

الملائكة وتحريك المياه

يوحنا 5

3 فِي هَذِهِ كَانَ مُضطَجِعًا جُمْهُورٌ كَثِيرٌ مِنْ مَرْضَى وَعُمْىٍ وَعَرْجٍ وَعُسْمٍ، يَتَوَفَّعُونَ تَحْرِيكَ الْمَاءِ.
4 لَاَنَّ مَلَائِكَةً كَانَ يَنْزَلُ أَحْيَانًا فِي الْبِرْكَةِ وَيُحَرِّكُ الْمَاءَ. فَمَنْ يَقُولُ أَوْلًا بَعْدَ تَحْرِيكِ الْمَاءِ كَانَ يَبْرُأُ مِنْ
أَوْ مَرَضٍ اغْتِرَاهُ.

فهرس عام

1 الشبهه

2 الترافق

3 المخطوطات التي ذكرتها

4 اقوال الاباء

5 التعليق على الادللة المشككة

6 التحليل الداخلي

7 الدليل التاريخي

8 المعنى الروحي

9 ملخص عام

1 الشبهه

و سنعرض في موضوعنا هذا نصاً من النصوص المحرفة والتي أضيفت لتدعيم الإيمان

وهذا هو النص ، إنجيل يوحنا 4-3/5

(في هذه كان مضطجعاً جمهور كثير من مرضى وعمي وعرج وعسماً يتوقعون تحريك الماء ، لأن ملائكة كان ينزل أحياناً في البركة ويحرك الماء . فمن نزل أولاً بعد تحريك الماء كان يبراً من أي مرض اعتراه)

المظلل بالأحمر غير موجود في أي مخطوطة يونانية ترجع إلى ما قبل القرن الخامس . !!

فهل البابا يدري ما يقول ؟ أم أنه لم يري مخطوطة من قبل وينقل عن عوام النصارى ويكتب ؟ !

سنعرض الآن

البردية 66 (p66) تعود القرن الثاني أو كما يقول القس بسيط سنة 125 ميلادياً

البردية 75 (p75) تعود للقرن الثالث

المخطوطة السينائية تعود للقرن الرابع

المخطوطة الفاتيكانية تعود للقرن الرابع

فالنص غير موجود في أقدم المخطوطات والتي يرجع لها النصارى .. وليس كما يدعى البابا شنودة أن السينائية وغيرها من المخطوطات مطابقة للنص الحالي الذي بين أيديهم

وشهد بذلك أيضاً بعض الترجمات العربية مثل ترجمة الآباء اليسوعيين والترجمة العربية المشتركة في هامش هذا النص ويا ليت البابا شنودة يفتح هذه الترجمات ويقرأ ما فيها حتى لا يقول ما لا يعلم

وإليكم تعليق الترجمة العربية المشتركة والتي شارك فيها الأنبا غريغوريوس (2)

٤٦ وجاء أيضًا إلى قانا الجليل ، حيث جعل الماء حمرًا*. وكان في كفرناحوم رجلٌ من حاشية الملك* ، له ابنٌ مريضٌ. فلما سمعَ أنَّ يسوعَ وصلَ من اليهودية إلى الجليل ، جاءَ إليه يلتَمِسُ منهُ أنْ يتَرَلِ إلى كفرناحوم لِيشفيَ ابنَهُ الذي أشرفَ على الموتِ. فقالَ لَهُ يسوعُ : «أَنْتُمْ لَا تُؤْمِنُونَ إِلَّا إِذَا رَأَيْتُمُ الْآيَاتِ وَالْعَجَائِبَ». ^{٤٧} فقالَ لَهُ الرَّجُلُ : «إِنَّزِلْ يا سِيدِي ، قَبْلَ أَنْ يَمُوتَ وَلَدِي». ^{٤٨} فقالَ لَهُ يسوعُ : «إِذْهَبْ ! أَبْنُكَ حَيٌّ». فَامْنَأَ الرَّجُلُ بِكَلَامِ يَسُوعَ وَذَهَبَ إِلَى كفرناحوم. ^{٤٩} وَبَيْنَمَا هُوَ فِي الطَّرِيقِ ، لَاقَاهُ خَدْمَهُ وَأَخْبَرَهُ بِأَنَّ أَبْنَهُ حَيٌّ. ^{٥٠} فَسَأَلَهُمْ : «مَتَى تَعَافَى؟» أَجَابُوا : «الْبَارِحةَ ، فِي السَّاعَةِ الْوَاحِدَةِ بَعْدَ الظَّهَرِ» ، تَرَكَتُهُ الْحُمَى». ^{٥١} فَنَذَرَ كَرَ الأَبُ أَنَّهَا السَّاعَةُ الَّتِي قَالَ فِيهَا يَسُوعُ : «إِبْنُكَ حَيٌّ». فَامْنَأَ هُوَ وَجَمِيعُ أَهْلِ بَيْتِهِ*. ^{٥٢}

٤٩ هذه ثانية آيات يسوعَ ، صنعها بعد مجئه من اليهودية إلى الجليل*.

٥٠ يسوع يشفى كسيحاً

٥١ وجاء عِيدُ لِلْيَهُودِ ، فَصَعَدَ يَسُوعُ إِلَى أُورُشَلَيمَ. ^{٥٢} وَفِي أُورُشَلَيمَ ، قُربَ بَابِ الْغَنَمِ ،

١٠ . ١ : عيد ييدو أنه عيد الفصح . رج ٦ : ٤ .
 ٢ : بيت زاتا . أو : بيت حسدًا وهو حي يقع شمالي شرقى أورشليم ولقد دَرَكَ الحفريات الحديثة على هذه البركة .
 ٣ : يتظرون تحريك الماء . هذه العبارة مع آ٤ ، لا ترد في معظم المخطوطات القديمة .

١٠ : اليهود : رج ١ : ١٩ ح . رج أيضًا بالنسبة إلى الآية : ارج ١٧ : ٢١ ، نج ١٣ : ١٩ .

٤٦ : جعل الماء حمرًا : رج ٢ : ١١-١ . من حاشية الملك : موظف كبير في خدمة الملك هيرودوس انتيساس .
 رج مر ١ : ١٤ ح .
 ٥٢ : الساعَةُ الْوَاحِدَةُ بَعْدَ الظَّهَرِ . فِي الأَصْلِ : الساعَةُ السَّابِقَةُ .
 ٥٣ : قَاعَ ١١ ، ١٤ : ١٦ ، ١٤ : ١٥-١٤ ، ٣١ .
 ٥٤ : ق ٢ : ١١ .

لا ترد في معظم المخطوطات القديمة !!

هل البابلشونودة لا يعلم ؟؟!

وإليكم أيضاً تعليق ترجمة الآباء اليسوعيين (3)

مع العلم أنهم حذف

ولَدَهُ حَيٌّ.^{٥٢} فَاسْتَخَبَرُوهُمْ عَنِ السَّاعَةِ الَّتِي فِيهَا تَعَافَى. قَالُوا لَهُ: «أَمْسٍ فِي السَّاعَةِ الْوَاحِدَةِ بَعْدَ الظَّهْرِ فَارَقَهُ الْحُمَّى». فَعَلِمَ الْأَبُ أَنَّهَا السَّاعَةِ الَّتِي قَالَ لَهُ فِيهَا يَسُوعُ: «إِنَّ ابْنَكَ حَيٌّ». فَأَمِنَ هُوَ وَأَهْلُ بَيْتِهِ^{١٩} جَمِيعًا.^{٥٣} ثُلَّكَ يَوْمٌ ١١/٢ مِنْ ثَانِيَةِ آيَاتِ يَسُوعَ، أَنَّ بِهَا بَعْدَ رُجُوعِهِ مِنَ الْيَهُودِيَّةِ إِلَى الْجَلِيلِ.

أَبَنَهُ وَقَدْ أَشْرَفَ عَلَى الْمَوْتِ.^{٤٨} فَقَالَ لَهُ يَسُوعُ: مِنْ ٣٨/١٤ «إِذَا لَمْ تَرَوَا الْآيَاتِ وَالْأَعْجَبَ لَا يُؤْمِنُونَ؟»^{١٨} فَقَالَ لَهُ عَامِلُ الْمَلِكِ: «يَا مِنْ ٢٩/٢٠ رَبُّ، إِنَّزِلْ قَبْلَ أَنْ يَمُوتَ وَلَدِي». فَقَالَ لَهُ يَسُوعُ: «إِذْهَبْ، إِنَّ ابْنَكَ حَيٌّ». فَأَمِنَ الرَّجُلُ بِالْكَلِمَةِ الَّتِي قَالَهَا يَسُوعُ وَذَهَبَ.^{٥٤} وَبَيْنَمَا هُوَ نَازِلٌ، تَلَاقَهُ خَدَمُهُ فَقَالُوا لَهُ إِنَّ

- ٣ -

يسوع في أورشليم في العيد مرة ثانية

أَنْ تُشْفَى؟»^٧ أَجَابَهُ الْعَلِيلُ: «يَا رَبَّ^(٥) ، لَيْسَ لِي مَنْ يَعْطِنِي فِي الْبَرَكَةِ عِنْدَمَا يَفْوُرُ الْمَاءُ. فَيَنِمَّ أَنَا ذَاهِبٌ إِلَيْهَا ، يَتَرَلُ قَبْلِي آخَرَ». فَقَالَ لَهُ يَسُوعُ: «قُمْ فَاحْمِلْ فِرَاشَكَ وَأَمْشِ». فَشُفِيَ مِنْ ٦/٩ ذَاتَ^(٦) يَوْمَ لِوْقَتِهِ ، فَحَمَلَ فِرَاشَهُ وَمَشَ . وَكَانَ ذَلِكَ يَوْمُ يَوْمَ السَّبْتِ .^{١٠} فَقَالَ الْيَهُودُ لِلَّذِي شُفِيَ: «هَذَا يَوْمُ السَّبْتِ ، فَلَا يَحْلُّ لَكَ أَنْ تَحْمِلَ فِرَاشَكَ»^(٦) .^{١١} فَأَجَابَهُمْ: «إِنَّ الَّذِي شَفَانِي قَالَ لِي: إِاحْمِلْ فِرَاشَكَ وَأَمْشِ».^{١٢} فَسَأَلُوهُ:

(٣) لَمْ يَرِدْ فِي عَدْدٍ كَبِيرٍ مِنَ الْمَخْطُوْطَاتِ ، مِنْهَا الْقَدِيمَةُ ، خَاتَمَةُ الْآيَةِ ٣ وَالْآيَةِ ٤: «يَنْتَظِرُونَ فَوْرَانَ الْمَاءِ ، لَأَنَّ مَلَكَ الْرَّبِّ كَانَ يَنْزَلُ فِي الْبَرَكَةِ حِينَهَا بَعْدَ آخَرَ ، فَيَفْوُرُ الْمَاءُ. فَكَانَ أُولُو مِنْ يَنْزَلُ بَعْدَ فَوْرَانِ الْمَاءِ يُشْفَى أَيّْا كَانَ عَلَيْهِ». هَذَا التَّعْلِيقُ يَعْهُدُ لِلروايةِ الَّتِي تَتَبعُ.

