

هل يمكن ان تنشق الأرض من أصوات

الشعب؟ 1 ملوك 1: 40

Holy_bible_1

10/9/2018

الشبهة

هل يعقل ان تنشق الأرض من أصوات مغنيين؟ لو تقول لا هذا ما قاله الكتاب المقدس فكيف تصدقه؟

[الكتاب المقدس]-[Kgs1:1:40] [وصعد جميع الشعب وراءه وكان الشعب يضربون بالناي ويفرحون

فرحا عظيما حتى انشقت الارض من اصواتهم]. .

الرد

يوجد إجابة مختصرة قالها مفسرين وهي كافية (لكنها ليست إجابة ضعفي) وهي ان هذا تعبير بلاغي او ما يسمى مبالغة بلاغية hyperbole وكثيرين شبهوه بتعبير دارج جدا معروف وهو

"They rent the air with their cries"

أي مزقوا السماوات من صراخهم. ولا يعترض أحد من المحايدين على هذه التعبيرات. بل يوجد دليل من العدد نفسه عندما يقول كان الشعب يضربون بالناي وبالطبع لم يكن الشعب بمعنى كل الشعب يضربون الناي ولكن بعض الافراد

ورغم انه لا يوجد لدي أي اعتراض على هذا الرد الكافي الا أنني أفضل ان ندرس بشيء من التفصيل ولنرى هل حتى من يرفضون ان هذا تعبير بلاغي فهل ما يذكره العدد ممكن ان يكون تعبير حقيقي؟

العدد يقول

سفر الملوك الأول 1: 40

وصعد جميع الشعب وراءه. وكان الشعب يضربون بالناي ويفرحون فرحا عظيما حتى انشقت الأرض من أصواتهم.

أولا العدد في العبري يقول

H5971 him, והעם H310 after, אחריו H5971 the people, העם H3605 And all, כול H5927 came up, ויעלו (IHOT+)
H8057 joy, שמחה H8056 and rejoiced, ושמחים H2485 with pipes, בחללים H2490 piped, מחללים and the people
H6963 with the sound, בקולם: H776 so that the earth, הארץ H1234 rent, ותבקע H1419 with great, גדולה

كلمة فاتيياكاع وتבקع وهي بالمفرد هي من كلمة باكا فקע

H1234

בָּקַע

baḳa'

baw-kah'

A primitive root; to *cleave*; generally to *rend*, *break*, *rip* or *open*: – make a breach, break forth (into, out, in pieces, through, up), be ready to burst, cleave (asunder), cut out, divide, hatch, rend (asunder), rip up, tear, win.

Total KJV occurrences: 51

جذر بدائي بمعنى ينهار: عامة بمعنى يشق يكسر يمزق يفتح: عمل اختراق ينفجر مستعد للانفجار تكسر

يقطع قسم تفرغ او تمزيق مزق يسيل يفوز

وكلها معاني متقاربة واستخدمت بهذه المعاني. فالكلمة بالمفرد تعني سواء شق او تكسير او تهدم او

تمزيق او غيره من هذه المعاني من المعاني التشقق ليس بمعنى شق ارضي فقط ولكن بمعنى تكسر

شيء في الأرض بدليل ان الكلمة استخدمت على تكسير

سفر اخبار الأيام الثاني 25: 12

12: 25 وعشرة الاف احياء سباهم بنو يهوذا واتوا بهم الى راس سالع وطرحوهم عن راس سالع فتكسروا

اجمعون

أي تشقق او تكسر شيء ما في الأرض

ولكن ذكر حادث مشابه بطريقة معجزيه تماما واستخدم فيه نفس اللفظ في

سفر العدد

16: 31 فلما فرغ من التكلم بكل هذا الكلام انشقت الارض التي تحتهم

ففي هذا الموقف أيضا لا نستبعد المعجزة.

كلمة الأرض هاريتس 2787

H776

ארץ

'erets

eh'-rets

From an unused root probably meaning to *be firm*, the *earth* (at large, or partitively a *land*): – X common, country, earth, field, ground, land, X nations, way, + wilderness, world.

