----------------	---	---	---

it ^e	V	W	Mt-Jn except Mt 1:1-12:49; 24:50-28:2; Mk 1:1-20; 4:8-19; 6:10-12:37; 12:40-13:2; 13:3-24,27-33; 13:36-16:20; Lu 8:30-48; 11:4-24; Jn 18:12-25
-----------------	---	---	--

it ^{ff2}	V	W	Mt-Jn except Mt 1:1-11:16 14:70-16:20 ; Lu 9:48-10:20; 11:45-12:6; Jn 17:16-18:9; 20:23-21:8
-------------------	---	---	--

it ⁿ	V	W	Mt 17:1-5; 17:14-18:20; 19:20-21:3; 26:56-60,69-74; 27:62-28:3; 28:8-20; Mk 7:13-31; 8:32-9:10; 13:2-20; 15:22-16:13; Jn 19:13-17,24-42
-----------------	---	---	---

وغيرهم الكثير من بقايا نسخ الترجمة اللاتينية القديمة

التي تعود لباقي القرون

فهل يمكن ان يكون الاضافة تمت في القرن الخامس وترجمه مثل اللاتينية القديمة التي تمثل النص في القرن الثاني المنقول من القرن الاول المحفوظ فيها ومعزول عن باقي النسخ اليوناني تحتويه ؟

وايضا الفلجاتا

للقدیس جیروم التي تعود ايضاً للقرن الرابع التي تحتوي علي الخاتمه كامله وايضا شاهد من نفس زمان السينائية

الدليل الثالث

الترجمات القبطية القديمه

القبطي البحيري (اخر القرن الثالث اول القرن الرابع)

cop^{bo}

القبطي الفيومي (اخر الثالث بداية الرابع)

cop^{fay}

($\text{cop}^{\text{sa(mss)}}$) هي غير كاملة في هذا الجزء ولكن الاجزاء المتبقية تشهد باصالته)

وان لم يكن لدينا مخطوطه يوناني اقدم من القرن الرابع تحتوي علي النهاية ولكن عندنا
شهادات كثيرة هامة جدا تشهد علي قدم النهاية واصالتها من اوائل القرن الثاني والثالث
والرابع ومابعده حتي الان

دليل رابع هام جدا

وهو كتاب الدياتسرون

وهو كتاب كتبه العلامة تيتان سنة 160 ميلاديه وهو يمثل نص الاربع اناجيل مرتبة الاعداد
المتشابهة بجانب بعضها فنتج عنها كتاب الدياتسرون الذي يحتوي علي 75 % من نص الاربع
اناجيل وفي هذا الكتاب

وهو يشهد علي اصالة الخاتمه ونصه العربي المنقول من السرياني الموجود حتي الان في

ايدينا

المشايع وتباوروا وبذلوا مالا ليس بالقليل للحراس. (١٣) وقالوا لهم قولوا بان
تلاميذه وافوا فسرّوه ليلاً ونحن مضطجعون. (١٤) وان سمع ذلك القاضي
نحن نخرج عنده ونبريكم من الملامة. (١٥) وهم لما اخذوا المال صنعوا بحسب
ما علموهم. وفتت هذه الكلمة بين اليهود الى اليوم * يوحنا (٢٠ : ١٨)
وحينئذ اتت مريم المجدلية وبشرت التلاميذ بانها ابصرت سيدنا وانه قال لها
ذلك * متى (٢٨ : ٨) وفي حال مضى النساء الاوليات في الطريق ما ليخبرن
تلاميذه (٩) استقبلهن ايعوب وقال لهن السلم لكن وهن تقدمن فتناولن رجله
وسجدن له. (١٠) حينئذ قال لهن ايسوع لا تخفن. لكن امضين فقلن لاختوتي
ان ينطلقوا الى الجليل وشم يبصروني * لوقا (٢٤ : ٩) وعادوا اولئك النساء
وقلن جميع ذلك للاحد عشر وباقي التلاميذ * مرقس (١٦ : ١٠) ولاولئك
الذين كانوا معه لانهم كانوا مجزونين باكين * لوقا (٢٤ : ١٠) وكن هؤلاء
مريم المجدلية ويوحنا ومريم ام يعقوب وباقي من كان معهن. وهن اللواتي
قلن للسليحين * مرقس (١٦ : ١١) وهم لما سمعوهن يقلن بانه حي وتراءى لهن
لم يصدقوهن * لوقا (٢٤ : ١١) وكانت هذه الاقاويل امام عيونهم كاقاويل
الجنون * مرقس (١٦ : ١٢) ومن بعد ذلك ظهر لاثنتين منهم * لوقا (٢٤ : ١٣)

للحراس A. - وابذلوا^{١٢} Mt. XXVIII, -
من اللامعة - يسمع^{١٣} B. - مضطجعين^{١٤} -
بحيث ما^{١٥} - اللامعة * A. in marg. aliena m. -
انها - التلامذة - حينئذ وافت^{١٦} Io. XX, -
النساء. A. om. Mt. XXVIII, * لهذا ذلك -
ليخبرن A. om. - ما. et om. B. - الاوليات -
ايسوع om. ^{١٠} - فتناولن^٩ - ليخبرا^٩ B. - تلاميذه
Luc. XXIV, * يبصروني -
للأحدى A. - وعادوا^٩ Luc. XXIV, -
ولاولئك Mr. XVI, ^{١٠} - والباقي B. -
كانوا - لاولئك B. ad iudicatur Lucae, معه
Mr. XVI, ^{١١} - ويوحنا^{١٠} Luc. XXIV, prius -
uterque codex^{١١} Luc. XXIV, - ويراي
منهن^{١٢} B. Mr. XVI, - عيونهن

من موسى ومن جميع الانبياء وكان يفسر لهما على نفسه من كل الكتب .
 (٢٨) ودنوا الى القرية التي كانا يمضيان اليها وهو كان يوهما بأنه كالماضي الى
 صقع بعيد . (٢٩) فلزاه وقال له اقم عندنا لان اليوم قد مال الان الى الظلام ؛
 فدخل ليشوي عندهما . (٣٠) ولما جلس معهما اخذ خبزاً وبارك وهشم واعطاها
 (٣١) وفي الوقت انتحيت اعينهما فعرفاه وانتزع منهما . (٣٢) فقال الواحد
 منهما للآخر اليس قلبنا كان ثقيلاً فينا في حال ما كان يكلنا في الطريق ويفسر
 لنا الكتب . (٣٣) وقاما في تلك الساعة فعادا الى اورشليم ووجدا الاحد عشر
 مجتمعين والذين معهم (٣٤) وهم يقولون حقاً ان سيدنا قام وتراءى لشمعون .
 (٣٥) وهما خبرا بما جرى في الطريق وكيف عرفاه عند ما هشم الخبز *
 مرقس (١٦ : ١٢) ولا لذلك ايضاً صدقوا ؛

الاصحاح الرابع والخمسون

لوقا (٢٤ : ٣٦) وبينما هم يتخاطبون * يوحنا (٢٠ : ١٩) حتى بلغت عشيّة
 ذلك اليوم الذي هو يوم الاحد ؛ والابواب كانت مرتجة بحيث كان التلاميذ
 لاجل الخوف من اليهود وجاء يسوع فقام بينهم وقال لهم ؛ السلام معكم *
 لوقا (٢٤ : ٣٦) اني انا هو فلا تخشوا . (٣٧) وهم انزعجوا وحصلوا خائفين
 فظنوا انهم يبصرون روحاً . (٣٨) قال لهم يسوع لماذا انتم منزعجون ؛
 ولماذا ترتقي الافكار على قلوبكم . (٣٩) ابصروا ايدي ورجلي بائي انا هو ؛

حتى الاحد^{١٩} - Io. XX, - ورايا A. ^{٥٤} -
 عن - بحيث كانوا - B. Lucae adiudicantur -
 فلا B. ^{٥٦} Luc. XXIV, - السلم A. - وقام -
 . فاني انا A. ^{٥٥} - وظنوا^{٥٧} - تخشون
 ودنيا^{٥٨} - كل Luc. XXIV, ^{٥٧} item om. -
 الان om. - ولزاه B. ^{٥٩} - يظنهما A. -
 , وانتزع منهما A. om. ^{٥١} - وبرك وقسم^{٥٥} -
 كاثيلاً id. ^{٥٢} - وابرع منها^{٥٣} B. legit

فانك تبسط يديك واخر يشد لك وسطك ٢٠ ويزهد بك الى حيث لا تريد .
 (١٩) قال له ذلك ليين باي مية هو مزعم ان يمجده الله ٢١ ولما قال ذلك قال
 له تعال ورائي . (٢٠) فالتفت تميمون الصفا وابصر ذلك التليذ الذي كان يحبه
 يسوع تابعا له ٢٢ ذلك الذي وقع في الدعوة على صدر يسوع وقال ٢٣ يا
 سيدي من الذي يسلك . (٢١) فلما ابصر الصفا هذا قال لايسوع ٢٤ يا سيدي
 وهذا ماذا يكون منه . (٢٢) قال له يسوع ٢٥ ان اثرت ان يبق هذا الى ان
 اوافي ماذا عليك ٢٦ انت اتبعني . (٢٣) وفشت هذه الكلمة بين الاخوة ان
 ذلك التليذ لا يموت ٢٧ وايسوع لم يقل بانه لا يموت ٢٨ لكن ان اثرت ان
 يبق هذا الى ان اوافي انت ماذا عليك . (٢٤) هذا هو التليذ الذي شهد على
 ذلك وكتبه ونعلم ان شهادته حق ٢٩

الاصحاح الخامس والخمسون

متى (٢٨ : ١٦) واما التلاميذ الاحد عشر مضوا الى الجليل الى الجبل
 بحيث وعدهم يسوع . (١٧) ولما ابصروه سجدوا له ومنهم من تشكك *
 مرقس (١٦ : ١٤) ولما جلسوا ثم تراءى لهم ايضا وعبر نقصان ايمانهم وقساوة
 قلوبهم لانهم لا واثقوا الذين ابصروه وقد قام ولم يؤمنوا * متى (٢٨ : ١٨) حيث
 قال لهم يسوع اعطيت كل سلطان في السماء والارض * يوحنا (٢٠ : ٢١) وكما

التلاميذ . B. والتلاميذ . A. ١٦ Mt. XXVIII - B. فانك - A. om. ١٨ Io. XXI
 جلسا ثم . B. ١٦ Mr. - الى الجبل . A. om. ١٧ والتفت ٢٠ - مية - له - om. prius ١٩ - حقوقك
 - item - post قلوبهم - لهما - ٢١ ان - ما يكون - لهذا ٢٢ - في الدعوى -
 Io. - وعلى الارض ٢٣ Mt. XXVIII - لانهم ٢٤ - لم يقول انه - لم يموت ٢٥ - ابصرت ان يبق
 XX, ٢١ ambo codd. adiudicant Matthaео.