(٤) تَذَكَّرُنَا هَذِهِ الرَّوَايَةُ بِرَوَايَةِ شَفَاءِ الْمَقْدَدِ (مِنْ ١٢-١/٢ وَمَا يَوْاَزِيهِ).

(٥) يَبْدُوا أَنَّ الْقَبْضَ هُوَ لَقْبُ فَخْرِي مَحْضٍ (رَاجِعٌ ١١/٤ وَ ١٩ وَ ٤٩ وَ ٢٠).

(٦) فِي الْأَحْكَامِ الْعَائِدَةِ إِلَى رَاحَةِ السَّبْتِ ، تَوْضِحُ الْمِشْنَهُ تَحْرِيمَ حَمْلِ الْأَنْتَلَانِ.

يسوع يشفى مقدداً

نلاحظ حذف العدد ؛ في الترجمة البوسنية
ووضعوا الهمزة المشار إليه بالأسفل

٥ وَبَعْدَ ذَلِكَ كَانَ أَحَدُ أَعْيَادِ^(١) الْيَهُودِ ، فَصَعَدَ يَسُوعُ إِلَى أُورَشَلِيمَ وَفِي أُورَشَلِيمَ بِرَكَةٍ عِنْدَ بَابِ الْغَنَمِ ، يَهَادُّهَا بِالْعِبْرِيَّةِ بَيْتَ ذَاتَ^(٢) ، وَلَا خَمْسَةُ أَرْوَقَةٍ ،^٣ يَصْبَحُ فِيهَا جُمْهُورٌ مِنَ الْمَرْضَى بَيْنَ عُمِّيَّانِ وَعُرَجَّ وَكُسْحَانَ^(٤) وَكَانَ هُنَالِكَ رَجُلٌ عَلِيلٌ^(٤) مُنْذُ ثَانِيَ وَثَلَاثَيْنِ سَنَةٍ . فَرَأَهُ يَسُوعُ مُضَبَّجاً ، فَعَلِمَ أَنَّ لَهُ مُدَّةً طَوِيلَةً عَلَى هَذِهِ الْحَالِ . فَقَالَ لَهُ: «أَتُرِيدُ

(١٨) لَا يَكُنَّ الإِيمَانُ الْمُقْتَصِرُ عَلَى الْمَطَالِبِ بِالْمَعْجَزَاتِ ، بلِ الإِيمَانِ بِدُونِ تَحْفَظِ يَسُوعِ وِبِكَلَامِهِ يُؤْدَى إِلَى الْحَيَاةِ . لَاحِظُ فِي الرَّوَايَةِ كُلَّهَا الْعَلَى الْمَعْنَى بَيْنِ الإِيمَانِ وَالْحَيَاةِ وَالْتَّضَادِ مَوْتِ حَيَاةِ .

(١٩) الترجمة الفقظية: «وَبَيْتَهُ».

(١) الْمَقْصُودُ هُوَ عِيدُ هَامَ ، يَصْبَعُ تَحْدِيدُهُ . بَعْضُ الْمَخْطُوْطَاتِ تَذَكَّرُ «الْعِيد» بِالْتَّعْرِيفِ ، وَهُوَ عِيدُ الْفَصْحِ .

(٢) «بَيْتُ ذَاتَ» اسْمٌ حَيٌّ مِنْ أَحْيَاءِ أُورَشَلِيمَ ، يَقْعُدُ فِي شَمَالِ الْمَيْكَلِ مِنْ جَهَةِ الشَّرْقِ . وَلَقَدْ أَدَتَ الْحَفَرَيَاتِ الْحَدِيثَةِ إِلَى العِثُورِ عَلَى بَعْضِ خَرَائِبِ الْبَرَكَةِ ، لَا عَلَى خَرَائِبِ الْأَرْوَقَةِ الْخَمْسَةِ . وَكَانَ فِي هَذِهِ الْمَكَانِ مَعْبُدُ مَكْرَسِ لِسِرَابِيَّسِ ، وَهُوَ إِلَهٌ مَنْتَطَبِّ .

وا النص تمامً من الترجمة !!

لم يرد في عدد كبير من المخطوطات منها القديمة .

النص لم يرد في أي مخطوطة قديمة ترجع إلى ما قبل القرن الخامس

ولكن قد يتساءل شخص لماذا تم إضافة هذه القصة ؟

يجاوب علينا الأب متى المسكين (4)

مؤكداً أهمية النص

٤:٥ «لأن ملاكاً كان ينزل أحياناً في البركة ويجرب الماء، فمن نزل أولاً بعد تحريك الماء كان يبرأ من أي مرض اعتراه». فإنما ينزل الله عز وجل ما شاء حيث شاء وحيث دعا به العبد فلما دعاه العبد بحسب طبيعته أتيه الله به

هذه الآية لم توجد في معظم المخطوطات الهامة ولكنها موجودة في بعض منها، وقد ذكرها بعض الآباء ومنهم ذهبي الفم^(٤) معتبراً أن [البركة والماء هنا هما سبق تصوير للمعمودية، لكي يعطي اليهود صورة مُسبقة لما ستأتي به المعمودية في المسيح]. وتحريك الماء بواسطة الملاك هو تمهيد تصويري لما سيعمله الروح القدس رب الملائكة. [وشرح ذهبي الفم هنا يتبع إلى حد ما الخط السري المستيكى الذى ينهجه ق. يوحنا.

«بركة»: κολυμβήθρα

وهي نفس الكلمة الطقسية المستخدمة للتعبير عن جرن المعمودية. ولو أنها مشتقة من أصل κολυμβάω أي يسبح أو يعموم. قوله ق. يوحنا أن «ملاكاً كان ينزل أحياناً في البركة ويجرب الماء»، يعطينا تقريراً إنجيلياً عن تدخل سمائي إعجازي في العهد القديم لشفاء الأمراض المئوس منها بنوع من الرحمة الإلهية، وذلك بحسب ترجمة اسمها «بيت حسدا». وهذا ليس غريباً لا على ق. يوحنا ولا على العهد القديم برمته. فالقديس يوحنا رأى في رؤياه هذا الملاك عينه واسمه «ملاك الماء»: «وسمعت ملاك المياه يقول عادل أنت أيها الكائن والذي كان والذي يكون لأنك حكمت هكذا.» (رؤ ١٦:٥)

أما قوة الحياة والشفاء التي جعلها الله في الماء فهي تراث إلهي يعلأ العهد القديم، ونحن لا ننسى الصخرة التي تفجرت ماء تحت عصا موسى في سفر الخروج، وكان الماء للحياة والشفاء، لأن

<http://egyptiancopts.com/holy/6>

البركة والماء سبق تصوير للمعمودية. !! لكي يعطي اليهود صورة مسبقة لما ستأتي به المعمودية !!

وهكذا تمت إضافة هذه القطعة بمثابة تمهيد لليهود بالتعميد مسبقاً كما يوضح الآب متى المسكين

بمعنى أن الإضافة جاءت حتى يجعلوها نبوة كانت لليهود ولكنهم لم يؤمنوا !!

وهكذا أوضحنا في نقطة من مئات النقاط كذب البابا شنوده الثالث

ومازالت سلسلة كشف تحريف المخطوطات المسمى (نظرات في المخطوطات)

حتى نقيم عليهم الحجة إلى يوم الدين

ملخص الشبهة

انها قصه مضافه غير موجوده في بعض التراجم

وليس لها اصل في الانجيل

ولا اصل لها في التاريخ

انها قصه اخترعت لاثبات فكرة المعتموده

ولله رد

2 الترافق

والترجمات العربية

5:4 يوحنا Arabic: Smith & Van Dyke

لأن ملاكا كان ينزل أحيانا في البركة ويحرك الماء. فمن نزل أولا بعد تحريك الماء كان يبرا من أي مرض اعتراه.

الحياة

4 لأن ملاكا كان يأتي من حين لآخر إلى البركة ويحرك ماءها، فكان الذي ينزل أولاً يشفى، مهما كان مرضه

الأخبار السارة

4 لأن ملائكة الرب كان ينزل أحيانا في البركة ويحرك الماء. فكان الذي يسبق إلى النزول بعد تحريك الماء يشفى من أي مرض أصابه

المشتركة

يو-5-4: لأنَّ ملائكةَ الرَّبِّ كَانَ يَنْزَلُ أَحِيَانًا فِي الْبِرَّكَةِ وَيُحَرِّكُ الْمَاءَ. فَكَانَ الَّذِي يَسْبِقُ إِلَى النَّزْوَلِ بَعْدَ تَحْرِيكِ الْمَاءِ يُشْفَى مِنْ أَيِّ مَرْضٍ

ولم يذكر في

الكاثوليكية

يو-5-4:

اليسوعية

4 يضع فيها جمهور من المرضى بين عميان وعرج وكسان

الإنجليزي

الترجمات التي حذفتها

Bible in Basic English

English Revised Version

الترجمات التي ذكرتها

New American Standard Bible (©1995)

for an angel of the Lord went down at certain seasons into the pool and stirred up the water; whoever then first, after the stirring up of the water, stepped in was made well from whatever disease with which he was afflicted.

Johannes 5:4 German: Luther (1912)

(Denn ein Engel fuhr herab zu seiner Zeit in den Teich und bewegte das Wasser.) Welcher nun zuerst, nachdem das Wasser bewegt war, hineinstieg, der ward gesund, mit welcherlei Seuche er behaftet war.