Total KJV occurrences: 2505

من جذر غير مستخدم بمعنى جسم صلب الأرض كبير او جزء صغير قطعت ارض قرية الأرض حقل سطح

الأرض يابسة طريق برية العالم

فالكلام ليس عن الكرة الأرضية ولا ارض كبيرة بمعنى مساحة سطحية كبيرة من اليابسة بل الكلام كله عن

قطعة صغيرة كان عليها أشياء مثل سور او غيره وبسبب قوة أصواتهم مع خطوات اقدمهم حدث شق

صخري او في الأرض صغير او تكسر في شيء بسبب الاهتزازات

ومن هنا هل يمكن للأصوات القوية ان تحدث تشققات او تكسيرات؟

فهل يمكن تفسير هذا علميا؟

نعم فمن الممكن تفسيره علميا وهو عن طريق الذبذبات او ما يسمى بالرنين (مع ملاحظة ان هذا لا يلغي

المعجزة ولكن يعطي توضيح للرافضين كيف ان الله بأسلوب اعجازي بارك في اصوات المغنيين ليحدث هذه

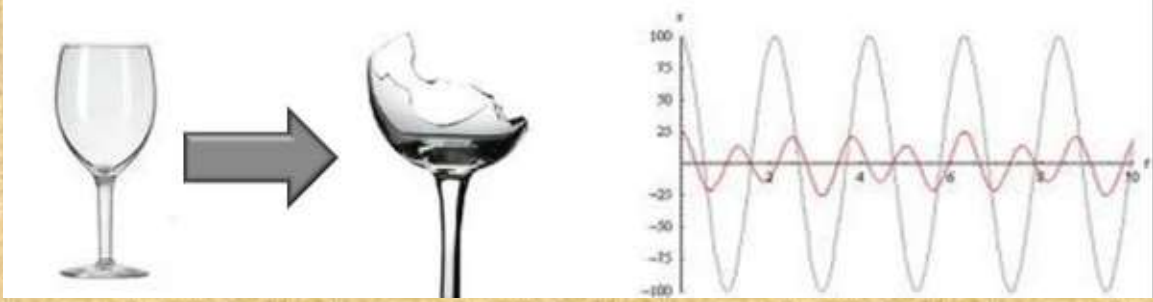
التشققات او الانكسارات)

فتعبير الرنين هو ظاهره يميل فيها النظام الفيزيائي الي الاهتزاز عند ترددات معينة وبخاصة لو وافق تردد

رنين تردد صوت يجعل الجسم الصلب يهتز بحالة الرنين معه. وهنا تكمن خطورته اذ تصل السعة الي حد

لا يمكن للجسم الصلب تحمله مما يؤدي الي انهياره مثل ظاهرة كسر كاس زجاجي (او صخور رسوبية

مثل sandstone) عنما يتعرض لموجات صوتية مساوية لتردده الطبيعي فيؤدي الي كسره؟



فبسبب ذبذبات الاصوات ممكن يسبب هزات ارضية محدودة تحدث تشققات ولكن لو زادت قوتها تسبب اثار مدمرة

معلومة هندسية: لو هناك كبري اسمنتي او حجري مبني بدون فواصل للذبذبات في اطرافه وتوصيلاته لو سارت عليه فرقة عسكرية بخطوة منتظمة عسكرية (مارش عسكري) الذبذبات الناتجة عن خطوات الجنود من الممكن ان تسبب في انهدام الكبري لان الموجات الصوتية التي تصدر من خطواتهم المنتظمة تتداخل وتقوي الاطوال الموجية التي قد تجعلها تصل الي مقدار تدميري للكبري الحجري

وامثلة علي ذلك

Collapse of Broughton Suspension Bridge (due to soldiers walking in step)

Collapse of Angers Bridge

Collapse of Königs Wusterhausen Central Tower

Resonance of the Millenium Bridge

فشعب معه فرق غنائية يغني بنبرات منتظمة وخطوات منتظمة بالفعل قادر على احداث هذا لو كان يغني بفرحة وانفعال شديد.