ارسلني ابي هكذا انا ايضا ارسلكم * مرقس (١٦ : ١٥) امضوا الان الى
جميع العالم ونادوا ببشارتي في كل الخليقة * متى (٢٨ : ١٩) وتلذذوا جميع
الشعوب : واعدوهم باسم الاب والابن وروح القدس . (٢٠) وعلوهم
ان يحفظوا جميع ما وصيتكم : وها انا معكم جميع الايام الى انقضاء العالم *
مرقس (١٦ : ١٦) فمن يؤمن ويعتمد يحيا : ومن لم يؤمن يخيب . (١٧) والعلامات
التي تلزم المؤمنين بي هي هذه ان يخرجوا الشياطين باسمي : وينطقوا بالسن
جدد (١٨) وياخذوا الحيات وان شربوا سم الموت لا يؤذيهم ويضعون
ايديهم على المرضى ويشفون * لوقا (٢٤ : ٤٩) وانتم فائتوا في مدينة اورشليم
الى ان تلبسوا قوة من العلاء * مرقس (١٦ : ١٩) وسيدنا يسوع من بعد
خطابهم * لوقا (٢٤ : ٥٠) اخرجهم الى بيت عنيا ورفع يديه وبركهم . (٥١) وبينما
هو يباركهم انفصل عنهم وصعد الى السماء * مرقس (١٦ : ١٩) وجلس عن
يمين الله * لوقا (٢٤ : ٥٢) وهم سجدوا له وعادوا الى اورشليم بمسرة عظيمة
(٥٣) وفي كل وقت كانوا في الهيكل يسبحون ويركعون الله : امين *
مرقس (١٦ : ٢٠) ومن ثم خرجوا ونادوا في كل موضع وسيدنا كان يعينهم
ويحقق اقاويلهم بالايات التي كانوا يصنعون * يوحنا (٢١ : ٢٥) وها هنا ايضا
اشياء اخرى كثيرة صنعها يسوع التي لو انه كتب واحد واحد منها ولا العالم
بحسب ظني كان يسع الكتب المكتوبة :

Mt. XXVIII, ¹⁹ A. - واعدوهم B. ²⁰ - Luc. - خطابهم , pro ماطهم * Mr. XVI, ^{19b} -
يركهم - وبينما ⁵¹ - ورفع يديه . om. XXIV, ⁵⁰ - Mr. XVI, ¹⁶ - امين . et in fine add. , والى
وتنطقون , et يخرجوا B. ¹⁷ - لا يؤمن A. -
A. amisit ult. literam - وياخذون ¹⁸ -
الحياة B. ; و et sequens vocis الحيات
من * العلي ¹⁹ - Luc. XXIV, ⁴⁹ - يؤذهم A. -
- Mr. XVI, ^{19b} , pro ماطهم * -
XXIV, ⁵⁰ om. - ورفع يديه .
- om. Mr. XVI, ^{19c} - Luc. XXIV, ⁵² -
id. scripserat - اذ يسبحون A. - وكل ⁵³ -
sed nunc deletum cernitur - Mr. XVI, ²⁰ -
موضع pro صقع B. .

ومخطوطاته بارقامها

Name	Date	Type	Contents
Diatessaron	II		
Diatessaron ^a	II		
Diatessaron ^{arm}	II		
Diatessaron ^e	373		
Diatessaron ^{e-arm}	373		
Diatessaron ^{e-syr}	373		
Diatessaron ^f	II		
Diatessaron ⁱ	II		
Diatessaron ^l	II		
Diatessaron ⁿ	II		
Diatessaron ^p	II		
Diatessaron ^s	II		
Diatessaron ^{syr}	II		
Diatessaron ^t	II		
Diatessaron ^v	II		

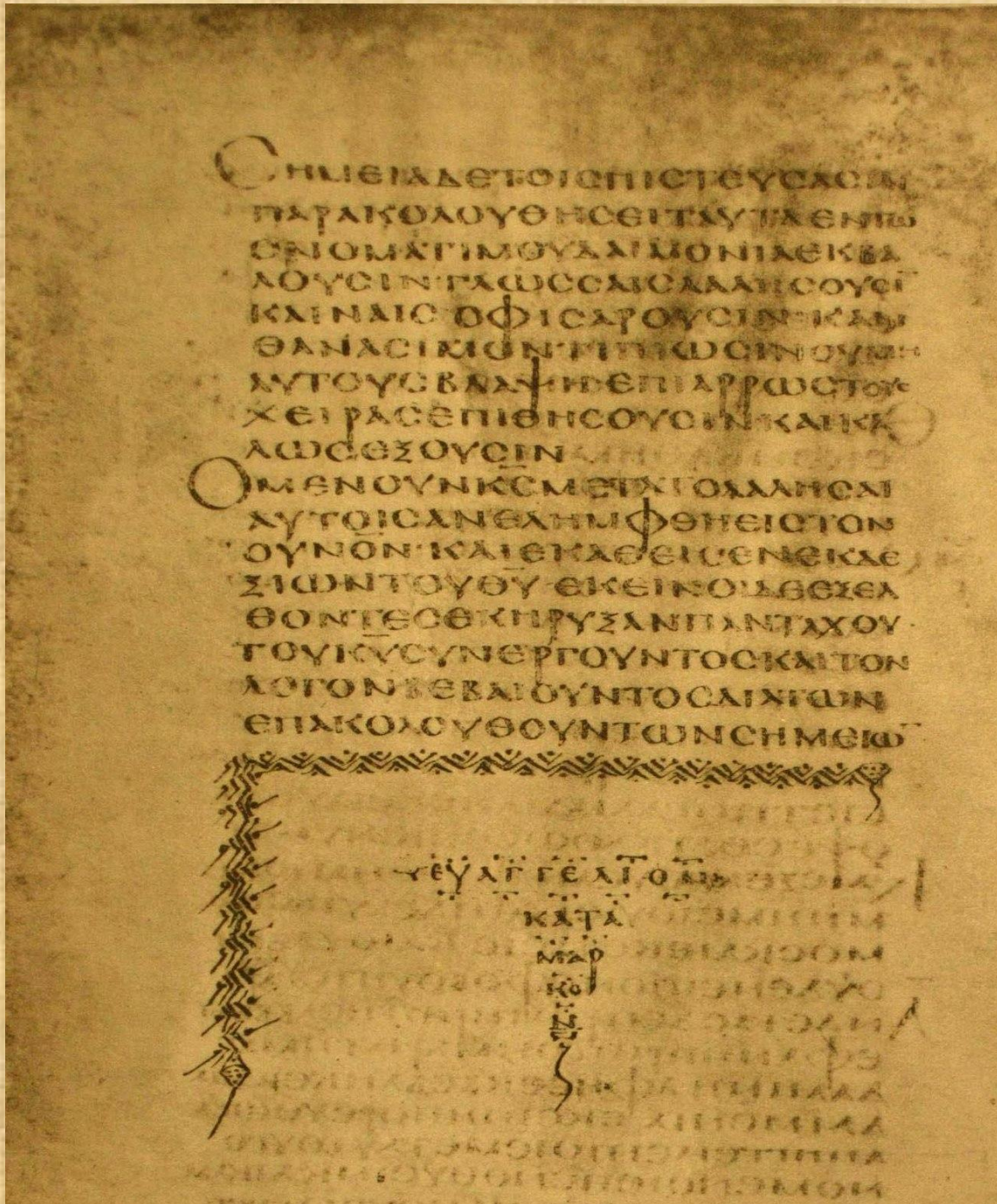
وبنطبع المخطوطات اليوناني من نهاية الرابع و القرن الخامس مثل

A

الاسكندرية القرن الخامس

ΔΕΙΣΑΦΕΙΣΦΩΝΗΝΜΕΡΑ
ΑΝΗΣΕΠΗΕΥΣΕΝ· ΤΩΤΟΚΑ
ΓΑΡΕΤΑΧΜΑΤΟΥΝΑΟΥΕΣΧΙΟΝ
ΕΙΣΑΥΟΛΟΝΑΦΘΕΝΕΩΣΙΟΝ
ΤΩ ΙΩΑΝΝΕΟΚΕΝΤΥΡΙΩΝ
ΟΠΡΕΣΤΗΚΩΣΕΞΕΝΑΤΗΛΕΥ
ΤΟΥΟΤΟΥΤΩΣΚΡΑΧΣΕΟΝΗ
ΣΕΝΕΙΠΕΝΑΝΘΩΟΑΝΘ
ΟΥΤΟΥΕΝΗΟΥ·
ΠΟΛΛΑΙΕΚΑΙΓΥΝΑΙΚΕΣΑΠΟΜΑ
ΚΡΟΘΕΝΘΕΩΡΟΥΣΑΙΕΝΑΙΟΝ
ΚΑΙΜΑΡΙΑΝΜΑΡΑΛΗΝΗΚΑ
ΜΑΡΙΝΗΤΟΥΙΑΚΩΒΟΥΤΟΥΑΙ
ΚΡΟΥΚΑΙΩΣΗΜΗΡΚΙΟΧΑΝ
ΚΑΙΟΤΕΝΝΕΝΤΗΓΑΛΙΛΑ
ΗΚΟΛΟΥΘΟΥΝΑΥΤΩ· ΚΑΙ
ΗΚΟΝΟΥΝΑΥΤΩ· ΚΑΙΑΓΓΕΛΟΙ
ΠΟΛΛΑΙΕΣΥΝΑΝΔΕΣΑΥΤΩ
ΕΙΣΙΕΡΟΣΟΛΥΜΑ
ΑΝΑΝΤΟ· ΕΙΣΓΕΝΟΜΕΝΗ
ΕΠΕΙΔΗΝΗΠΑΡΑΣΚΕΥΗΘΕΣ
ΠΡΟΣΕΒΒΑΤΟΝ· ΕΛΘΩΝΙΩΝ
ΟΛΠΟΛΙΤΑΝΑΙΣΕΥΕΧΗΜΩ
ΒΟΥΛΕΥΤΗΣ· ΟΣΚΑΙΑΥΤΟΝ
ΠΡΟΣΕΧΟΜΕΝΟΣΤΗΝΕΙ
ΔΕΙΑΝΤΟΥΟΥΤΟΛΗΝΟΛΕΙ
ΠΛΘΕΝΠΡΟΣΕΙΛΑΤΟΝΚΟΝ
ΟΑΓΟΤΟΟΩΜΑΤΟΥΤΟΛΕΙ
ΑΤΟΟΕΛΥΜΑΣΕΝΕΠΙΔΗΤΟΝ
ΚΕΝ· ΚΑΙΠΡΟΣΕΙΛΑΤΟΝΚΟΝ
ΤΟΝΚΕΝΤΥΡΙΩΝΑΠΗΡΩΤΗ
ΣΕΝΑΥΤΟΝΕΠΙΔΗΤΟΝ
ΚΑΙΝΟΥΟΜΟΤΟΥΚΕΝΤΥΡΙ
ΩΝΟΕΛΑΥΡΗΣΤΟΤΟΩΜΑΤ
ΙΩΝΕΦ· ΚΑΙΛΟΡΑΕΣΙΝ
ΔΟΝ· ΚΑΙΚΑΘΕΛΩΝΑΥΤΟΝΕΝ
ΑΝΘΕΝΤΗΣΙΝΔΟΝ· ΚΑΙΚΑΘΗΚ
ΑΥΤΟΕΝΗΝΗΜΕΙΩΟΝΗΛΕΛ
ΤΟΜΗΜΕΝΟΝΕΚΠΕΤΡΑΚΑΙ
ΕΚΥΛΙΘΕΝ· ΟΟΝΕΠΙΤΗΝΟΥ
ΤΟΥΜΗΝΗΜΕΙΟΥ· ΗΛΕΜΑΡ
ΙΩΑΝΝΑΝΗΝΗΚΑΙΜΑΡΙΑΝΗ
ΘΕΩΡΟΥΝ· ΟΥΤΕΟΙΤΕ
ΚΑΙΜΗΝΟΜΕΝΟΥΤΟΥΟΛΕΒ
ΜΑΡΙΑΝΗΜΑΡΑΛΗΝΗ· ΚΑΙ
ΜΑΡΙΑ
ΗΤΟΥΙΑΚΩΒΟΥΚΑΙΣΑΛΩΜΗ
ΗΤΟΡΑΧΑΝ· ΟΥΚΑΙΝΔΕΛΘΟΥ
ΣΑΙΛΑ· ΩΣΙΝΑΥΤΟΝ
ΑΙΔΙΑΝ· ΠΡΩΤΗΣΜΙΑΣΣΑΒ
ΤΩΝΕΡΧΟΝΤΩΝ· ΤΟΜΗΝΗΜΕ