King James Bible

For an angel went down at a certain season into the pool, and troubled the water: whosoever then first after the troubling of the water stepped in was made whole of whatsoever disease he had.

American King James Version

For an angel went down at a certain season into the pool, and troubled the water: whoever then first after the troubling of the water stepped in was made whole of whatever disease he had.

American Standard Version

.....

for an angel of the Lord went down at certain seasons into the pool, and troubled the water: whosoever then first after the troubling of the waters stepped in was made whole, with whatsoever disease he was holden.

.....

Darby Bible Translation

.....

For an angel descended at a certain season in the pool and troubled the water. Whoever therefore first went in after the troubling of the water became well, whatever disease he laboured under.

.....

Tyndale New Testament

.....

For an angel went down at a certain season into the pool and stirred the water. Whosoever then first after the stirring of the water stepped in, was made whole of whatsoever disease he had.

.....

World English Bible

.....

for an angel went down at certain times into the pool, and stirred up the water. Whoever stepped in first after the stirring of the water was made whole of whatever disease he had.

.....

Young's Literal Translation

for a messenger at a set time was going down in the pool, and was troubling the water, the first then having gone in after the troubling of the water, became whole of whatever sickness he was held.

Jean 5:4 French: Martin (1744)

Car un Ange descendait en certains temps au lavoir, et troublait l'eau; et alors le premier qui descendait au lavoir après que l'eau en avait été troublée, était guéri, de quelque maladie qu'il fût détenu.

النسخ اليوناني

التي حذفتها

KATA ΙΩΑΝΝΗΝ 5:4 Greek NT: Tischendorf 8th Ed.

KATA ΙΩΑΝΝΗΝ 5:4 Greek NT: Westcott/Hort

التي ذكرتها

KATA ΙΩΑΝΝΗΝ 5:4 Greek NT: Greek Orthodox Church

ἄγγελος γὰρ κατὰ καιρὸν κατέβαινεν ἐν τῇ κολυμβήθρᾳ, καὶ ἐταράσσετο τὸ ὕδωρ· ὁ οὖν πρῶτος ἐμβὰς μετὰ τὴν ταραχὴν τοῦ ὕδατος ὑγιῆς ἐγίνετο ὃ δέποτε κατείχετο νοσήματι.

**KATA ΙΩΑΝΝΗΝ 5:4 Greek NT: Stephanus Textus Receptus (1550,
with accents)**

ἄγγελος γὰρ κατὰ καιρὸν κατέβαινεν ἐν τῇ κολυμβήθρᾳ, καὶ ἐτάρασσεν
τὸ ὕδωρ· ὁ οὖν πρῶτος ἐμβὰς μετὰ τὴν ταραχὴν τοῦ ὕδατος, ύγιης
ἐγίνετο, ὃ δὴποτε κατειχετο νοσῆματι

KATA ΙΩΑΝΝΗΝ 5:4 Greek NT: Byzantine/Majority Text (2000)

αγγελος γαρ κατα καιρον κατεβαινεν εν τη κολυμβηθρᾳ και εταρασσεν
το υδωρ ο ουν πρωτος εμβας μετα την ταραχην του υδατος υγιης εγινετο
ω δηποτε κατειχετο νοσηματι

KATA ΙΩΑΝΝΗΝ 5:4 Greek NT: Textus Receptus (1894)

αγγελος γαρ κατα καιρον κατεβαινεν εν τη κολυμβηθρᾳ και εταρασσεν
το υδωρ ο ουν πρωτος εμβας μετα την ταραχην του υδατος υγιης εγινετο
ω δηποτε κατειχετο νοσηματι

. angelos gar kata kairon katebainen en tē kolumbēthra kai etarassen to
udōr o oun prōtos embas meta tēn tarachēn tou udatos ugiēs egineto ō
dēpote kateicheto nosēmati

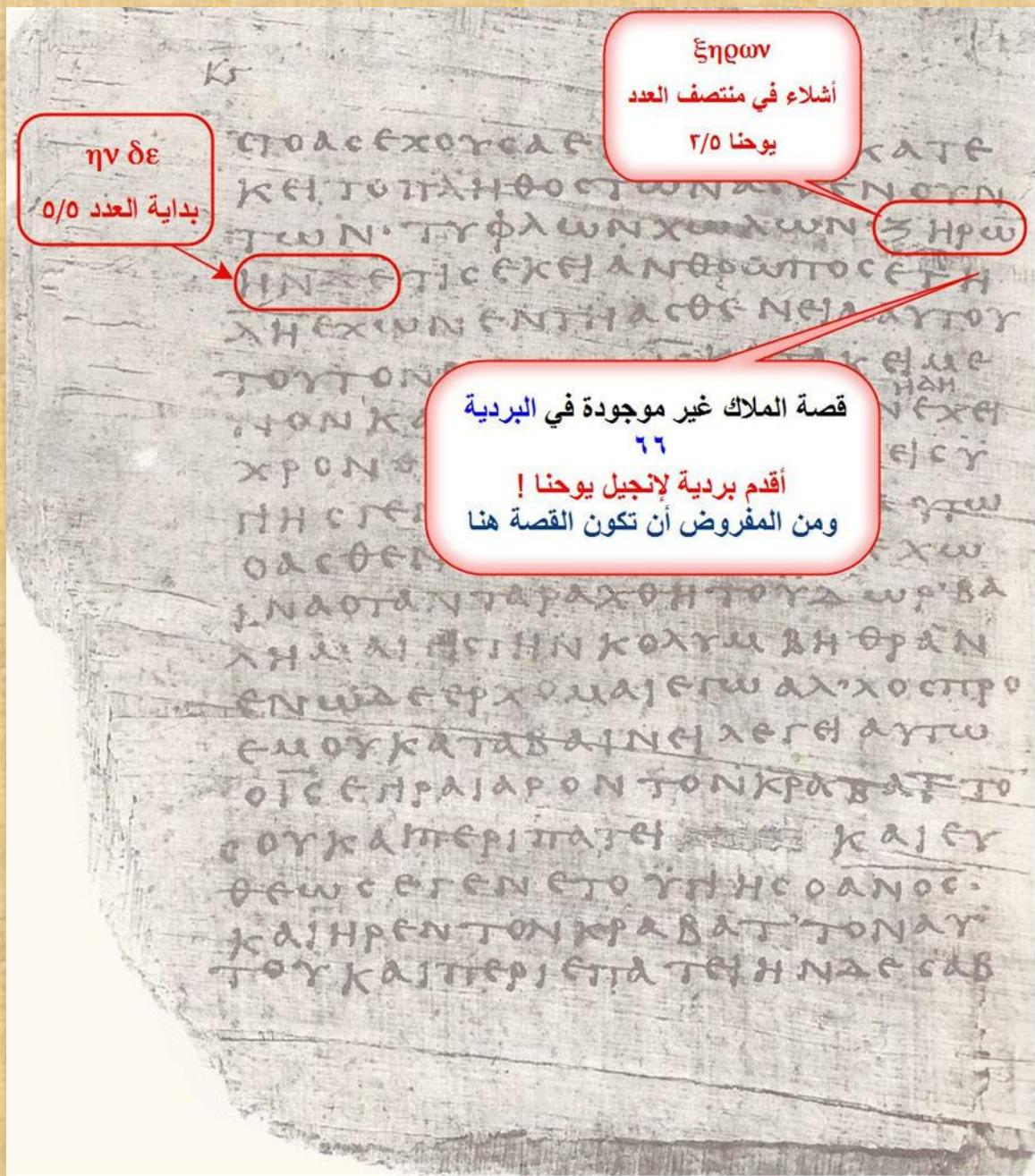
John 5:4 Hebrew Bible

כִּי מֶלֶךְ יָרַד בָּמוֹעֵדוֹ אֶל הַבְּרָכָה וַיַּרְא שׂ אֶת מִימִיה וְהִיא הַיָּרֵד רָאשׁוֹן אֶל תָּוֹכָה אַחֲרָיו

התגעשו המים הוא נרפא מכל מחלת אשר דבקה בו:

الرد على المخطوطات التي حذفتها

P66



Moreover, in his Appendix B ("370 Variants where Π66 Differs from the Neutral Tradition") Fee notes, under seven categories, variations of Π66

from the Neutral manuscripts, with the singular or sub-singular readings

of Π66 listed at the end of each category.⁴² Fee there cites 77 readings without continuous-text Greek manuscript support, but 9 of these in fact have support, so we have 68 singular readings here.⁴³ On the other

Whatever may be the doubts about specific places, there is no doubt that

the text was subjected to very frequent correction, and that in at least most places the scribe himself was the corrector.

Martin Similar comments have been made by Aland,⁶⁸ and by Fee.⁶⁹ However,

in the case of some corrections—particularly those that are simply deletions

effected by scraping or marking with dots

The scribe of Π66 omitted many phrases, words, and parts of words that were subsequently restored by corrections. There remain 20 of the singulars (18.3% of the significant singulars) that are omissions, and there

are 8 asterisked omissions.⁵⁸⁷ This is by far the lowest percentage among

our six papyri. All but 4 of the singular omissions (and 1 asterisked omission) are of one word only.