وبعض الارقام

وحدة قياس الذبذبات

قياس الهزات ملي ميتر في الثانية Mm/s

قوة الذبذبات المتراكمة هو مجموع القمم المتناقلة $Ppv = \text{Peak Vector Sum}$

خطوة واحدة عسكرية في موقع الصدمة وهي اقل من 0.1 ملي متر في الثانية 25ppv

ذبذبات التي بقرب طريق تسير عليه سيارات

0.1 – 2 mm/s

ولكن هذا يتأثر بالمسافة بشده فمثلا الذبذبات بسبب سير بلدوزر

1-2mm/s @ 5m, 0.1 @ 50m

اي بعد 5 متر يكون فقط 2 على بعد 50 متر يكون فقط 0.1

ولكن الاصوات لا تضاف معا بمعنى ليس لان شخص صوته 60 ديسيبل فيكون صوت شخصين 120

فهذا غير صحيح ولكنه يحتاج الي حسابات معقدة من تداخل الاصوات فصوتين لا ينتج الضعف بل اقل

بكثير من الضعف. فمثلا تحتاج الي عشر اشخاص ليصل الصوت الي 70 ديسيبل بتداخل موجاتهم

الصوتية.

قوة الذبذبات التي تسبب تشققات وتهدم مبني (لا يوجد فيه مضادات للذبذبات) حسب المقاييس البريطانية هي

10-20 mm/s.

ايضا الاصوات المرتفعة لها تأثير هادم ايضا بسبب الذبذبات التي تحدثها وفي سنة 2011 تم اخلاء برج في كوريا ارتفاعه 39 طابق بسبب فرقة موسيقي استخدمت الات تصدر ذبذبات مرتفعة كادت ان تهدم المبني بالفعل وهذا هو الخبر الذي نشر

Evacuation of the 39-story TechnoMart commercial-residential high-rise in Korea in 2011 due to a class performing Tae Bo exercises to the song "The Power".

On July 5, 2011, a 39-story shopping mall called the "Techno-Mart" in Gwangjin-gu, Seoul, shook violently for 10 minutes and was evacuated for two days.[4] After study, it was determined that about 20 people performing Tae Bo exercises to "The Power" caused the building to vibrate by creating a mechanical resonance. The tentative conclusion was the consensus among the six professors from an architectural institute and vibration measurement experts who participated in a recreation of the event. The Architectural

Institute of Korea was scheduled to release the final results of the safety inspection later in 2011

فبالفعل فرقة موسيقية كبيرة مثل هذا الشعب يغني بانفعال وفرح واصوات عالية وخطوات منتظمة علميا
قادرين على فعل هذه التشققات الموصوفة

وحسب مهندس اسمهم ديفيد ليمان تقريبا لهدم سور مثل سور مدينة بتشققات في الزمن البرنزي عن
طريق الابواق انه يحتاج الي صوت قوته توازي 177 ديسيبيلس. وصوت البوق الواحد = 96 ديسيبييل
وصوت بوقين = 98 ديسيبييل وصوت 4 يصل الي 101 ديسيبييل وكل مره لتزيده بمقدار من 2 الي ثلاثة
ديسيبييل يجب ان تضاعف بمعني 8 يصل الي 104 ديسيبييل تقريبا فلكي تصل الي 177 ديسيبييل تحتاج
الي 407380 بوق على الاقل.

فلا أستطيع ان احسب القوة التدميرية لهذا الشعب الذي يعزف بقوة ونغمات لها ذبذبات منتظمة
ويصيحون بفرح شديد ولو كانوا يسيروا بخطوة منتظمة يستطيعوا ان يفعلوا هذه التشققات المذكورة حتى
لو كانت تشققات بسيطة

فبعد هذا اعتقد الأقرب للصحة ان الشق الصغير او تكسير شيء في التربة حدث حقيقيا وليس بلاغيا.
وكل هذا فرحا بختيار داود لسليمان واختيار الرب لسليمان ليملك وبالفعل كانت أيامه سلام فكان فرحهم
القوي هذا في محله

والمجد لله دائما