ΑΝΑΤΕΙΛΑΝΤΟΤΟΥΝΗΛΙΟΥ· ΚΑΙ
ΡΟΝΠΡΟΣΕΛΥΤΑΟΤΙΣΑΠΟΚΥΛΙ
ΗΙΝΗΤΟΝΑΙΘΟΝΕΚΤΗΣΟΥΡΑ
ΤΟΥΜΗΝΗΜΕΙΟΥ· ΚΑΙΑΝΑΓΑ
ΦΑΕΩ· ΡΟΥΣΙΝΟΤΙΑΠΟΚΕΙ
ΑΙΟΤΑΙΟΑΙΘΟΟΝΗΡΜΕΓΑ
ΟΦΟΑΡΑ· ΚΑΙΕΙΣΕΛΘΟΥΣΑΙ
ΕΙΣΤΟΜΗΝΗΜΕΙΩΝ· ΔΟΝΝΕΑΝ
ΕΚΟΝ· ΚΑΘΗΜΕΝΟΝΕΝΤΟΙΣ
ΣΙΟΤΕΠΕΡΙΒΕΒΑΙΜΕΝΟΝ· Ο
ΑΝΗΛΕΥ· ΚΗ· ΚΑΙΕΒΟΛΗ· ΟΝΕΚ
ΟΔΕΛΕΓΕ· ΑΥΤΑΙΟΜΗΚΟΝ· ΜΕΙ
ΙΝΖΗΤΕΤΕΤΟΝΗΛΑΖΑΡΙΝΟΝ
ΕΣΤΥΡΩΜΕΝΟΝ· ΗΤΕΡΟΝΟΥΚ
ΕΣΤΗΝΩΔΕ· ΙΔΕΟΤΟΠΟΟΝΟΥ
ΕΘΗΚΑΝΑΥΤΟΝ· ΑΛΛΑΥΠΗΓΕΤ
ΕΙΠΗΤΕΤΟΙΣ· ΜΑΘΗΤΑΙΣ· ΤΟΥ
ΚΑΙΤΩΠΕΤΡΩ· ΟΤΙΠΡΟΑΓΕΙ·
ΕΙΣΤΗΝΓΑΛΙΛΑ· ΑΝΕΚΕΙΛΥΤΟΝ
Ο· ΕΣΟΑΙ· ΚΑΘΩΣΕΙΠΕΝ· ΥΜΙΝ·
ΚΑΙΕΞΕΛΘΟΥΣΑΙ· ΦΥΓΟΝΑΠΟ
ΜΗΝΗΜΕΙΟΥ· ΕΙΧΘΗΔΕ· ΑΥΤΩ
ΜΟΚΑΙΕΚΕΤΑΙ· ΕΙ· ΚΑΙΟΥΛΕΝ
ΟΥΔΕΝΕΙΠΟΝΕΦΟΒΟΥΝΤΟΙ·
ΑΝΑΤΕΙΛΑΝΤΟ· ΠΡΩΤΗ· ΤΗΣ
ΕΦΑΝ· ΠΡΩΤΟΝ· ΑΡΙΣΤΗΜΑ·
ΑΛΛΗΝ· ΑΦΗΣΕΚΕΒΑΝ· ΚΕΙ
ΑΛΙΜΟΝ· Α· ΕΚΕΙΝΗΤΟΡΕΥΘΕΙ·
ΑΠΗΓΕΙ· ΕΝΤΟΙΣ· ΜΕΤΑ· ΤΟΥ
ΝΟΜΕΝΟΤΕΝΕΝΟΟΥ· ΕΝ· ΚΑΙ
ΟΥ· ΕΝ· ΚΑΙ· ΕΝ· ΟΙ· ΑΚΟΥ· ΕΝ· ΤΕ
ΟΤΙ· ΖΗ· ΚΑΙ· ΕΘΕΛΟΝ· ΥΠΗΓΗ·
ΕΝ· ΤΗΣ· ΑΝ· ΜΕΤΑ· ΕΤΑ· ΤΑ·
ΤΩΝ· ΗΡΑ· ΤΟΥ· ΕΝ· ΕΦ·
ΕΝ· ΤΕ· ΡΑ· ΜΟΡΦΗ· ΠΟΡΕΥΟΜΕ
ΝΟΙ· ΣΕΙ· ΑΓΓΕΛΟΝ· ΚΑΙ· ΕΝ· ΟΙ·
ΕΘΗ· ΤΕ· ΑΠΗΓΕΙ· ΑΝ· ΤΟΙ·
ΠΟΙ· ΟΥ· ΔΕ· ΕΚΕΙ· ΝΟΙ· ΣΕΙ·
ΥΤΕ· ΡΟΝ· Α· ΕΝ· ΚΕΙ· ΜΕΝ· ΟΙ·
ΤΟΙ· ΤΟΙ· ΕΝ· ΔΕ· ΚΑ· ΕΦ·
ΚΑΙ· ΟΝ· ΕΙ· ΣΕ· ΓΗ· ΑΠΗ·
ΑΥΤΩ· Ν· ΚΑΙ· ΣΑ· ΠΟ· ΚΑ·
ΤΟΙ· ΕΘΕΛΟ· ΜΕΝ· ΟΙ·
ΓΕ· ΜΕΝ· ΟΝ· ΕΚ· ΚΕ·
ΕΠΗ· ΤΕ· Υ· ΚΑ·
ΤΟΙ· ΠΟ· ΡΕ· Υ· ΕΝ· ΤΕ·
ΜΟΝ· Α· ΑΝ· ΤΑ·
ΑΓΓΕΛΟΝ· ΠΑ· ΕΝ· ΤΗ·
ΕΤΕ· Υ· ΚΑ· ΑΠΗ· ΤΕ·
ΕΤΑ· Ο· ΔΕ· ΑΠΗ· ΤΕ·



ويختم ايفانجيليون كاتا ماركون

اي انجيل مرقس البشير

C

الافرايمية القرن الخامس

بيزا يوناني ولاتيني D

ΠΑΣΗ ΤΗ ΚΤΙΣΙ· ΟΤΙ Ο ΠΙΣΤΕΥΣΑΣ
 ΚΑΙ ΒΑΠΤΙΣΘΕΙΣ· ΣΩΘΗΣΕΤΑΙ·
 Ο ΔΕ ΑΠΙΣΤΗΣΑΣ· ΚΑΤΑΚΡΙΘΗΣΕΤΑΙ·
 ΣΗΜΙΑ ΔΕ ΤΕΙΣ ΠΙΣΤΕΥΣΑΣΙΝ·
 ΤΑΥΤΑ ΠΑΡΑΚΟΛΟΥΗΣΕΙ·
 ΕΝ ΤΩ ΟΝΟΜΑΤΙ ΜΟΥ· ΔΑΙΜΟΝΙΑ
 ΕΚΒΑΛΛΟΥΣΙ· ΓΛΩΣΣΕΙΣ ΛΑΛΗ
 ΣΩΣΙΝ· ΚΑΙ ΝΕΪΣ· ΟΦΙΣ ΑΡΟΥΣΙΝ·
 ΚΑΘ' ΑΝΑΣΙΜΟΝ ΤΙ ΠΟΙΩΣΙΝ·
 ΟΥ ΜΗ ΑΥΤΟΥΣ ΒΛΑΨΗ·
 ΕΠΑΡΩΣ ΤΟΥΣ ΧΕΙΡΑΣ ΕΠΙΘΗΚΟΥΣΕΝ·
 ΚΑΙ ΚΑΛΩΣ ΕΞΟΥΣΙΝ·
 Ο ΜΕΝΟΥΝ ΚΑΙ ΜΕΤΑ ΤΟ
 ΛΑΛΗΣΕΙ ΑΥΤΟΙΣ· ΑΝΕΛΗΜΦΘΗ
 ΕΙΣ ΤΟΝ ΟΥΡΑΝΟΝ· ΚΑΙ ΕΚΛΘΙΣΕΝ
 ΕΝ ΔΕΞΙΩΝ ΤΟΥ ΘΥ·
 ΕΚΕΙΝΟΙ ΔΕ ΕΞΕΛΘΟΝΤΕΣ·
 ΕΚΗΡΥΞΑΝ ΠΑΝΤΑΧΟΥ·
 ΤΟΥ ΚΥ· ΣΥΝΕΡΓΟΥΝΤΟΣ·
 ΚΑΙ ΤΟΝ ΛΟΓΟΝ ΒΕΒΛΟΥΝΤΟΣ·
 ΜΑΤΩΝ ΕΠΑΚΟΛΟΥΘΟΥΝ ΤΩΝ ΣΗΜΙΩΝ·
 ΑΛΗΝ·
 ΕΥΑΓΓΕΛΙΟΝ ΚΑΤΑ ΜΑΡΚΟΝ
 ΕΤΕΛΕΣΘΗ·
 ΑΡΧΕΤΑΙ ΠΡΑΞΙΣ ΑΠΟΣΤΟΛΩΝ·

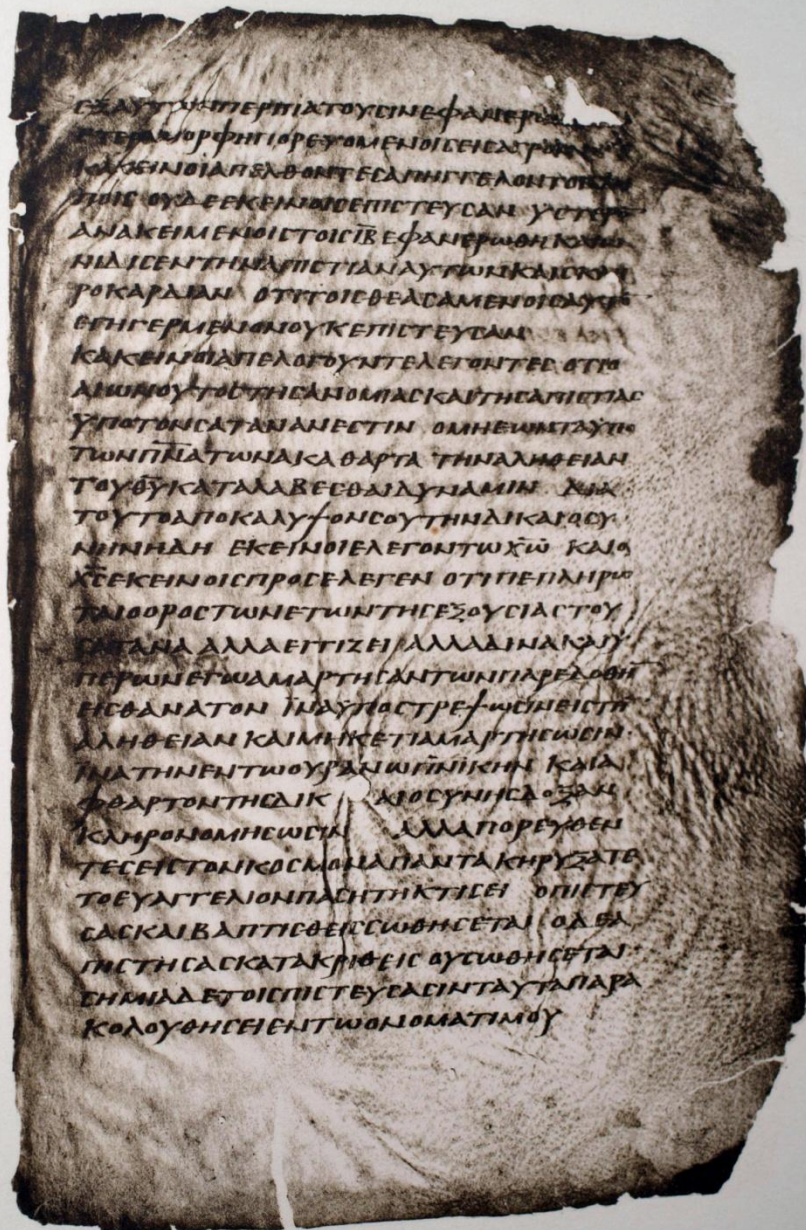
OMNIBUS CREATURAE· QUI CREDIDERIT
 ET BAPTIZATUS FUERIT· SALVUS ERIT·
 QUI AUTEM CREDIDERIT· CREDENTIBUS
 SIGNA AUTEM QUAE CREDIDERINT·
 HAECE SEQUENTUR·
 IN NOMINE ME· DAEMONIA
 EJECT· LINGUIS LOQUENTUR
 NOVIS· SERPENTES TOLLENT·
 ET SI MORITUR QUICUMQUE BIERIT·
 NON EIS NOCEBIT·
 SUPER EXTOS MANUS IMPONET·
 ET VENERABEBUNT·
 ET DOMINUS QUI DEO· POSTQUA·
 LOCUTUS EST· ASSUMPTUS E
 IN CAELUM· ET SEDIT
 AD DEXTERAM·
 ΙΝΑ ΜΗ ΠΡΟΪΕΚΤΙ·
 ΠΡΑΔΙΕΛΑΓΕΡΟΥΝΤΙ ΒΙΩ·
 ΟΝΟ· COOPERANTE·
 ET ΣΕΡΜΟΝΕ ΜΕΤΕΚΙΡΜΑΝΤΕ·
 SEQUENTIBUS SIGNIS·
 ΑΛΗΝ·
 EUANGELIUM SECUNDUM MARCUM
 EXPLIET·
 INCIPUNT ACTUS APOSTOLORUM·