The 16 singular omissions (and 7 asterisked omissions) of one word may be classified as follows:

The longer omissions are, in order of length:

The omissions would seem to be due to carelessness, or, as we have seen in other papyri, to a desire to avoid unnecessary words, thus creating

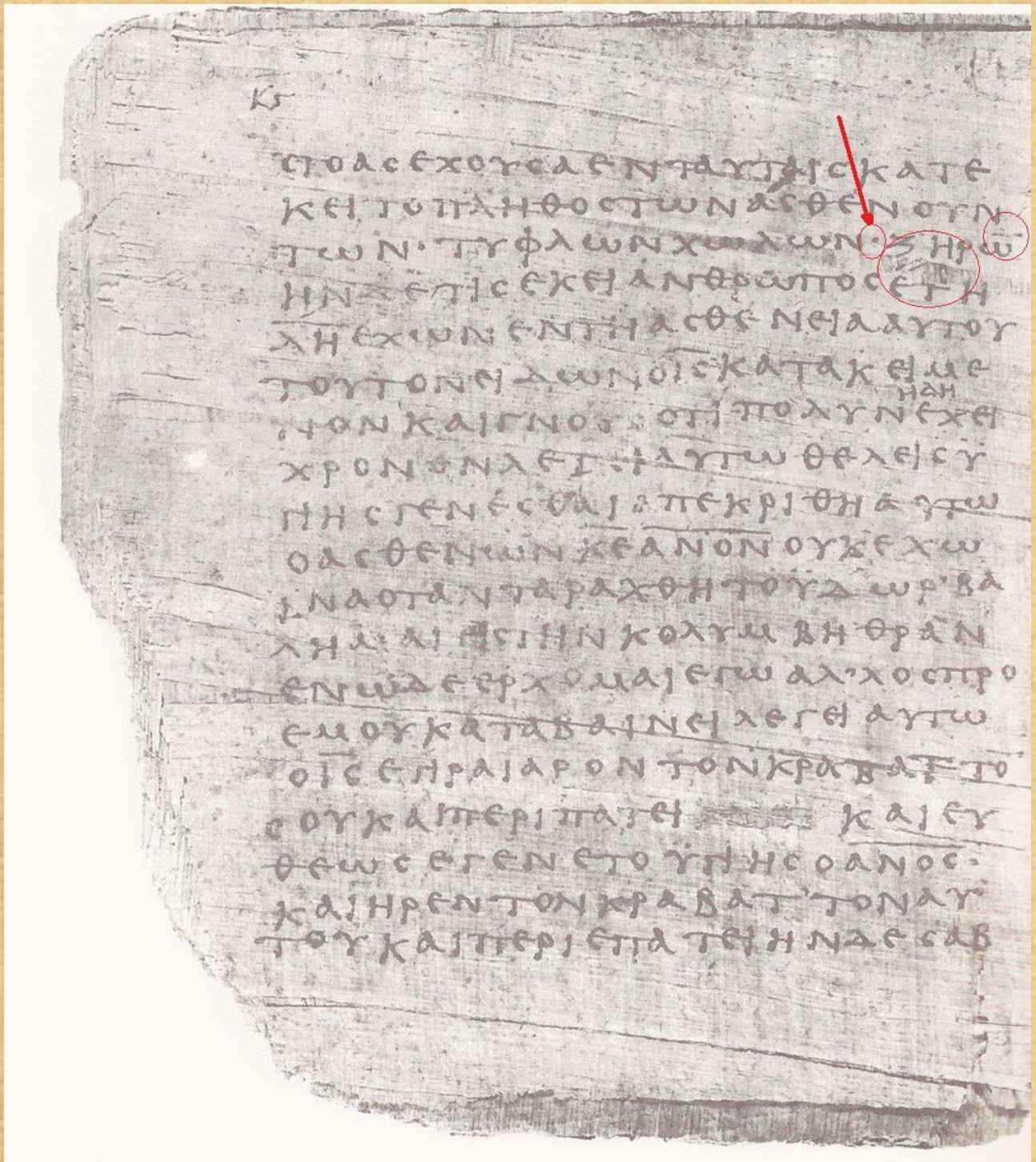
a more elegant Greek.⁶²¹ In particular, the omissions at 11:54b and 17:9

remove one of two occurrences of the word in question within a brief space.

هذه البردية بالاساس ، تعود الى عائلة النص البيزنطي و انا اؤمن ان هذا النص البيزنطي هو النص الاصلى للعهد الجديد و ان كتبة الاسفار كتبوا ما فى النص البيزنطي و ليس فى النص السكندرى.

فى تحليلهما لهذه البردية ، انها تعرضت P.W. Comfort and D.P. Barrett يقول العالمين للتغييرات طفيفة و ذلك اثناء التجهيز للقراءة فى الكنيسة ، و القارئ منها كان دائمًا يقوم بوضع بعض علامات الترقيم و ما مثل هذا فى اثناء التحضير للقراءة . و هنا يجب ان ننوه الى ان هذه البردية تمت مراجعتها اكثر من مرة على النص السكندرى الذى كان سائدا فى مصر فى هذا الوقت و بالتالى كان من الوارد حدوث بعض الاخطاء فى المخطوطات (9).

لاحظ وجود نقطة فى منتصف النص ، و هى نقطة ليس لها اي معنى ، فلو كان هذا هو النص الطبيعي لما كان للنقطة وجود لأن لا معنى لها ولا للجملة السابقة لها او التى بعدها. سوف نقوم بتحليل هذا الامر جيدا الان حين ننظر الى جميع النقاط فى النص :



3 εν ταυταις κατεκειτο πληθος των ασθενουντων· τυφλων χωλων·

ξηρων

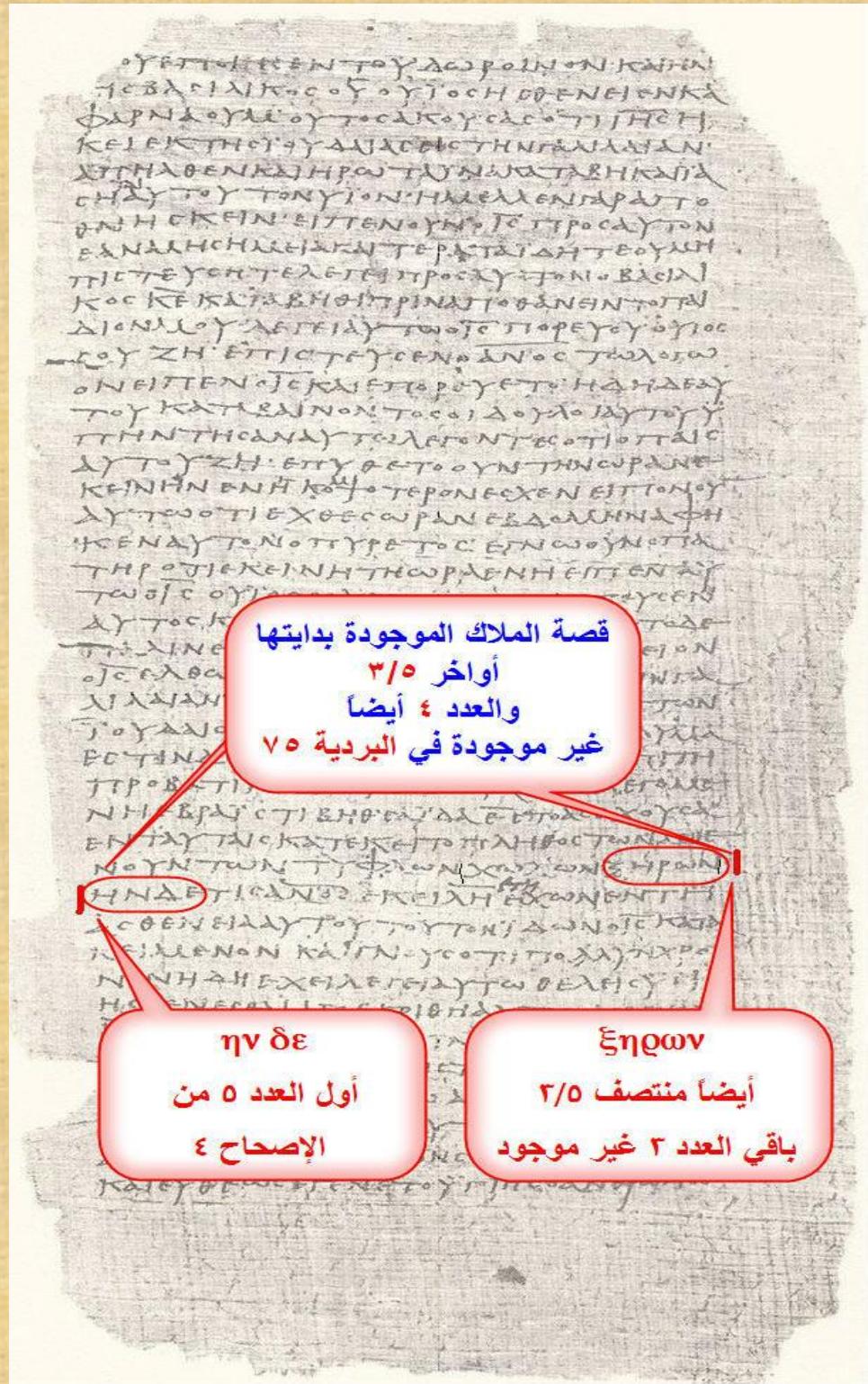
٤٦

ἐν ταύταις κατέκειτο πλῆθος πολὺ τῶν ἀσθενούντων τυφλῶν χωλῶν

ξηρῶν ἐκδεχομένων τὴν τοῦ ὕδατος κίνησιν

**en tautais katekeito plēthos polu tōn asthenountōn tuphlōn chōlōn xērōn
ekdechomenōn tēn tou udatos kinēsin**

فِي هَذِهِ كَانَ مُضْطَجِعًا جُمْهُورٌ لَّثْيَرٌ مِّنْ مَرْضٍ وَعُمْرٍ وَعُرْجٍ. عُسْنٍ



و هي تحتوى على اجزاء من بشارتى لوقا و يوحنا :

I have counted 116 corrections in P75, of which 61 are in Luke and 55 are in John.

the scribe's habit is still toward omission, but not as markedly as Colwell says.

P75 has the second highest percentage of omissions.

Luke 3:18-22, 3:33-4:2, 4:34-5:10, 5:37-6:4, 6:10-7:32, 7:35-39, 41-43,
7:46-9:2, 9:4-17:15, 17:19-18:18, 22:4-end, John 1:1-11:45, 11:48-57,
12:3-13:10, 14:8-15:10

و هي محفوظة الان فى مكتبة بودمر فى السويد و تعود لعام 175 م و مكونة من 36 رقا ، متوسط كل سطر من 25 الى 36 حرفا.

، و عنه اخذ النقاد بأن قصة المرأة B يقول البعض ان البردية 75 هى ثعتبر نفس نص المخطوطة نسبة الى البردية 75 . الا ان هذه البردية تختلف اختلافا B الزانية غير موجودة بالمخطوطة و التى لا اومن بأنها كلام الله!B جزريا عن المخطوطة

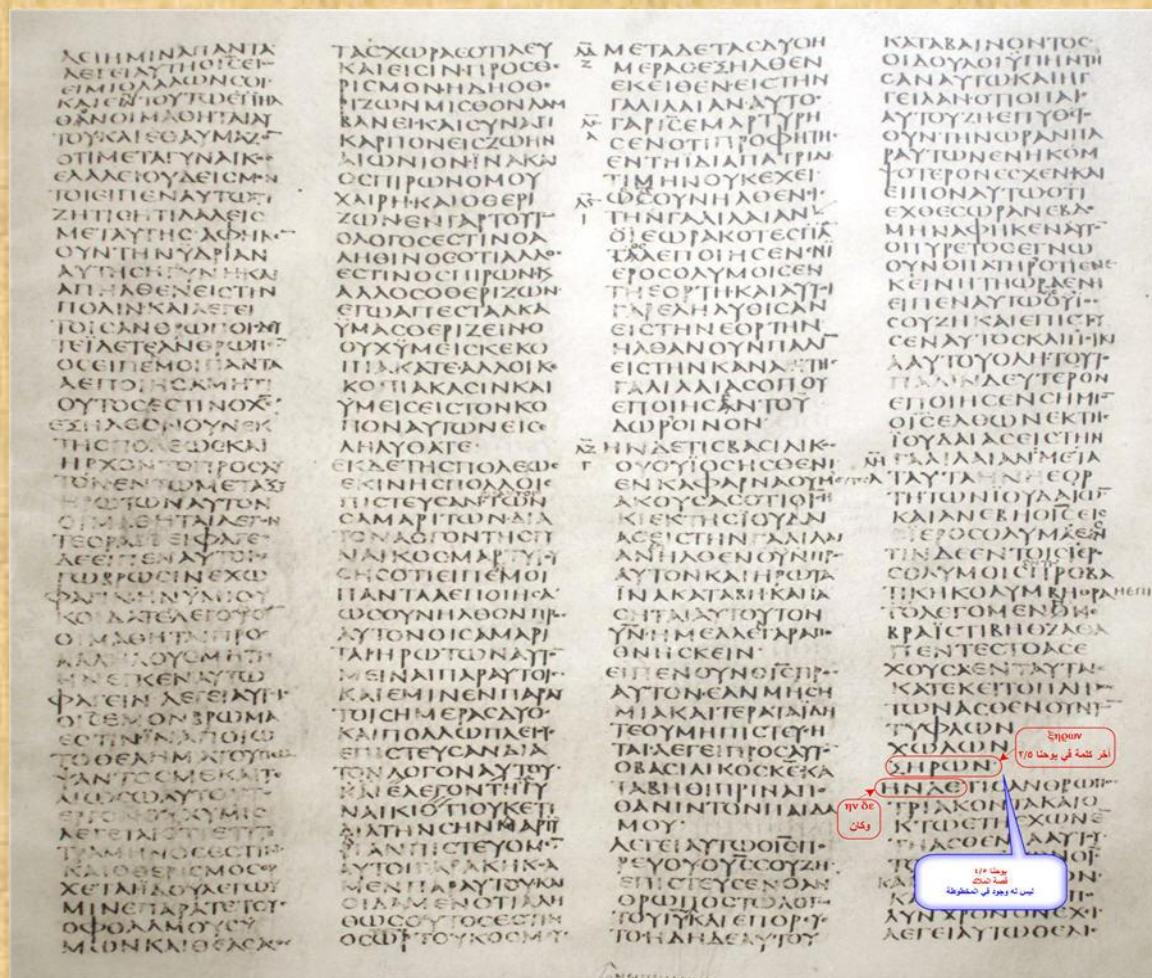
بأن ناسخ هذه المخطوطة هو ناسخ و يقر العالمان P.W. Comfort and D.P. Barrett مُعبر محترف ، و يظهر ذلك من خط اليد و التحكم الرهيب في النسخ . خط هذه البردية يسميه علماء المخطوطات "the common angular type of the late 2nd to early 3rd century" التي كنا قد عرضنا نصها في مقالنا "Oxyrhynchus" و هو نفس نوعية خط بردية "بعض برديات الانجيل". (10)

يمكننا ان نعرف اصلية مسيحية الناسخ لهذه البردية ابا عن جد من خلال طريقة كتاباته لكلمة "stauros" - "صلب" . غير ان "stauros" لا يكتب بها الا المسيحيين فقط . سياق البردية يؤكّد انها كانت تقرأ في اجتماعات المسيحيين و في الكنائس.

ΟΥ ΕΠΙΦΕΚΕΝΤΟΥ ΔΑΣΡΩΝ ΟΝ ΚΑΙ Η
ΙΣΒΔΡΙΛΙΚΟΣ ΟΥ ΥΙΟΣ ΙΩΑΝΝΗ ΕΠΕΝΕΙΝΚΑ
ΦΑΡΝΔΟΥΛΙΟΥ ΤΟ ΣΑΓΟΥ ΣΑΣ ΤΙ ΗΘΗ
ΚΕΙ ΕΚ ΝΟΥ Υ ΑΙΓΑΛΙΟΥ ΤΗΝ ΓΑΛΑΝΑΝ
ΔΙΤΗΛΙΟΝ ΚΑΙ ΗΡΩΤΗΝ ΝΑΤΑΛΙΚΑΙΑ
ΣΗΛΥΤΟΥ ΤΟΥ ΥΙΟΝ ΗΜΕΛΛΟΝ ΠΑΡΤΟ
ΩΝ Η ΣΚΡΙΝ ΕΙΤΤΕΝ Υ Η ΤΟ ΠΡΟΣΔΥΤΟΝ
ΕΛΛΗΝΟΝ ΧΑΙΣΕΝ ΤΕΡΑΤΑΙ ΟΗ ΤΕΟΥΛΗ
ΤΙΣ ΤΕ Υ ΣΗ ΤΕΛΕΓΡΑΦΗ ΠΡΟΣΔΥΤΗΝ ΒΑΣΙΑ
ΚΟΣ ΚΕΚΑΙΙΑ ΒΗΝΟΙ ΤΡΙΝΑΤΟ ΒΑΝΗΝ ΤΟΓΑ
ΔΙΟΝΙΟΥ ΛΕΓΙΑΥ ΤΩΟΣ ΠΠΟΡΕΥΟΥ ΟΥ ΙΟΣ
— ΛΟΥ ΖΗ ΕΙΤΤΙ ΟΤΕ Υ ΣΕΝΑ ΔΝΟΣ ΤΩΛΟΙΩ
Ο ΝΕΙΤΤΕΝ Ο ΤΕ ΚΛΙΣΤΙ ΠΡΟΥ ΕΤΟΥ Η ΝΙΔΕΛΑΥ
ΤΟΥ ΚΑΤΕΡΑΙΝ ΝΟΝ ΤΑΟΙ ΔΟΥΛΟΙ ΔΙΑΤΟΥ
ΓΤΗΝ ΝΤΗΟΝΑ ΤΟΙ ΔΙΑΓΡΟΝ ΤΕ ΟΤΙ ΤΑΙC
ΔΥ ΤΟΥ ΖΗ ΕΙΤΤΥ ΑΣΤΟ ΟΥ ΝΤΗΝ ΚΥΡΑΝΕ
ΚΑΝΗΝ ΕΝΗ ΚΟΥ ΤΕΡΟΝ ΕΧΕΝ ΕΙΤΤΟΝΟΥ
ΔΥ ΤΕ ΟΤΙ Ε ΧΕΣ ΣΑΡΑΝ Ε ΔΑΛΗΝΑ ΦΗ
ΨΕΝΑΥ ΤΟ ΝΟΤΤΥ ΡΕΤΟ ΣΕ ΕΙΝ Ω ΟΥ ΝΤΑ
ΤΗΡ Ο ΤΙ ΚΕΙΝΗ Η ΤΗ ΟΡΔΕΝΗ ΕΙΤΤΟΝΑ
ΤΩΟΣ Ε ΟΥ ΙΟΣ ΣΟΥ ΖΗ ΚΑΙ ΕΠΙ ΣΤΕΥΕΝ
ΔΥ ΤΟ ΚΑΙ Η ΟΙΚΙΑΥ ΤΟΥ ΑΜ ΤΟΥ ΤΕΡ
ΤΗ ΛΙΝΕΤΤΟ Ι Η ΣΕΝΔΕΥ ΤΕΡ ΟΝ ΧΑΙΣΙΩΝ
Ο ΤΕ Ε ΛΟΣ ΟΝ ΕΚ ΤΗΣ ΟΥ ΛΑ ΣΕ Ε ΤΗ ΝΙΔ
ΛΙ ΔΙΑΝ Ι ΛΕΓΑ ΤΑΥ ΤΗ ΝΕ ΟΡΙΤΗ ΤΟΝ
ΤΟΥ ΔΙΑ ΩΝ ΚΑΙ ΔΙ ΒΗ ΜΙΕ Ε ΤΕΡ Ο ΡΟΔΥΛΑ
Ε Ο ΤΙ Ν Ε ΦΕΝΤ Ο Τ Σ Ε ΡΟ Σ Ο ΛΥ Μ Ο Ε Σ Τ Η
Τ Η Ρ Ο Β Α Τ Ι Κ Η Κ ο λ ι Α Β Ν Ο Ρ Ν Τ Η Μ Ε Σ Ο Λ Ο
Ν Η Β Ρ Α Ι Σ Τ Ι Β Ν Θ Ε Ι Δ Ε Ε Σ Ο Χ Ο Υ Σ
Ε Ν Τ ΑΥ Τ Α Κ Α Τ Ε Κ Σ Τ Η Λ Β Ο Σ Τ Η Ν Σ
Ν Ο Υ Ν Τ Η Ν Τ Υ Φ Ι Λ Α Ν Χ Ο Σ Ο Ν Ζ Η Ρ Α Ν
Η Ν Α Ε Τ Ι Κ Α Ν Ζ Ε Κ Ε Ι Λ Η Ε Σ Ο Ν Τ Η
Δ Σ Ο Ε Ν Η Λ Υ Τ Ο Υ Τ Ο Ν Ι Δ Α Ν Ν Ο Σ Κ Ο Α
Κ Ε Ι Λ Ε Ν Ο Ν Κ Α Ι Σ Ν Ι Σ Ο Τ Τ Σ Ο Λ Υ Ι Χ Ρ
Ν Ο Ν Η Ζ Η Ξ Ε Η Ι Ε Σ Ο Υ Τ Ο Β Ε Λ Η Ο Υ Ι
Η Σ Τ Ε Ν Σ Ο Ι Δ Τ Ε Κ Ρ Ι Β Η Υ Τ Σ Ε Α Β Ε Ν Σ
Κ Ε Α Ν Ο Ν Ο Υ Κ Ε Σ Ο Τ Ν Α Ο Ν Σ Α Τ Η Κ Ο Η
— Υ Δ Ο Ρ Β Ν Η Λ Ε Ε Ι Σ Τ Η Ν Κ Α Ι Λ Ε Ν Π Ρ
Ε Ν Τ Α Β Ε Σ Ο Λ Λ Ε Λ Ε Σ Ο Σ Σ Π Ρ Ε Σ Ο Λ Ο
Κ Α Π Β Λ Α Ν Ε Λ Ε Σ Ο Λ Υ Τ Ο Ο Ι Σ Ε Σ Ι Ζ Ε
Δ Ρ Ο Ν Τ Α Ρ Β Σ Α Τ Ο Ν Ο Υ Κ Α Ι Π Ρ Ι Τ Α Ε
Κ α Ε Υ Θ Ε Σ Ο Σ Σ Ν Σ Ο Υ Ι Η Ν Ο Α Ν Π Ο Σ Ι Ζ