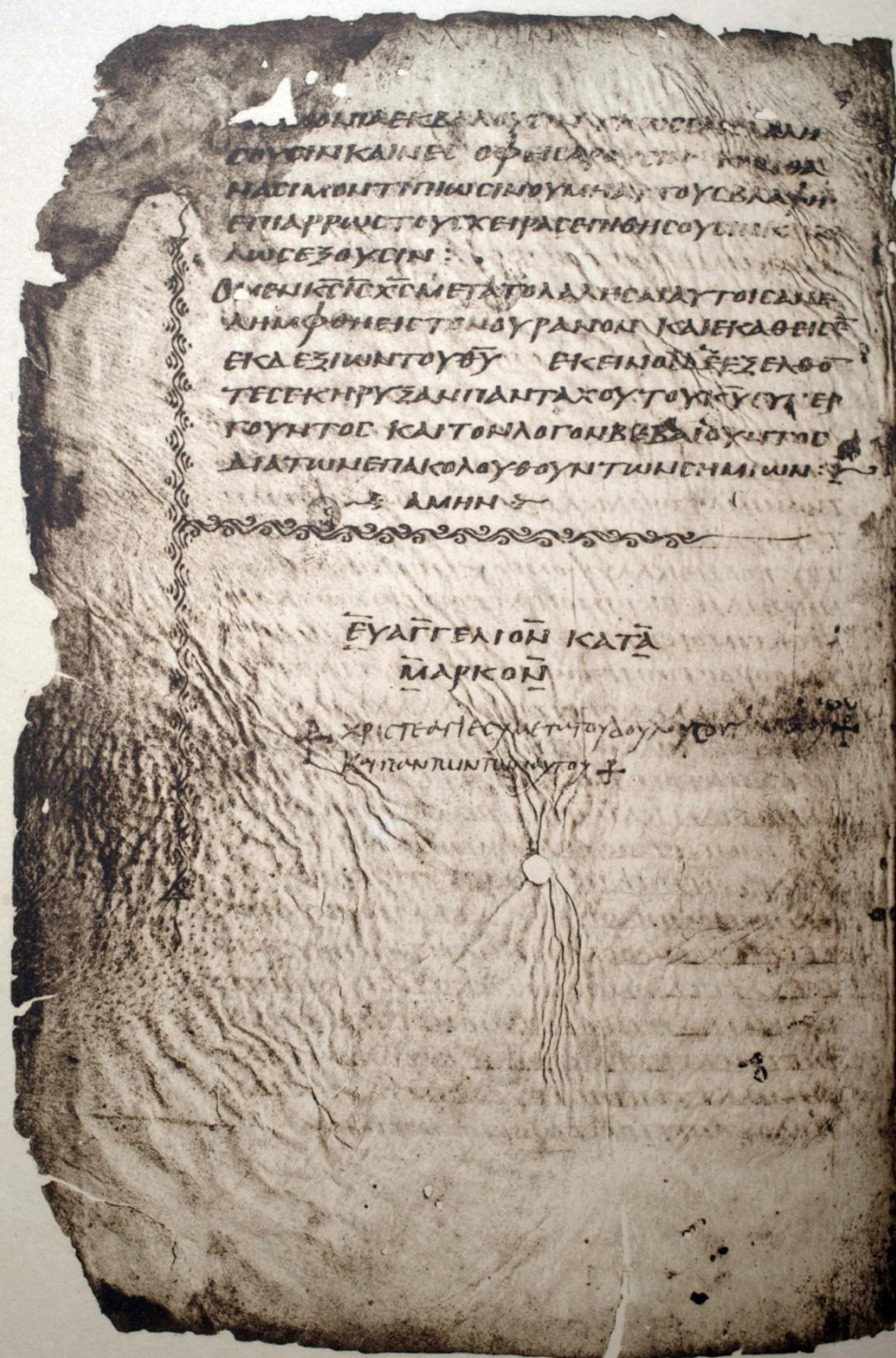
ΠΑΣΗ ΤΗ ΚΤΙΣΙ· ΟΤΙ ΟΠΙΣΤΕΥΣΑΣ
 ΚΑΙ ΒΑΠΤΙΣΘΕΙΣ· ΣΩΘΗΣΕΤΑΙ·
 Ο ΔΕ ΑΠΙΣΤΗΣΑΣ· ΚΑΤΑΚΡΙΘΗΣΕΤΑΙ·
 ΣΗΜΙΑ ΔΕ ΤΕΙΣ ΠΙΣΤΕΥΣΑΣΙΝ·
 ΤΑΥΤΑ ΠΑΡΑΚΟΛΟΥΗΣΕΙ·
 ΕΝ ΤΩ ΟΝΟΜΑΤΙ ΜΟΥ· ΔΑΙΜΟΝΙΑ
 ΕΚΒΑΛΛΟΥΣΙ· ΓΛΩΣΣΕΙΣ ΛΑΛΗ
 ΣΩΣΙΝ ΚΑΙ ΝΕΪΣ· ΟΦΘΙΣΑΡΟΥΣΙΝ·
 ΚΑΘΕΛΛΑΣΙ ΜΟΝ ΤΙ ΠΟΙΩΣΙΝ·
 ΟΥ ΜΗ ΑΥΤΟΥΣ ΒΛΑΨΗ·
 ΕΠΑΡΩΣ ΤΟΥΣ ΧΕΙΡΑΣ ΕΠΙΘΗΚΟΥΣΕΝ·
 ΚΑΙ ΚΑΛΩΣ ΕΞΟΥΣΙΝ·
 ΟΜΕΝΟΥΝ ΚΑΙ ΜΕΤΑ ΤΟ
 ΛΑΛΗΣΕΙ ΑΥΤΟΙΣ· ΑΝΕΛΗΜΦΘΗ
 ΕΙΣ ΤΟΝ ΟΥΡΑΝΟΝ· ΚΑΙ ΕΚΛΘΙΣΕΝ
 ΕΝ ΔΕΞΙΩΝ ΤΟΥ ΘΥ·
 ΕΚΕΙΝΟΙ ΔΕ ΕΞΕΛΘΟΝΤΕΣ·
 ΕΚΗΡΥΞΑΝ ΠΑΝΤΑΧΟΥ·
 ΤΟΥ ΚΥ· ΣΥΝΕΡΓΟΥΝΤΟΣ·
 ΚΑΙ ΤΟΝ ΛΟΓΟΝ ΒΕΒΛΟΥΝΤΟΣ·
 ΜΙΑΤΩΝ ΕΠΑΚΟΛΟΥΘΟΥΝ ΤΩΝ ΣΗΜΑΙΩΝ·
 ΑΛΗΝ·
 ΕΥΑΓΓΕΛΙΟΝ ΚΑΤΑ ΜΑΡΚΟΝ
 ΕΤΕΛΕΣΘΗ·
 ΑΡΧΕΤΑΙ ΠΡΑΞΙΣ ΑΠΟΣΤΟΛΩΝ·

OMNIBUS CREATURAE· QUI CREDIDERIT
 ET BAPTIZATUS FUERIT· SALVUS ERIT·
 QUI AUTEM CREDIDERIT· CŒTEMNABI
 SIGNA AUTEM OMNIBUS QUI CREDIDERINT·
 HÆC SEQUENTUR·
 IN NOMINE ME· DAEMONIA
 EJECT· LINGUIS LOQUENTUR
 NOVIS· SERPENTES TOLLENT·
 ET SI MORITUR ALIUM BIBERINT·
 NON EIS NOCEBIT·
 SUPER EXTOS MANUS IMPOSUERIT·
 ET BENE HABEBUNT·
 ET DOMINUS QUI DEO· POSTQUAM
 LOCUTUS E· ASSUMPTUS E
 IN CAELUM· ET SEDIT
 AD DEXTERAM·
 I IUDAEI PROTECTI·
 PRAEDICABUNT UBIQUE·
 DOMINO COOPERANTE·
 ET SERMONEM CONFIRMANTE·
 SEQUENTIBUS SIGNIS·
 ΑΛΗΝ·
 ΕΥΑΓΓΕΛΙΟΝ ΣΕΩ ΜΑΡΚΟΥ
 EXPLICIT·
 INCIPIT IN ACTIBUS APOSTOLORUM·

ومخطوطه واشنطون من اخر الرابع بداية الخامس

W





ويكتب ايفانجيليون كاتا ماركون

اي الانجيل بحسب مرقس

وايضا يضع صورہ للقديس مرقس والقديس لوقا



وغيرهم كثير مثل

K X Δ Θ Π

ومجموعة مخطوطات كثيره يطلق عليها

F1 as 1, 118, 131, 209

**and f13 as , 13, 69, 124, 174, 230, 346, 546, 788, 826, 828, 983, 1689,
1709, known as ferrar group**

ومخطوطات الخط الصغير

3 28 33 157 180 274^{text} 565 597 700 892 1006 1009 1010 1071 1079 1195
1230 1241 1242 1243 1253 1292 1342 1344 1365 1424 1505 1546 1646
2148 2174 2427

ومجموعة مخطوطات البيزنطيه التي تعد بالالاف

Byz

Lect

وباقى التراجم بعد القرن الرابع مثل

الغوصية

goth

الارمنية

arm^{mss}

الاثيوبية

eth^{pp}

الجوارجينية

geo^B

السلافينية

slav

وساكتفي بهذا القدر من المخطوطات لاني كما اوضحت اركز علي الادلة من القرون الاربعه

الاولي

اقوال الاباء

وكما ذكرت سابقا اقوال الاباء المقتبسه نصا من هذه الاعداد كثيره جدا

لذلك سارکز فقط في اقوال القرون الاولي ماقبل مجمع نيقية (الاقدم من السينائية بكثير)

اولا تعاليم التلاميذ الاثني عشر

And when He was risen from the dead, He appeared first to Mary

Magdalene, and Mary the mother of James, then to Cleopas in the way, and after that to us His disciples, who had fled away for fear of the Jews, but privately were very inquisitive about Him.³⁰⁸⁸ **Mark xvi. 9** **Mark xvi.**

14

وايضاً

And again: “He that believeth and is baptized shall be saved; but he that believeth not shall be damned.”³²³⁹ **Mark xvi. 16.**

وايضاً قوانين التلاميذ

“Now these signs shall follow them that have believed in my name: they shall cast out devils; they shall speak with new tongues; they shall take up serpents; and if they drink any deadly thing, it shall by no means hurt them: they shall lay their hands on the sick, and they shall recover.”³⁵⁵⁵ **Mark xvi. 17, 18.**

القديس يستينوس الشهيد (100 – 165)

and conferred on those that believe in Him the power “to tread upon serpents and scorpions, and on all the power of the enemy,” **[Mark xvi. 17, 18.]**

وهذا يشهد لاصالة العدد من بداية القرن الثاني

القديس ارينيؤس 130 – 202 م

Also, towards the conclusion of his Gospel, Mark says: “So then, after the Lord Jesus had spoken to them, He was received up into heaven, and sitteth on the right hand of God,”³⁴²⁷ **Mark xvi. 19.**

وهذا يؤكد معرفته بالنهاية

العلامة ترتليان (160 220)

وله عدة مقولات مقتبسه من هذه الاعداد

on the contrary, could show him not merely the co-existence of two souls in one person, as also of two bodies in the same womb, but likewise the combination of many other things in natural connection with the soul—for instance, of demoniacal possession; and *that* not of one only, as in the case of Socrates' own demon; but of seven spirits as in the case of the Magdalene;¹⁶⁸³ **Mark xvi. 9.**

وايضا

if he had so abruptly, as some will have it, and as they say, blindfold, and so indiscriminately, and so unconditionally, excluded from the kingdom of God, and indeed from the court of heaven itself, all flesh and blood whatsoever; since Jesus is still sitting there at the right hand of the Father,⁷⁶⁶⁰ **Mark xvi. 19.**