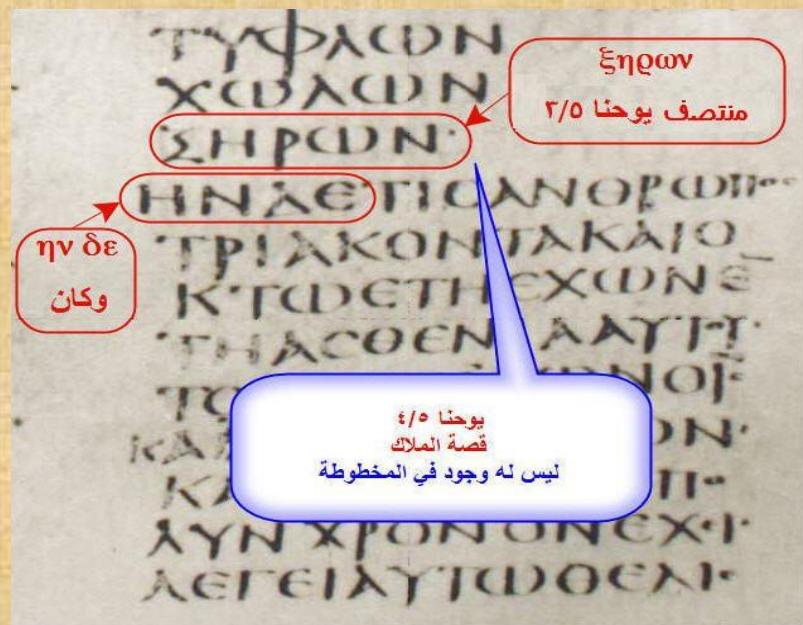
3 εν ταυταις κατεκειτο πληθος των ασθενουντων τυφλων χωλων ξηρων·

السينائية



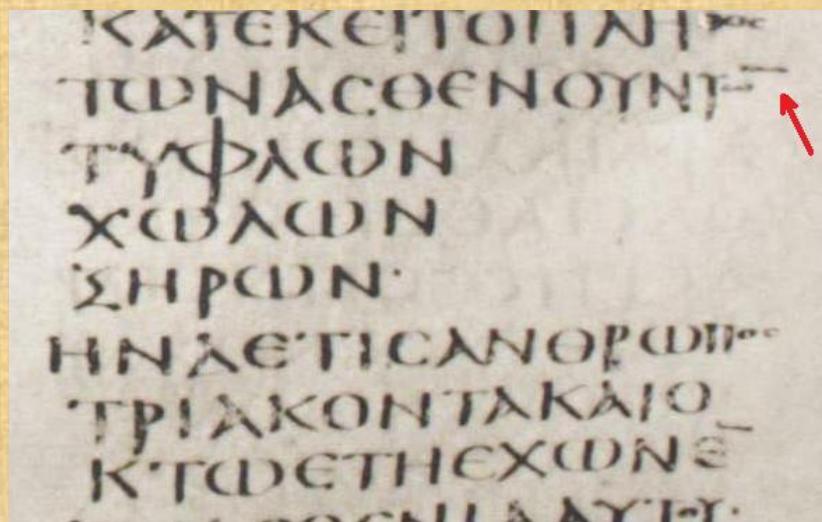
اعلى سريعا على السينائية

السينائية في القرن الرابع الميلادي تركت فراغ



<http://egyptiancopts.com/holy/x52>

وبتدقيق النظر في باقي الاعداد انه لم يترك فراغ ويتضح في الصورة الكامله للاصح



ووجود الفراغ مع وجود علامة الاستكمال في التصحيح الاول للسينائية يدل ان هناك شئ للاستكمال . فرغم عدم وجود كماله العدد الثالث والرابع فيها الا انها تشير الي وجود كماله معروفة في هذا الوقت ولكن لسبب ما قد يكون الخلاف عليها لوجود الكماله في بعض النسخ و عدم وجودها في نسخ اخرى لهذا لم يكتب ولكن ترك هذا الفراغ وهذه العلامة.

59 ΕΙΣΕΛΗΝΟΥΣ οὐκαε
 ΤΗΣΠΟΛΕΩΣ ΣΕΚΕΙΝΗς
 ΠΟΛΛΟΙ ΕΠΙΣΤΕΥΣΑΝ ΕΙς
 ΛΥΤΟΝ ΤΩΝ ΣΑΜΑΡΕΙΤΩ
 ΔΙΑΤΟΝΑ ΟΓΟΝΤΗΣ ΓΥ
 ΝΑΙΚΟΣ ΜΑΓΤΥΡΟΥ ΧΝΟ
 ΟΤΙΕΠΕΝ ΜΟΙΠΑΝΤΑΛ
 ΕΠΟΙΗΣΧΟΥ ΣΤΗΝ ΛΑΘΟΝ Υ
 ΠΡΟΣΑΥΤΟΝΟΙ ΣΑΜΑΡΕΙ
 ΤΑΙΝΙΦΩΤΩΝ ΑΥΤΟΝ ΜΕΙ
 ΝΑΙΠΑΡΑΥΤΟΙ ΣΚΛΕΙΜΕΙ
 ΝΕΝΕΚΕΙΔΥ ΗΜΕΡΑΣ Κ
 ΠΟΛΛΩ ΠΛΕΙΟΥ ΣΕΠΙΣΤΥ
 ΣΑΝΔΙΑΤΟΝ ΑΟΓΟΝΑΥΤΡ
 ΤΗΤΕΓΥΝΑΙΚΙΕΛΕΓΟΝ
 ΟΥΚΕΤΙ ΔΙΑΤΗΝΑΛΛΑΙΚ
 ΣΟΥΠΙΣΤΕΥΟΜΕΝΑΥΤΡ
 ΓΑΡΑΚΗΚΟΑΜΕΝΚΑΙΟ
 ΔΑΜΕΝΟΤΙΟΥΤΟΣΕΣΤΙ
 ΛΛΗΘΩΣΟΣ ΣΩΤΗΤΟΥ
 ΚΟΣΜΟΥ ΜΕΤΑΔΕΤΑΣ
 ΔΥΟΗΜΕΡΑΣ ΣΗΣΗΝΕ
 ΚΕΙΘΕΝΕΙΣΤΗΝ ΓΛΑΣΙΑΛ
 ΑΝΑΥΤΟΣ ΓΛΑΣΙΑΜΑΡΤΥ
 ΡΗΣΕΝΟΤΙΠ ΠΡΟΦΗΤΗ
 ΕΝΤΗΙΔΙΑ ΠΑΤΡΙΑΙΤΕΙ
 ΜΗΝΟΥ ΚΕΧΕΙ ΟΤΕΟΥ
 ΗΑΘΕΝΕΙΣΤΗΝ ΓΛΑΣΙΑΛ
 ΑΝΕΔΕΞΑΝΤΟ ΥΤΟΝΟΙ
 ΓΛΑΣΙΑΛ ΟΙΠΑΝΤΑΛΕΩ
 ΓΛΑΚΟΤΕΣ ΟΣΑ ΕΠΟΙΗΣΕ
 ΕΝΙΕΡΟ ΣΟΛΥΜΟΙ ΣΕΝΤΗ
 ΣΟΡΤΗΚΑΙΑ ΤΟΙΓΑΡΗΑ
 ΘΟΝΕΙΣΤΗΝ ΗΕΩΓΗΗ
 ΗΑΘΕΝΟΥΝ ΠΛΑΙΝΕΝΚΑ
 ΝΑΤΗΣ ΓΛΑΣΙΑΛ ΑΝΑΣΟΠΟΥ
 ΕΠΟΙΗΣΕΝΤΟΥ ΔΩΡΟΙΝ
 ΚΑΙ ΗΝΤΙΣ ΒΑΣΙΑΙΚΟ ΣΟΥ
 ΥΙΟ ΣΗΟΝΕΙ ΣΕΝΙΚΑΦΑ
 ΝΑΟΥΜ ΟΥΤΟΣ ΑΚΟΥΣΑ
 ΟΤΗΣΗΚΕΙ ΕΚΤΗΣΙΟΥ
 ΔΛΙΑΣΕΙΣΤΗΝ ΓΛΑΣΙΑΛ

ΑΝΑΠΗΛΑΘΕΝ ΠΡΟΣΑΥΤ
 ΚΑΙ ΗΡΦΑΤΑΙΝΑ ΚΑΤΑΒΗ
 ΚΑΙ ΤΑΣΤΑΙ ΛΑΥΤΟΥ ΤΟΝ
 ΥΙΟΝ ΗΜΕΛΛΕΝ ΓΑΡΑΠΟ
 ΘΗΝΗΣΕΙΝ ΕΙΠΕΝΟΥΝ
 ΟΓΕΠΡΟΣΑΥΤΟΝ ΕΛΛΗΝΙ
 ΣΗΜΕΙΑ ΚΑΙ ΤΕΡΑΤΑΙΔΗ
 ΤΕΟΥΜΗ ΠΙΣΤΕΥΣΗΤΕ
 ΛΕΓΕΙ ΠΡΟΣΑΥΤΟΝ ΟΒΑ
 ΛΙΚΟΣ ΚΕΚΑΤΑΒΗ ΟΠΡ
 ΑΠΟΘΑΝΕΙΝ ΟΠΙΔΙΟ
 ΜΟΥ ΛΕΓΕΙ ΛΑΥΤΩΦΟΣ
 ΠΟΡΕΥΟΥΓΟΥ ΙΟΣ ΣΟΥΖΗ
 ΕΠΙΣΤΕΥΕΝ ΟΝΑΝΟΡΩ
 ΠΟΣΤΩΛΟΓ ΗΜΕΡΕΠΗ
 ΛΥΤΩΦΟΣ ΚΑΙ ΠΟΡΕΥΕΤΗ
 ΗΑΝΔΑΛΥΤΟΥ ΚΑΤΑΒΗ
 ΗΟΝΤΟ ΣΟΙΔΟΥ ΛΟΙΔΑΥΤΡ
 ΥΠΗΝΗ ΣΑΝΑ ΑΥΤΩΛΕ
 ΓΟΝΤΑΙ ΣΟΙΠΑΙΔΑΥΤ
 ΤΟΥ ΖΗ ΕΠΥΘΕΤΟ ΟΥΝ
 ΤΗΝ ΗΦΑΝΕ ΚΕΙΝΗΝΗΝ
 ΚΟΜΨΟΤΕΡΟΝ ΕΣΧΕΝ
 ΕΙΠΟΝΟΥ ΝΑΥΤΩΦΟΤΙ
 ΧΟΕΣ ΦΑΡΑΝ ΒΑΣΙΜΗΑ
 ΦΗΚΕΝ ΑΥΤΗΝ ΟΠΥΡΗ
 ΤΟΣ ΕΓΝΩΔΟΥ ΝΟΠΑΤΗ
 ΟΤΙ ΕΚΕΙΝΗ Η ΗΦΑΛΕΗΝ
 ΕΙΠΕΝ ΑΥΤΩΦΟΓΟΥΛΟΣ
 ΣΟΥΖΗ ΚΛΙΕΠΙΣΤΕΥΣ
 ΛΥΤΟΣ ΚΑΙ ΗΝΙΚΙΑ ΛΑΥΤΡ
 ΟΗΝ ΤΟΥ ΤΟΔΕ ΠΑΛΙΝ
 ΔΕΥΤΕΡΟΝ ΗΜΕΙΟΝ ΕΠΗ
 ΗΣΕΝΟΤΣΕΛΑΘΩΝ ΕΚΤΗ
 ΙΟΥΔΑΙΑΣ ΕΙΣΤΗΝ ΓΛΑΣΙ
 ΛΛΑΙΑΝ ΜΕΤΑΔΕΥΤΑ
 ΗΝΕΩΓΗΤΗ ΗΦΩΝ ΥΔΑΙ
 ΩΝ ΚΛΑΙΑΝ ΗΝΙΕΣΙΕΡ
 ΣΟΛΥΜΑ ΕΣΤΙΝ ΑΕΡΤΗ
 ΤΕΙΓΟΣ ΑΥΤΗ ΜΟΙΣΕΠΗ
 ΠΡΟΒΑΤΙΚΗ ΚΟΛΥΜΒΗ
 ΟΙΛΗ ΗΠΙΛΕΓΟΜΕΝΗ

Ξηρων
 ٢/٥
 معناها أشلاء باقي النص غير موجود

ην δε
 ٥/٥
 أول إنجيل يوحنا

ΣΗΡΩΝ Η ΗΝΔΕΤΙΚΑΝ
 ΘΡΩΠΟΣΕΚΕΙΤΡΙΑΚΟΝΤΑ

Ioh. IV, 38—V, 13.

— 121 —

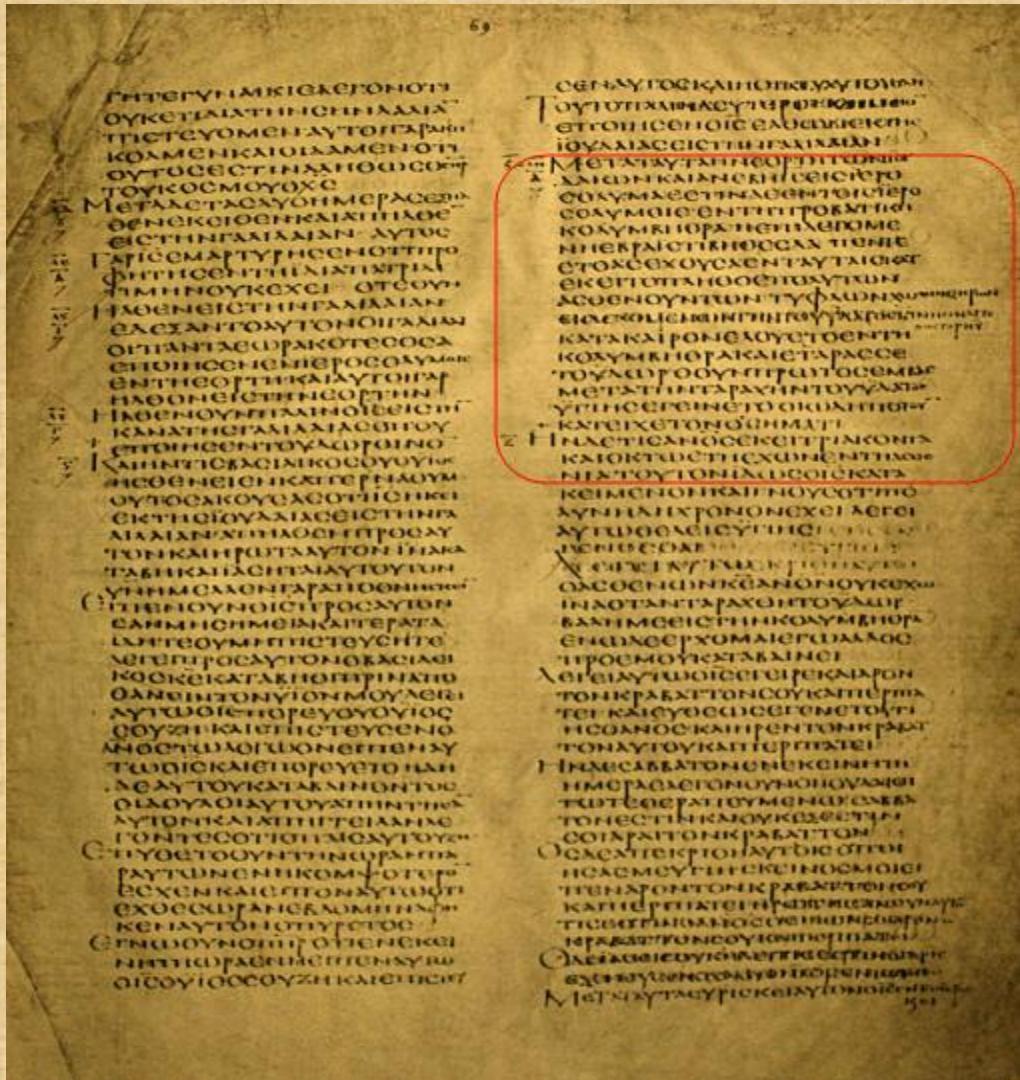
ΑΙΣΚΑΤΕΚΕΙΤΟΠΛΑΘΟ
 ΤΥΨΝΛ ΘΕΝΟΥΝΤΩΝ
 ΤΥΦΛΩΝ ΧΩΛΩΝ
 ΣΗΡΩΝ Η ΗΝΔΕΤΙΚΑΝ
 ΘΡΩΠΟΣΕΚΕΙΤΡΙΑΚΟΝΤΑ

ولو اخذنا بمقاييس العلماء انها من المخطوطات السابقة التي حزف العدد فيها تكون الفاتيكانية
دليل على ان العدد محى بعد كتابته

و هى عملية المسح فى نص المخطوطة , كان الناسخ اذا اراد ان **erasure** هناك عملية تسمى **abrasive** يمسح شيئاً من النص كتبه خطأ و انتبه اليه يقوم باستخدام مادة ماسحة يمسح بها مثل الرمل الممزوج بالماء او الخل او ممزوج بسائل خضرى لجعل الرمل متماسك فيقوم بالمسح وتترك اشلاء .

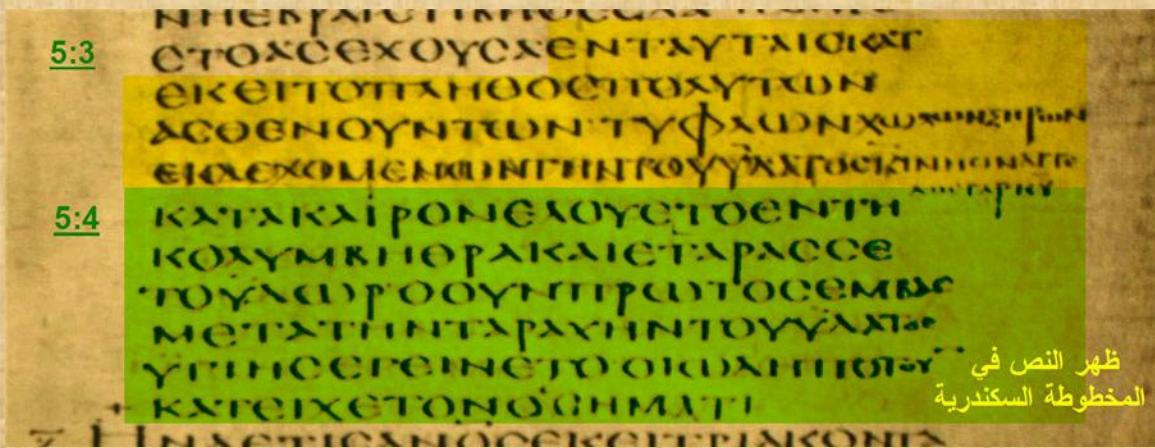
3 المخطوطات التي ذكرت

والبعض جداً وجودها في الاسكندرية التي تعود للقرن الخامس



<http://egyptiancopts.com/holy/a5>

والصورة مكيره



وبالإضافة إلى المخطوطات الموجودة فيها

C3= Ephraemi rescriptus 5th c

078 vid 3rd c

K , L(S Δ Π 047 1079 2174 syr^h with asterisks) X^{comm} Δ
 ,Θ ,Ψ, 063, 0233, f1 (1, 118, 131, 209), f13(13, 69, 124,
 174, 230, 346, 543, 788, 826, 828, 983, 1689, 1709 known
 as the ferrar group) 28 180 205 565 579 597 700 892
 1006 1009 1010 1071 1195 1216 1230 1241 1242 1243
 1253 1292 1342 1344 1365 1424 1505 1546 1646 2148 Byz

وايضا موجوده في كل المخطوطات اللاتينية القديمة التي تعود الي القرن)
 الثاني الميلادي وهي مجموعه ضخمه من المخطوطات واذكر بعض الامثلة

Lect it^a it^{aur} it^b it^c it^e it^{ff2} it^j it^{r1}

vg^{cl} 4th c

syr^p syr^{pal} syr^{h*} 5th c

cop^{bo(pt)} 5th c

eth 6th c

slav 9th c

The *Diatessaron* (c 160 - 175)

Diatessaron^a Diatessaron^{e-arm} Diatessaronⁱ Diatessaronⁿ

الذي يعود للقرن الثاني

ومجموعة المخطوطات الميجوريتي التي تحتوي عدة الاف من النسخ

المتطابقة

Maj (consisting of thousands) like 1110, 1215, 1217,

1221.