وايضا

“He sitteth at the Father’s right hand”⁸¹⁹⁴ **Mark xvi. 19**

القديس كبريانوس (المتنيح 258 م)

If, therefore, being converted, they should wish to come to the Lord, we have assuredly the rule of truth which the Lord by His divine precept commanded to His apostles, saying, “Go ye, lay on hands in my name, expel

demons.” [Mark xvi. 17, 18.](#)

وبعض الكتابات الابوكريفية اقتبسته ايضا

ابوكريفا نيقوديموس في نهاية القرن الثاني الميلادي

And these signs shall attend those who have believed: in my name they shall cast out demons, speak new tongues, take up serpents; and if they drink any deadly thing, it shall by no means hurt them; they shall lay hands on the sick, and they shall be well. And while Jesus was speaking to his disciples, we saw him taken up to heaven. ¹⁸⁴⁵[1845](#) [Mark xvi. 15–18.](#)

وايضا

Go into all the world, and proclaim the good news; and whosoever will believe and be baptized shall be saved; but whosoever will not believe shall be condemned. And having thus spoken, he went up into heaven. ¹⁹²³[1923](#) [Mark xvi. 16.](#)

وقد واوضح قبل ذلك العلامة تيتان في كتاب الدياتسرون 160 م ووضع كل الاعداد نصا

وبالكامل

واتوقف عند هذا القدر لاني كما ذكرت اركز فقط علي ما قبل مجمع نيقية

رغم انه موجود في كثير جدا من اقتباسات الاباء اثناء وبعد مجمع نيقية

مثل

Asterius^{vid}

Aphraates

Ambrose

Didymus^{dub}

Epiphanius^{1/2}

Severian Marcus Eremita

Augustine

Chrysostom

Nestorius

mss^{according to Jerome}

mss^{according to Eusebius}

كما قال الدارس ريتشارد ولسون

فلو وجد تفسير او قال احد الالباء المعاصرين انها اعداد مضافه يكون المخطوطات القديمه من

بداية القرن الثاني واقوال الالباء من نفس الزمان كافية بالرد

بعض الاعتراضات والردود عليها باختصار

يقول بعضهم ان المخطوط السينائي كافي علي الرد بان الاعداد غير اصلية ويعترض علي

امكانية نسيهم في السينائية والفاثيكانية لان هناك شخبطة تدل علي انتهاء الاعداد

نلاحظ معا نهاية انجيل لوقا في الفاثيكانية

33 ΤΑΣ ΓΡΑΦΑΣ ΚΑΙ ΑΝΑ
 34 ΣΤΑΝΤΕΣ ΑΥΤΗ ΤΗ ΠΑΡΑ
 35 ΥΠΕΣΤΡΕΨΑΝΕΙΣ ΕΙΣ ΕΡΟΥ
 36 ΣΑΛΗΜ ΚΑΙ ΕΥΡΟΝ ΗΘΥΟΙΣ
 37 ΜΕΝΟΥΣ ΤΟΥΣ ΕΝ ΑΥΤΟΙΣ
 38 ΚΑΙ ΤΟΥΣ ΕΝ ΑΥΤΟΙΣ
 39 ΓΟΝΤΑΣ ΟΤΙ ΟΝΤΩΣ ΗΓΡ
 40 ΟΝΟΚ ΚΑΙ ΩΦΘΗΣΙΜΩ
 41 ΝΗ ΚΑΙ ΑΥΤΟΙΣ ΕΞΗΓΟΥΝΤΕ
 42 ΤΑ ΕΝ ΤΗ ΟΔΩ ΚΑΙ ΩΣ ΕΓ
 43 ΣΘΝΑΥΤΟΙΣ ΕΝ ΤΗ ΚΑΛ
 44 ΛΕΑΥΤΩΝ ΑΛΛΟΟΥΝΤΩ
 45 ΑΥΤΟΣ ΕΣΤΗΝ ΕΝ ΜΕΣΩ
 46 ΤΩΝ ΚΑΙ ΛΕΓΕΙ ΑΥΤΟΙΣ
 47 ΕΙ
 48 ΡΗΝ ΗΎΜΙΝ ΟΡΟΝ Ο ΕΝ ΤΕ
 49 ΛΕΚΑΙ ΕΜΦΟΒΟΙ ΓΕΝΟΘΕ
 50 ΝΟΙ ΕΔΟΚΟΥΝ ΠΝΕΥΜΑ
 51 ΘΕΩΡΕΙΝ ΚΑΙ ΕΙΠΕΝ ΑΥΤΟΙ
 52 Σ ΤΙ ΤΕ ΑΡΑ ΜΕΝΟΙ ΕΣΤΕ
 53 ΚΑΙ ΤΙ ΔΙΔΑΛΟΓΙΣΜΟΙ ΑΝΑ
 54 ΒΑΙΝΟΥΣΙΝ ΕΝ ΤΗ ΚΑΡΔ
 55 ΑΥΜΩΝ ΙΔΕΤΕ ΤΑΣ ΧΕΙ
 56 ΡΑΣ ΜΟΥ ΚΑΙ ΤΟΥΣ ΠΟΔ
 57 ΜΟΥΣ ΤΙ ΕΓΩ ΕΙΜΙ ΑΥΤΟΙ
 58 ΨΗΛΛΑ ΦΗΣΑΤΕ ΜΕ ΚΑΙ
 59 ΔΕΤΕ ΟΤΙ ΠΝΕΥΜΑ ΚΑΙ
 60 ΣΑΡΚΑ ΚΑΙ ΟΣΤΕΑ ΟΥΚ Ε
 61 ΧΕΙ ΚΛΩΣ ΕΜΕ ΘΕΩΡΕΙ
 62 ΤΕ ΕΧΟΝΤΑ ΚΑΙ ΤΟΥΤΟ
 63 ΕΙΠΩΝ ΕΔΕΙΞΕΝ ΑΥΤΟΙ
 64 ΤΑΣ ΧΕΙΡΑΣ ΚΑΙ ΤΟΥΣ ΠΟ
 65 ΔΑΣ ΕΤΙ ΔΕ ΑΠΙΣΤΟΥΝΤΕ
 66 ΑΥΤΩΝ ΑΠΟ ΤΗΣ ΧΑΡΑΣ
 67 ΚΑΙ ΘΑΥΜΑΖΟΝΤΩΝ ΕΙΠΕ
 68 ΑΥΤΟΙΣ ΕΧΕΤΕ ΤΙΣ ΡΩ
 69 ΜΟΝΕΝ Ο ΑΔΕΟΙ ΔΕ ΕΠΕ
 70 ΛΩΚΑΝ ΑΥΤΩ ΙΧΘΥΟΣ
 71 ΟΠΤΟΥ ΜΕΡΟΣ ΚΑΙ ΑΛΛΑ
 72 ΕΝΩΠΙΟΝ ΑΥΤΩΝ ΕΦΑ
 73 ΓΕΝ ΕΙΠΕΝ ΔΕ ΠΡΟΣ ΑΥ
 74 ΤΟΥΣ ΟΥΤΟΙΟΙ ΛΟΓΟΙ ΜΟΥ

ΟΥΣ ΕΛΛΗΝΕΣ ΑΠΡΟΣΥΜ
 ΕΤΙΩΝ ΕΣΥΝΎΜΙΝ ΟΤΙ Α
 ΠΛΗΡΩΘΗΝΑΙ ΑΠΑΝΤΑ
 ΤΑ ΓΕΓΡΑΜΜΕΝΑ ΕΝ ΤΩ
 ΝΟΜΩ ΜΥΣΕΩΣ ΚΑΙ ΤΩ
 ΠΡΟΦΗΤΑΙΣ ΚΑΙ ΨΑΛ
 45 ΠΕΡΙΕΜΟΥ ΤΟΤΕ ΔΙΗΝ
 ΞΕΝΑΥΤΩΝ ΤΟΝ ΝΟΥΝ
 ΤΟΥΣ ΎΝΕΙΝ ΑΙΤΑΣ ΓΡΑ
 46 ΦΑΣ ΚΑΙ ΕΙΠΕΝ ΑΥΤΟΙ
 47 ΟΤΙ ΟΥΤΩΣ ΕΓΓΡΑΠΤΑΙ
 48 ΠΛΘΕΙΝ ΤΟΝ ΨΗΚΑΙ ΑΝ
 49 ΣΤΗΝ ΑΙΕΚΝΕΚΡΩΝΤΩ
 50 ΤΡΙΤΗΝ ΜΕΡΑ ΚΑΙ ΚΗΡΥ
 51 ΧΟΝ ΗΑΙ ΕΠΙ ΤΩ ΝΟΜΑ
 52 ΤΙ ΑΥΤΟΥ ΜΕΤΑΝΟΙΑΝ
 53 ΕΙΣ ΑΦΕΣΙΝ ΑΜΑΡΤΙΩΝ
 54 ΕΙΣ ΠΑΝΤΑ ΤΑ ΕΘΝΗ ΑΡ
 55 ΞΑΜΕΝΟΙ ΑΠΟ ΕΡΟΥΣ Α
 56 ΛΗΜΎΜΕΙΣ ΜΑΡΤΥΡΕ
 57 ΤΟΥΤΩΝ ΚΑΙ ΔΟΥΕΓΩ
 58 ΕΞ ΑΠΟΣΤΕΛΛΩ ΤΗΝ Ε
 59 ΠΑΓΓΕΛΙΑΝ ΤΟΥ ΠΑΤΡ
 60 ΜΟΥ ΕΦΎΜΑΣ ΎΜΕΙΣ ΔΕ
 61 ΚΛΘΙΣ ΑΤΕ ΕΝ ΤΗ ΠΟΛΕΙ
 62 ΕΩΣ ΟΥ ΕΝΔΥΣΘΕ ΕΞ
 63 ΨΟΥΣ ΑΥΝΑ ΜΙΝ ΕΞΗΓ
 64 ΓΕΝ ΔΕ ΑΥΤΟΥΣ ΕΩΣ ΠΡ
 65 ΒΗΘΑΝΙΑΝ ΚΑΙ ΕΠΑΡΑΣ
 66 ΤΑΣ ΧΕΙΡΑΣ ΑΥΤΟΥ ΕΥΛ
 67 ΓΗΣΕΝ ΑΥΤΟΥΣ ΚΑΙ ΕΓ
 68 ΝΕΤΟ ΕΝ ΤΩ ΕΥΛΟΓΕΙΝ
 69 ΑΥΤΟΝ ΑΥΤΟΥΣ ΔΙΕΣΤΗ
 70 ΑΠ ΑΥΤΩΝ ΚΑΙ ΑΝΕΦΕ
 71 ΡΕΤΟ ΕΙΣ ΤΟΝ ΟΥΡΑΝΟΝ
 72 ΑΥΤΟΙ ΠΡΟΣΚΥΝΗΣΑΝ
 73 ΤΕΣ ΑΥΤΟΝ ΎΠΕΣΤΡΕΨ
 74 ΕΙΣ ΕΡΟΥΣ ΑΛΗΜΜΕΤΑ
 75 ΧΑΡΑΣ ΚΑΙ ΗΣΑΝ ΔΙΑ ΠΑ
 76 ΕΝ ΤΩ ΕΡΩ ΕΥΛΟΓΟΥΝ
 77 ΤΕΣ ΤΟΝ ΘΕΟΝ ΑΜΗΝ

1 ΕΝ ΑΡΧΗ ΗΝ Ο ΛΟΓΟΣ ΚΑΙ
 2 Ο ΛΟΓΟΣ ΧΗΝ ΠΡΟΣ ΤΟΝ Θ
 3 ΚΑΙ ΘΕΟΝ Ο ΛΟΓΟΣ ΟΥΤΟ
 4 ΗΝ ΕΝ ΑΡΧΗ ΠΡΟΣ ΤΟΝ Θ
 5 ΠΑΝΤΑ ΔΙΑ ΤΟΥ ΕΓΕΝΕ
 6 ΤΟ ΚΑΙ ΧΩΡΙΣ ΑΥΤΟΥ ΕΓΕ
 7 ΝΕΤΟ ΟΥΔΕΝΟ ΓΕΓΟΝΕ
 8 ΕΝ ΑΥΤΩ ΖΩΗ ΗΝ ΚΑΙ Η
 9 ΖΩΗ ΗΝ ΤΟ ΦΩΣ ΚΑΙ Τ
 10 ΦΩΣ ΕΝ ΤΗΣ ΚΟΤΙΑ ΦΑ
 11 ΝΕΙ ΚΑΙ ΗΣ ΚΟΤΙΑ ΑΥΤ
 12 ΟΥΚ ΑΤΕΛΑ ΒΕΝ ΕΓΕΝΕ
 13 ΤΟ ΑΝΘΡΩΠΟΣ ΑΠΕΣΤΑ
 14 ΜΕΝΟΣ ΠΑΡΑ ΘΥΟΝ ΟΜΑ
 15 ΑΥΤΩ ΙΩΑΝΝΗΣ ΟΥΤΟΣ
 16 ΗΛΘΕΝ ΕΙΣ ΜΑΡΤΥΡΙΑΝ
 17 ΙΝΑ ΜΑΡΤΥΡΗΣΗ ΠΕΡΙ Τ
 18 ΦΩΤΟΣ ΙΝΑ ΠΑΝΤΕΣ Π
 19 ΣΤΕΥΣΩΣΙΝ ΑΙ ΑΥΤΟΥ
 20 ΟΥΚ ΗΝ ΕΚΕΙΝΟΣ ΤΟ Φ
 21 ΑΛΛΑ ΙΝΑ ΜΑΡΤΥΡΗΣΗ
 22 ΡΙΣ ΤΟΥ ΦΩΤΟΣ ΗΝ ΤΟ
 23 ΤΟ ΑΛΛΟ ΕΙΝΟΝ Ο ΦΩΤΙ
 24 ΖΕΙ ΠΑΝΤΑ ΑΝΘΡΩΠΩΝ
 25 ΕΡΧΟΜΕΝΟΝ ΕΙΣ ΤΟΝ Κ
 26 ΜΟΝ ΕΝ ΤΩ ΚΟΣΜΩ ΗΝ
 27 ΚΑΙ Ο ΚΟΣΜΟΣ ΔΙΑ ΤΟΥ
 28 ΕΓΕΝΕΤΟ ΚΑΙ Ο ΚΟΣΜΟΣ
 29 ΑΥΤΟΝ ΟΥΚ ΕΓΝΩΕΙΣ
 30 ΤΑ ΙΔΙΑ ΗΛΘΕΝ ΚΑΙ Ο
 31 ΟΙ ΑΥΤΟΝ ΟΥ ΠΑΡΕΛΑΒ
 32 ΟΣ ΟΙ ΔΕ ΕΛΑΒΑΝ ΑΥΤΟΝ
 33 ΕΛΩΚΕΝ ΑΥΤΟΙΣ ΕΞ ΟΥ
 34 ΣΙΑΝ ΤΕΚΝΑ ΘΥΓΕΝΕΣ
 35 ΤΟΙΣ ΠΙΣΤΕΥΟΥΣΙΝ ΕΙΣ
 36 ΤΟ ΝΟΜΟΝ ΑΥΤΟΥ ΟΙΟΥ
 37 ΚΕΣ ΑΙΜΑΤΩΝ ΟΥΔΕ ΕΚ
 38 ΘΕΛΗΜΑΤΟΣ ΣΑΡΚΟΣ
 39 ΑΛΛΕΚΘΥ ΕΓΕΝΗΘΗΝ
 40 ΚΑΙ Ο ΛΟΓΟΣ ΣΑΡΞ ΕΓΕ
 41 ΤΟ ΚΑΙ ΕΣΚΗΝΩΣΕΝ ΕΝ
 42 ΜΗΚΑΙ ΕΘΕΛΕΣΑΜΕΘΑ

ΚΑΤΑ ΛΟΥΚΑΝ

Lue. XXIV, 32-53. Ioh. I, 1-14.

ولا يترك عادة مسافه كبيره

ⲡⲁⲣⲕⲟⲛ

1303

44 ⲉⲗⲟⲩⲛⲓⲱⲥⲏⲫⲁⲡⲟⲗⲣⲓ
 ⲙⲁⲑⲁⲓⲥⲉϥⲥⲏⲙⲱⲛ
 ⲃⲟϥⲗⲉϥⲧⲏⲥⲟⲥⲕⲁⲓⲗϥ
 ⲧⲟⲥⲏⲏⲡⲣⲟⲥⲁⲉϫⲟⲙⲉ
 ⲛⲟⲥⲧⲏⲏⲃⲁⲥⲓⲉⲓⲁⲛⲧⲉ
 ⲑⲩⲧⲟⲗⲙⲏⲥⲁⲥⲓⲥⲏⲗ
 ⲑⲉⲛⲡⲣⲟⲥⲧⲟⲛⲡⲉⲓⲗⲗ
 ⲧⲟⲛⲕⲁⲓⲏⲧⲏⲥⲁⲧⲟⲧⲟ
 ⲥⲱⲙⲁⲧⲟϥⲓϥⲟⲗⲉⲡⲉⲓ
 ⲗⲁⲧⲟⲥⲉⲑⲗϥⲙⲁⲥⲉⲛⲉⲓ
 ⲏⲁⲏⲧⲉⲑⲏⲏⲕⲉⲛⲕⲁⲓⲡⲣⲟⲥ
 ⲕⲗⲁⲥⲁⲙⲉⲛⲟⲥⲧⲟⲛⲕⲉⲥ
 ⲧϥⲣⲓⲱⲏⲗⲉⲡⲏⲣⲱⲧⲏⲥⲉ
 ⲗϥⲧⲟⲛⲉⲓⲏⲁⲏⲡⲉⲑⲗ
 ⲏⲉⲛⲕⲁⲓⲓⲓⲛⲟϥⲥⲁⲡⲟⲧⲉ
 ⲕⲉⲛⲧϥⲣⲓⲱⲏⲥⲉⲗⲱ
 ⲣⲏⲥⲁⲧⲟⲧⲟⲡⲧⲱⲙⲁⲧⲱ
 46 ⲓⲱⲥⲏⲕⲁⲓⲗⲓⲓⲓⲓⲓⲓⲓⲓⲓⲓ
 ⲗⲟⲛⲁⲕⲗⲟⲑⲉⲗⲱⲏⲗϥⲧⲟ
 ⲉⲛⲉⲓⲗⲏⲥⲉⲛⲧⲏⲥⲓⲏⲗⲟ
 ⲛⲓⲕⲗⲓⲉⲑⲏⲕⲉⲛⲗϥⲧⲟⲛ
 ⲉⲛⲙⲏⲏⲙⲁⲧⲓⲟⲏⲏⲗⲉ
 ⲗⲁⲧⲟⲙⲏⲙⲉⲛⲟⲛⲉⲕⲡⲉ
 ⲧⲣⲁⲥⲕⲁⲓⲡⲣⲟⲥⲉⲕϥⲗⲓ
 ⲥⲉⲛⲗⲓⲑⲟⲛⲉⲡⲓⲧⲏⲏⲟϥ
 ⲣⲁⲏⲧⲟϥⲙⲏⲏⲙⲉⲓⲟϥⲏ
 47 ⲗⲉⲙⲁⲣⲓⲗⲏⲙⲁⲓⲗⲗⲁⲗⲏⲏⲏ
 ⲕⲁⲓⲙⲁⲣⲓⲗⲏⲓⲱⲥⲏⲧⲟⲥ
 ⲉⲑⲉⲱⲣⲟϥⲏⲡⲟϥⲧⲉⲑⲉⲓ
 48 ⲧⲁⲓⲕⲁⲓⲗⲓⲗⲉⲛⲟⲙⲉ
 ⲛⲟϥⲧⲟϥⲥⲁⲃⲃⲁⲧⲟϥⲏ
 ⲙⲁⲣⲓⲗⲏⲙⲁⲓⲗⲗⲁⲗⲏⲏⲏⲕ
 ⲙⲁⲣⲓⲗⲏⲧⲟϥⲓⲁⲕⲱⲃⲟϥ
 ⲕⲁⲓⲥⲗⲱⲙⲏⲏⲓⲓⲓⲓⲓⲓⲓⲓ
 ⲗⲣⲱⲙⲁⲧⲁⲓⲏⲗⲉⲗⲟⲑⲟϥⲕⲁⲓ
 2 ⲗⲗⲓⲧⲱⲥⲓⲏⲗϥⲧⲟⲛⲕⲁⲓ
 ⲗⲉⲓⲗⲏⲡⲣⲱⲓⲙⲓⲗⲱⲛ
 ⲥⲁⲃⲃⲁⲧⲱⲏⲣⲥⲟⲛⲧⲁⲓ
 ⲉⲡⲓⲧⲟⲙⲏⲏⲙⲉⲓⲟⲛⲗⲏⲗ
 ⲧⲉⲓⲗⲁⲏⲧⲟⲥⲧⲟϥⲏⲗⲓⲟϥ
 ⲕⲁⲓⲉⲗⲉⲓⲓⲓⲓⲓⲓⲓⲓⲓⲓⲓ
 ⲧⲁⲥⲧⲓⲥⲁⲡⲟⲕϥⲗⲓⲥⲓⲏ

ⲙⲓⲏⲧⲟⲛⲗⲓⲑⲟⲛⲉⲕⲧⲏⲉ
 ⲑⲩⲣⲁⲥⲧⲟϥⲙⲏⲏⲙⲉⲓⲟϥ
 4 ⲕⲁⲓⲗⲏⲗⲁⲃⲗⲉⲧⲁⲥⲗⲓⲑⲉⲱ
 ⲣⲟϥⲥⲓⲏⲧⲓⲗⲏⲗⲕⲉⲕϥ
 5 ⲗⲓⲥⲧⲗⲓⲟⲗⲓⲑⲟⲥⲏⲏⲓⲓⲓⲓⲓ
 ⲙⲉⲓⲗⲁⲥⲥⲟⲗⲣⲁⲕⲗⲓⲉⲗ
 ⲑⲟϥⲥⲁⲓⲉⲓⲥⲧⲟⲙⲏⲏⲙⲉⲓ
 ⲟⲛⲉⲓⲗⲟⲛⲛⲉⲗⲏⲓⲕⲟⲛ
 ⲕⲗⲟⲛⲙⲉⲛⲟⲛⲉⲛⲧⲟⲓⲥ
 ⲗⲉⲥⲓⲟⲓⲥⲡⲉⲣⲓⲃⲉⲗⲏⲙⲉ
 10 ⲛⲟⲛⲥⲧⲟⲗⲏⲏⲗⲉϥⲕⲏⲏ
 ⲕⲁⲓⲉⲥⲉⲑⲗⲱⲙⲃⲏⲏⲥⲁⲏ
 6 ⲟⲗⲉⲗⲉⲓⲉⲓⲗϥⲧⲁⲓⲥⲙⲏ
 ⲉⲕⲟⲗⲱⲙⲃⲉⲓⲥⲉⲓⲏⲗⲏⲧⲉⲓ
 ⲧⲉⲧⲟⲛⲏⲗⲁⲗⲣⲏⲏⲟⲛⲧⲉ
 15 ⲉⲥⲧⲗϥⲣⲱⲙⲉⲛⲟⲏⲏⲓⲓⲓⲓⲓ
 ⲑⲏⲟϥⲕⲉⲥⲧⲓⲏⲱⲗⲉⲓⲗⲉ
 ⲟⲧⲟⲡⲟⲥⲟⲡⲟϥⲉⲑⲏⲕⲗ
 7 ⲗϥⲧⲟⲛⲗⲗⲗⲗⲗⲗⲗⲗⲗⲗⲗⲗⲗ
 ⲉⲓⲡⲁⲧⲉⲧⲟⲓⲥⲙⲗⲟⲏⲧⲁⲓⲉ
 20 ⲗϥⲧⲟϥⲕⲁⲓⲧⲱⲡⲉⲧⲣⲱ
 ⲟⲧⲓⲡⲣⲟⲗⲓⲉⲓⲙⲁⲥⲉⲓⲥ
 ⲧⲏⲏⲓⲗⲓⲗⲓⲗⲓⲗⲓⲗⲓⲗⲓⲗⲓⲗ
 ⲧⲟⲛⲟⲧⲉⲥⲟⲉⲕⲗⲟⲱⲥⲉⲓ
 8 ⲡⲉⲛϥⲙⲓⲏⲕⲁⲓⲉⲥⲉⲗⲟⲱϥ
 25 ⲥⲗⲓⲉⲫϥⲓⲓⲓⲓⲓⲓⲓⲓⲓⲓⲓⲓⲓ
 ⲙⲏⲏⲙⲉⲓⲟϥⲉⲓⲥⲉⲛⲓⲓⲓⲓⲓ
 ⲗϥⲧⲁⲥⲧⲣⲟⲙⲟⲥⲕⲁⲓⲉⲕ
 ⲥⲧⲁⲥⲓⲕⲗⲓⲟϥⲗⲉⲛⲓⲟϥ
 30 ⲗⲉⲛⲉⲓⲡⲟⲛⲉⲫⲟⲃⲟϥⲏ
 ⲧⲟⲓⲗⲣⲓⲓⲓⲓⲓⲓⲓⲓⲓⲓⲓⲓⲓ
 ⲕⲁⲧⲗⲗⲗⲗⲗⲗⲗⲗⲗⲗⲗⲗⲗ
 ⲡⲁⲣⲕⲟⲛⲗⲗⲗⲗⲗⲗⲗⲗⲗⲗⲗⲗⲗ

Marc. XV, 43—XVI, 8.

— 69 —

وهي مسافة كافية لكتابة الاعداد الناقصه بدليل

بتجربة وضع الاعداد في الفراغ نجده كافي

وهنا صورة الفاتيكانية تحتوي علي الاعداد

43 ΕΛΘΩΝ ΙΩΣΗΦ ΑΤΤΟ ΑΡΙ
 ΜΑΘΑΙΑΣ ΕΥΣΧΗΜΩΝ
 ΒΟΥΛΕΥΤΗΣ ΟΣΚΑΙΑΥ
 ΤΟΣ ΗΝΤΟΣ ΔΕΧΟΜΕ
 ΝΟΣ ΤΗΝ ΒΑΣΙΛΕΙΑΝ ΤΟΥ
 ΘΥΤΟΛΜΗΣ ΑΣΕΙΣ ΗΛ
 ΘΕΝΤΟΣ ΤΟΝ ΠΕΙΛΑ
 ΤΟΝ ΚΑΙ ΗΤΗΣΑΤΟ ΤΟ
 44 ΣΩΜΑΤΟΥ ΙΥ ΟΔΕΤΤΕΙ
 ΛΑΤΟΣ ΕΘΑΥΜΑΣΕΝ ΕΙ
 ΗΔΗ ΤΕΘΗΚΕΝ ΚΑΙ ΠΡΟΣ
 ΚΑΛΕΣΑΜΕΝΟΣ ΤΟΝ ΚΕ
 ΤΥΡΙΩΝ ΑΕ ΠΗΡΩΤΗΣ
 ΑΥΤΟΝ ΕΙ ΗΔΗ ΑΠΕΘΑ
 45 ΝΕΝ ΚΑΙ ΓΝΟΥΣΑΤΟ ΤΟΥ
 ΚΕΝΤΥΡΙΩΝΟΣ ΕΔΩ
 ΡΗΣΑΤΟ ΤΟ ΠΤΩΜΑ ΤΩ
 46 ΙΩΣΗΦ ΚΑΙ ΑΓΟΡΑΣΑΝ
 ΔΟΝΑ ΚΑΘΕΛΩΝ ΑΥΤΟ
 ΕΝ ΕΙΛΗΣΕΝ ΤΗΣ ΚΙΝΔΟ
 ΝΙ· ΚΑΙ ΕΘΗΚΕΝ ΑΥΤΟΝ
 ΕΝ ΜΗΜΑΤΙ ΟΗΝ ΛΕ
 ΛΑΤΟ ΜΗΜΕΝΟΝ ΕΚ ΤΕ
 ΤΡΑΣ ΚΑΙ ΠΡΟΣΕΚΥΛΙ
 ΣΕΝ ΛΙΘΟΝ ΕΠΙ ΤΗΝ ΘΥ
 47 ΡΑΝ ΤΟΥ ΜΗΜΕΙΟΥ Η
 ΔΕ ΜΑΡΙΑ ΗΜΑΓΔΑΛΗ Η
 ΚΑΙ ΜΑΡΙΑ Η ΙΩΣΗΤΟΣ
 ΕΘΕΩΡΟΥΝΤΟΥ ΤΕ ΘΕ
 1 ΤΑΙ ΚΑΙ ΔΙΑΓΕΝΟΜΕ
 ΝΟΥ ΤΟΥ ΣΑΒΒΑΤΟΥ Η
 ΜΑΡΙΑ ΗΜΑΓΔΑΛΗ Η ΗΚ
 ΜΑΡΙΑ Η ΤΟΥ ΙΑΚΩΒΟΥ
 ΚΑΙ ΣΑΛΩΜΗ Η ΓΟΡΑΣ
 ΑΡΩΜΑΤΑΙΝΑ ΕΛΘΟΥΣΑ
 2 ΑΛΕΙΨΩΣΙΝ ΑΥΤΟΝ ΚΑΙ
 ΛΕΙΑΝ ΠΡΩΙΜΙΑ ΤΩΝ
 ΣΑΒΒΑΤΩΝ ΕΡΧΟΝΤΑΙ
 ΕΠΙ ΤΟ ΜΗΜΕΙΟΝΑΝΑ
 ΤΕΙΛΑΝΤΟΣ ΤΟΥ ΗΛΟΥ
 3 ΚΑΙ ΕΛΕΓΟΝΤΟΣ ΕΑΥ
 ΤΑΣ ΤΙΣ ΑΠΟΚΥΛΙΣΕΙ Η

ΜΙΝ ΤΟΝ ΛΙΘΟΝ ΕΚ ΤΗΣ
 ΘΥΡΑΣ ΤΟΥ ΜΗΜΕΙΟΥ
 4 ΚΑΙ ΑΝΑΒΛΕΨΑΙ ΘΕΩ
 ΡΟΥΣΙΝ ΟΤΙ ΑΝΑΚΕΚΥ
 ΛΙΣΤΑΙ Ο ΛΙΘΟΣ ΗΝ ΓΑΡ
 5 ΜΕΓΑΛΟΣ ΟΔΡΑΚΑΙ ΕΛ
 ΘΟΥΣΑΙ ΕΙΣ ΤΟ ΜΗΜΕΙ
 ΟΝ ΕΙΔΟΝ ΝΕΑΝΙΣΚΟΝ
 ΚΑΘΗΜΕΝΟΝ ΕΝ ΤΟΙΣ
 ΔΕΞΙΟΙΣ ΠΕΡΙΒΕΒΛΗΜΕ
 ΝΟΝ ΣΤΟΛΗΝ ΛΕΥΚΗΝ
 ΚΑΙ ΕΞΕΘΑΜΒΗΘΗΣΑΝ
 6 ΟΔΕ ΛΕΓΕΙ ΑΥΤΑΙΣ ΜΗ
 ΕΚΘΑΜΒΕΙΣΘΕ ΙΝ ΖΗΤΕΙ
 ΤΕ ΤΟΝ ΝΑΖΑΡΗΝΟΝ ΤΟ
 ΕΣΤΑΥΡΩΜΕΝΟΝ Η ΓΕΡ
 ΘΗ ΟΥΚ ΕΣΤΙΝ ΩΔΕΙΔΕ
 ΟΤΟ ΠΟΣΟ ΠΟΥ ΕΘΗΚΑ
 7 ΑΥΤΟΝ ΑΛΛΑ ΥΠΑΓΕΤΕ
 ΕΙΠΑΤΕ ΤΟΙΣ ΜΑΘΗΤΑΙΣ
 ΑΥΤΟΥ ΚΑΙ ΤΩ ΠΕΤΡΩ
 ΟΤΙ ΠΡΟΑΓΕΙΨΜΑΣΕΙΣ
 ΤΗΝ ΓΑΛΙΛΑΙΑΝ ΕΚΕΙ ΑΥ
 ΤΟΝ ΟΥ ΕΣΘΕ ΚΑΘΩΣ ΕΙ
 8 ΠΕΝΫΜΙΝ ΚΑΙ ΕΞΕΛΘΟΥ
 ΣΑΙ ΕΦΥΓΟΝ ΑΠΟ ΤΟΥ
 ΜΗΜΕΙΟΥ ΕΙΧΕΝ ΓΑΡ
 ΑΥΤΑΣ ΤΡΟΜΟΣ ΚΑΙ ΕΚ
 ΣΤΑΣΙΣ ΚΑΙ ΟΥΔΕΝΙΟΥ
 ΔΕΝ ΕΙΠΟΝ ΕΦΟΒΟΥΝ
 9 ΤΟ ΓΑΡ· ΑΝΑΣΤΑΣ ΔΕ
 ΠΡΩΙ ΠΡΩΤΗΣ ΣΑΒΒΑΤΟΥ
 ΕΦΑΝΗ ΠΡΩΤΟΝ ΜΑ
 ΡΙΑ ΤΗ ΜΑΓΔΑΛΗ Η Η
 ΠΑΡΗΣ ΕΚΒΕΒΛΗΚΕΙ
 10 ΕΠΙ ΤΑ ΔΑΙΜΟΝΙΑ ΕΚΕΙ
 ΝΗ ΠΟΡΕΥΘΕΙΣ ΑΠΗΓ
 ΓΕΙΛΕΝ ΤΟΙΣ ΜΕΤΑΥΤΟΥ
 ΓΕΝΟΜΕΝΟΙΣ ΠΕΝΘΟΥΣΙ
 11 ΚΑΙ ΚΛΑΙΟΥΣΙΝ ΚΑΚΕΙ
 ΝΟΙΑΚΟΥΣΑΝΤΕΣ ΟΤΙ
 ΖΗΚΑΙ ΕΘΕΛΘΗ ΥΠΑΥ

12 ΤΗΣ ΗΠΙΣΤΗΣ ΑΝ ΜΕΤΑ
 ΔΕ ΤΑΥΤΑ ΔΥΣΙΝ ΕΞ
 ΑΥΤΩΝ ΠΕΡΙΠΑΤΟΥΣΙΝ
 ΕΦΑΝΕΡΩΘΗ ΕΝ ΕΤΕ
 ΡΑΜΟΡΦΗ ΠΟΡΕΥΟΜΕ
 13 ΟΙΣ ΕΙΣ ΑΓΡΟΝ ΚΑΚΕΙ
 ΝΟΙΑΠΕΛΘΟΝΤΕΣ ΑΠ
 ΗΓΓΕΙΛΑΝ ΤΟΙΣ ΚΛΟΠΤΟΙΣ
 ΟΥΔΕ ΕΚΕΙΝΟΙΣ ΕΠΙΣΤΕΥ
 14 ΣΑΝ ΥΣΤΕΡΟΝ ΑΝΑΚΕΙΜ
 ΕΝΟΙΣ ΑΥΤΟΙΣ ΤΟΙΣ ΙΑ
 ΕΦΑΝΕΡΩΘΗ ΚΑΙ ΩΝ ΕΙ
 ΔΙΣ ΕΝ ΤΗΝ ΑΠΙΣΤΙΑΝ
 ΑΥΤΩΝ ΚΑΙ ΣΚΛΗΡΟ
 ΚΑΡΔΙΑΝ ΟΤΙ ΤΟΙΣ ΘΕΑΣ
 ΑΜΕΝΟΙΣ ΑΥΤΟΝ ΕΓΗΓ
 ΕΡΜΕΝΟΝ ΟΥΚ ΕΠΙΣΤΕΥ
 15 ΣΑΝ ΚΑΙ ΕΙΠΕΝ ΑΥΤΟΙΣ
 ΠΟΡΕΥΘΕΝΤΕΣ ΕΙΣ ΤΟΝ
 ΚΟΣΜΟΝ ΑΠΑΝΤΑΚΗ ΡΥΖ
 ΑΤΕ ΤΟ ΕΥΑΓΓΕΛΙΟΝ
 16 ΠΑΣ ΤΗ ΚΤΙΣΕΙ ΟΠΙΣΤ
 ΕΥΣΑΚ ΚΑΙ ΒΑΠΤΙΣΘΕΙΣ
 ΣΩΘΗΣΕΤΑΙ ΟΔΕ ΑΠΙΣΤ
 ΗΣΑΚ ΚΑΤΑΚΡΙΘΗΣΕΤΑΙ
 17 ΣΗΜΕΙΑ ΔΕ ΤΟΙΣ ΠΙΣΤΕΥ
 ΣΑΙΣΙΝ ΤΑΥΤΑ ΠΑΡΑΚΟΛΟΥ
 ΘΗΣΕΙ ΕΝ ΤΩ ΟΝΟΜΑΤΙ Μ
 ΔΑΙΜΟΝΙΑ ΕΚΒΑΛΟΥΣΙΝ
 ΓΛΩΣΣΑΙΣ ΛΑΛΗΣΟΥΣΙΝ
 18 ΚΑΙ ΝΑΙΣΟΦΕΙΣ ΑΡΟΥΣΙΝ
 ΚΑΝΘΑΝΑΣΙΜΟΝΤΙ ΠΙΩ
 ΣΙΝ ΟΥ ΜΗ ΑΥΤΟΥΣ ΒΛΑΨ
 ΕΠΙ ΑΡΡΩΣΤΟΥΣ ΧΕΙΡΑΣ
 ΕΠΙ ΘΗΣΟΥΣΙΝ ΚΑΛΩΣ
 19 ΕΞΟΥΣΙΝ ΟΜΕΝΟΥΝ Κ
 ΙΣ ΜΕΤΑ ΤΟ ΛΑΛΗΣΑΙ ΑΥ
 ΤΟΙΣ ΑΝΕΛΗΜΦΘΗΕΙΣ
 ΤΟΝ ΟΥΡΟΝ ΚΑΙ ΕΚΑΘΙΣ
 20 ΕΚΔΕΞΙΩΝΤΟΥ ΘΥ ΕΚΕΙ
 ΝΟΙ ΔΕ ΕΞΕΛΘΟΝΤΕΣ
 ΕΚΗΡΥΞΑΝ ΠΑΝΤΑ ΧΟΥ

اما بالنسبة للسينائية

بحث رائع قدم عن سبب ازالة المخطوطه التي بها النهاية ووضع شيت اخر

This replica shows two important features at the end of Mark in Codex Sinaiticus. The first thing to notice about the end of Mark in Sinaiticus (besides noticing that verses 9-20 are absent) is that it is was not written by the same copyist who produced the surrounding pages. The text of Mark 14:54-Luke 1:56 is written on a "cancel-sheet," a four-page replacement. The second thing to notice is the remarkable decoration which follows Mk. 16:8. Only part of it is reproduced here. To see the actual decoration, made with black and red ink, visit the Codex Sinaiticus website. By itself, this decoration does not seem significant, but if you compare it to the other decorative lines made by this copyist (at the end of the books of Tobit, Judith, and First Thessalonians - which you can also see at the Codex Sinaiticus website), it is uniquely emphatic.

The format of the text itself in these two columns -- columns 9 and 10 of the four-page (16-column) cancel-sheet at the end of Mark in Sinaiticus -- is another unusual feature. The average column in Codex Sinaiticus contains about 635 letters. The text on the cancel-sheet was written compactly, however, from the top of column 4 to the 10th line of column 5, with the result that

column 4 contains 707 letters! If the copyist had continued to write that compactly, the cancel-sheet would have had plenty of room for Mark 16:9-20. However, the text from 15:19 (which appears in the cancel-sheet at column 5, line 11) onward has been stretched so as to fill more space than it normally would. Something strange is going on here! Did the copyist begin to write the cancel-sheet with the intention to include 16:9-20, and then change his mind?

That possibility cannot be entirely ruled out. But probably something else was going on: the copyist may have initially intended to begin the text of Luke in column 10 instead of column 11. After writing column 4 in compressed lettering, though, he decided that it would be better to write the text of Luke 1:1-56 in five columns of compressed lettering than six columns of expanded lettering. So he resolved to stretch the rest of the text of Mark into column 10. This would not have been a problem, but after the copyist accidentally skipped a large piece of Mark 15:47-16:1 and the Greek equivalent of "of Nazareth" in 16:6, he had to really stretch the lettering in column 9 in order to finish verse 8 in column 10.

The original pages of Mark 14:54-Luke 1:56 did not contain Mark 16:9-20. The main copyist, using his normal lettering, would reach the end of column 10 with 206 letters to go. What about the Short Ending? Since the Short Ending could have fit under Mk. 16:8 in column 10, in the original pages, this must remain an

open question. However, since the lettering of Luke 1:1-56 is consistently compressed in the cancel-sheet, the likelihood is that the cancel-sheet was produced because the main copyist had accidentally omitted a large portion of text (about 336 letters) somewhere in Luke 1:1-56. So, while the cancel-sheet-maker availed himself of an opportunity to express his opinion about how Mark should end (by drawing the emphatic decoration after 16:8), the evidence provides no basis to think that the main copyist's exemplar was significantly different than the exemplar used by the maker of the cancel-sheet. The emphatic decorative line (not shown in this picture) probably indicates the cancel-sheet maker's knowledge of Mk. 16:9-20 in copies other than the exemplar that he and the main copyist were using.

<http://www.curtisvillechristian.org/MarkOne.html>

وملخص هذا البحث ان

تكرر في السينائية اسلوب وهو ان يقوم احد النساخ بتغيير عمل ناسخ اخر وهو

ان يحذف مخطوطه كامله وينسخها مره اخري بتوسيع الخط وتم هذا في النهاية وتاكّد ذلك

بملاحظة تغيير الخط وتوسيعه وهذا البحث الذي نقلته عد الحروف واثبت هذا الكلام

تحليل لغوي

بعض الكلمات التي لم يستخدمها الانجيل كثيرا الا في انجيل البشير مرقس

πρωῖ

morning, 6

Mat 16:3, Mar 1:35, Mar 11:20, Mar 13:35, Mar 15:1, Act 28:23

early, 4

Mar 16:1-2 (2), Mar 16:9, Joh 20:1

انت ستة مرأة في مرقس ومره واحده في متي ومره واحده في اعمال ومره واحده في يوحنا

Σκληροκαρδία σκληροκαρδιαν

sklērokardia

Total KJV Occurrences: 6

hardness, 3

Mar 10:5, Mar 16:14

heart, 2

Mar 10:5, Mar 16:14

واتت اربع مرات في انجيل مرقس ولم تاتي في اي مكان اخر واتت مره واحده بتصريف اخر

في متي

Mat 19:8

Θανασιμον

ممينا

اتت مرقس 16: 18 وايضا مرقس 7: 10

G732

ἀρρώστος

arrhōstos

Total KJV Occurrences: 5

sick, 4

Mat 14:14, Mar 6:5, Mar 6:13, Mar 16:18

جئت مره واحده في انجيل متي وثلاث مرات في انجيل القديس مرقس

ولو كانت هذه الاعداد كتبها كاتب اخر كيف ذكر الفاظ بهذه الدقه لم يذكرها غير البشير مرقس

ويتفق اسلوبها معه

ثانيا

لو كان كما ادعي البعض ان هذه الاعداد منقوله من باقي الاناجيل كيف يختلف اسلوب الكاتب

مع باقي الاناجيل في هذه الاعداد ويتفق مع اسلوب مرقس البشير ؟

مثل موضوع مريم المجدلية

الاعداد 16: 9-11

16: 9 و بعدما قام باكرا في اول الاسبوع ظهر اولا لمريم المجدلية التي كان قد اخرج منها

سبعة شياطين

16: 10 فذهبت هذه و اخبرت الذين كانوا معه و هم ينوحون و يبكون

16: 11 فلما سمع اولئك انه حي و قد نظرته لم يصدقوا

متي

28: 1 و بعد السبت عند فجر اول الاسبوع جاءت مريم المجدلية و مريم الاخرى لتتنظرا القبر

28: 2 و اذا زلزلة عظيمة حدثت لان ملاك الرب نزل من السماء و جاء و دحرج الحجر عن

الباب و جلس عليه

28: 3 و كان منظره كالبرق و لباسه ابيض كالثلج

يوحنا

20: 1 و في اول الاسبوع جاءت مريم المجدلية الى القبر باكرا و الظلام باق فنظرت الحجر

مرفوعا عن القبر

20: 2 فركضت و جاءت الى سمعان بطرس و الى التلميذ الاخر الذي كان يسوع يحبه و قالت

لهما اخذوا السيد من القبر و لسننا نعلم اين وضعوه

ونلاحظ اختلاف الاسلوب

الاعداد 12- 13

16: 12 و بعد ذلك ظهر بهيئة اخرى لاثنتين منهم و هما يمشيان منطلقين الى البرية

16: 13 و ذهب هذان و اخبرا الباقيين فلم يصدقوا و لا هذين

لوقا

24: 13 و اذا اثنان منهم كانا منطلقين في ذلك اليوم الى قرية بعيدة عن اورشليم ستين غلوة

اسمها عمواس

24: 14 و كانا يتكلمان بعضهما مع بعض عن جميع هذه الحوادث

24: 15 و فيما هما يتكلمان و يتحاوران اقترب اليهما يسوع نفسه و كان يمشي معهما

24: 16 و لكن امسكت اعينهما عن معرفته

24: 17 فقال لهما ما هذا الكلام الذي تتطارحان به و انتما ماشيان عابسين

24: 18 فاجاب احدهما الذي اسمه كليوباس و قال له هل انت متغرب وحدك في اورشليم و لم

تعلم الامور التي حدثت فيها في هذه الايام

24: 19 فقال لهما و ما هي فقالا المختصة بيسوع الناصري الذي كان انسانا نبيا مقتدرا في

الفعل و القول امام الله و جميع الشعب

24: 20 كيف اسلمه رؤساء الكهنة و حكامنا لقضاء الموت و صلبوه

24: 21 و نحن كنا نرجو انه هو المزمع ان يفدي اسرائيل و لكن مع هذا كله اليوم له ثلاثة

ايام منذ حدث ذلك

24: 22 بل بعض النساء منا حيرننا اذ كن باكرا عند القبر

24: 23 و لما لم يجدن جسده اتين قائلات انهن راين منظر ملائكة قالوا انه حي

24: 24 و مضى قوم من الذين معنا الى القبر فوجدوا هكذا كما قالت ايضا النساء و اما هو فلم

يروه

24: 25 فقال لهما ايها الغبيان و البطيئا القلوب في الايمان بجميع ما تكلم به الانبياء

24: 26 اما كان ينبغي ان المسيح يتالم بهذا و يدخل الى مجده

24: 27 ثم ابتدا من موسى و من جميع الانبياء يفسر لهما الامور المختصة به في جميع الكتب

24: 28 ثم اقتربوا الى القرية التي كانا منطلقين اليها و هو تظاهر كانه منطلق الى مكان ابعد

24: 29 فالزماه قائلين امكث معنا لانه نحو المساء و قد مال النهار فدخل ليمكث معهما

24: 30 فلما اتكا معهما اخذ خبزا و بارك و كسر و ناولهما

24: 31 فانفتحت اعينهما و عرفاه ثم اختفى عنهما

24: 32 فقال بعضهما لبعض الم يكن قلبنا ملتهبا فينا اذ كان يكلمنا في الطريق و يوضح لنا

الكتب

24: 33 فقاما في تلك الساعة و رجعا الى اورشليم و وجدا الاحد عشر مجتمعين هم و الذين

معهم

24: 34 و هم يقولون ان الرب قام بالحقيقة و ظهر لسمعان

وباقى الاعداد ايضا تثبت اختلاف الاسلوب

ملخص ما قدمت

وبهذا اوضحت ان من ادعي ان الاعداد غير موجوده في اقدم المخطوطات قد اخطا بوجودها في

اقدم المخطوطات التي تعود لبداية القرن الثاني وما بعده

السينائية والفاتيكانية برغم عدم وجود الاعداد توضحان وجودهما في هذا الزمان ولكن هذه

اخطاء في المخطوطتين

اقوال الاباء تشهد من القديم باصالتهم

التحليل الداخلي يثبت انهم من كلمات القديس مرقس نفسه

والمجد لله دائما