والبشتا الaramية

حلها حلها حلها حلها حلها حلها حلها حلها حلها حلها

וְעַד יָמֵינוּ וְעַתָּה כִּי־בְּשָׂרֶב
לֹא־בְּשָׂרֶב אֲנָשָׁים וְעַד יָמֵינוּ וְעַתָּה כִּי־בְּשָׂרֶב

♦ John 5:4 Aramaic NT: Peshitta

חַדְבָּלָה וְעַד יָמֵינוּ וְעַתָּה כִּי־בְּשָׂרֶב
לֹא־בְּשָׂרֶב אֲנָשָׁים וְעַד יָמֵינוּ וְעַתָּה כִּי־בְּשָׂרֶב

❖

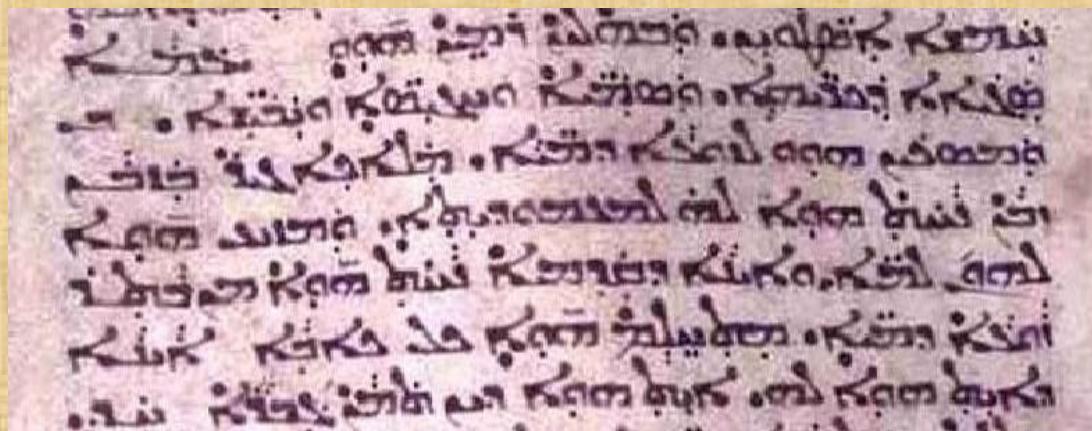
وترجمة العدد 3 و 4

5:3 And in these were many infirm people, blind and lame and withered, awaiting the moving of the waters.**

5:4 For an angel at times descended to the pool + and moved the waters; and he who first descended after the movement of the waters was healed of whatever disease he had

JOHN WESLEY ETHERIDGE

JOHN



<http://egyptiancopts.com/holy/pash5>

SYRc والسريانية

والفولجاتي اللاتيني

Vulgate (Latin):

**3 In his jacebat multitudo magna languentium, cæcorum, claudorum, aridorum,
exspectantium aquæ motum.**

**4 Angelus autem Domini descendebat secundum tempus in piscinam, et movebatur
aqua. Et qui prior descendisset in piscinam post motionem aquæ, sanus fiebat a
quacumque detinebatur infirmitate.**

والبحيري القبطي القرن الخامس الميلادي

المخطوطات الموجودة فيها العدد الثالث فقط

3 في هذه كان مُضطجعاً جمِهُورٌ كثيرون من مرضى وعمى وعرج وعسْنٍ، يَوْقَعُونَ تَحْرِيكَ الْمَاءِ

وهي المخطوط بيزا التي تعود للقرن الخامس D

مخطوطة واشنطن وتعود للقرن الخامس W

ومخطوط رقم 33

المخطوطات التي يوجد فيها العدد الرابع فقط ولكن العدد الثالث نصفه فقط

3 في هذه كان مُضطجعاً جمِهُورٌ كثيرون من مرضى وعمى وعرج وعسْنٍ

4 لأنَّ ملائِكَاً كان يَنْزَلُ أَحْيَانًا في الْبُرْكَةِ وَيُحَرِّكُ الْمَاءَ. فَمَنْ نَزَلَ أَوْلَأَ بَعْدَ تَحْرِيكِ الْمَاءِ كَانَ يَبْرُأُ مِنْ
أَيِّ مَرَضٍ اعْتَرَاهُ.

A* (5th c) L (8th c)

4 اقوال الاباء

الاباء الذين ذكروها

القديس ترتليان (من 160 إلى 220 ميلادية)

ANF03. Latin Christianity: Its Founder, Tertullian

Chapter V.—Use Made of Water by the Heathen. Type of the Angel at the Pool of Bethsaida.

Why have we adduced these instances? Lest any think it too hard *for belief* that a holy angel of God should grant his presence to waters, to temper them to man's salvation; while the evil angel holds frequent profane commerce with the selfsame element to man's ruin. If it seems a novelty for an angel to be present in waters, an example of what was to come to pass has forerun. An angel, by his intervention, was wont to stir the pool at Bethsaida.⁸⁵⁷⁷ So Tertullian reads, and some copies, but not the best, of the New Testament in the place referred to, John v 1-9. [And note Tertullian's textual testimony as to this Scripture.] They who were complaining of ill-health used to watch for him; for whoever had been the first to descend into them, after his washing, ceased to complain.

Ante-nicene volume 3 page 671

وشهادة القديس ترتيليان التفصيلية من القرن الثاني كافية ولكن ايضاً ذكر بعض اقوال الاباء
v "لأن ملاكاً كان ينزل أحياناً في البركة ويحرك الماء" [4]، ويذهب معه قوة شفاء، حتى يتعلم افليهود أن رب الملائكة يقدر بالأكثر أن يشفى أمراض النفس...
وكما أن طبيعة المياه لم تكن تشفى هنا على بسيط ذات الشفاء، لأنها لو كانت هي الشافية لكان هذا الشفاء يحدث كل حين، لكنها كانت تشفى بفعل الملاك، هكذا الحال في تطهيرنا، ليس بفعل الماء على بسيط فعله، لكنه يقوم بتطهيرنا إذا قبل نعمة الروح، حينئذ يحل خطايانا كلها[568].

القديس يوحنا الذهبي الفم

v كان واحد فقط يُشفى إشارة إلى الوحدة، من يأتي بعد ذلك لم يكن يُشفى، لأنه لا يُشفى أحد
خارج الوحدة [569].

القديس أغسطينوس في العظة 75

وكلام القديس أغسطينوس

Augustine 354-430

NPNF1-08. St. Augustin: Exposition on the Book of Psalms

Psalm CIII.

12. “He made His ways known unto Moses” .For the Law was given with this view, that the sick might be convinced of his infirmity, and pray for the physician. This is the hidden way of God. Thou hadst long ago heard, “Who healeth all thine infirmities.” Their infirmities were as yet hidden in the sick; the five books were given to Moses: the pool was surrounded by five porches; he brought forth the sick, that they might lie there, that they might be made known, not that they might be healed.

The five porches discovered, but healed not, the sick; the pool healed when one descended, and this when it was disturbed:John V: 2-4. the disturbance of the pool was in our Lord’s Passion....Since therefore this is a mystery there

Nicene post nicene

وايضا

Psalm LXXXIV.

Accordingly, my brethren, did those five porches of Solomon, in the middle of which the pool lay, heal the sick at all? The sick, says the Evangelist, lay in the five porches.⁹⁰⁰ John V: 3. In the Gospel we have and read it. Those five porches are the law in the five books of Moses. For this cause the sick were brought forth from their houses that they might lie in the porches. So the law brought the sick men forth, but did not heal them: but by the blessing of God the water was disturbed, as by an Angel descending into it. At the sight of the water troubled, the one person who was able, descended and was healed. That water surrounded by the five porches, was the people of the Jews shut up in their law. The Lord came and disturbed this people, so that He Himself was slain.

وايضا القديس جيروم في القرن الرابع الميلادي

Bethesda, the pool in Judea, could not cure the limbs of those who suffered from bodily weakness without the advent of an angel

والقديس تاتيان السورى

having five porches. And there were laid in them much people of the sick, and blind, and lame, and paralysed, waiting for the moving of the water. And the angel from time to time went down into the place of

bathing, and moved the water; and the first that went down after the moving of the water, every pain that he had was healed

والقديس امبروسيوس

Therefore it is said: An angel of the Lord went down according to the season into the pool, and the water was troubled; and he who first after the troubling of the water went down into the pool was healed of whatsoever disease he was holden

: يقول في كتاباته حول الروح القدس

And all benediction has its origin from His operation, as was signified in the moving of the water at Bethesda

يقول امبروسيوس :

You read, too, in the Gospel that the Angel descended at the appointed time into the pool and troubled the water, and he who first went down into the pool was made whole

وقال القديس يوحنا كاسيان في مناظراته مع اباء البرية :

And in the same way in the case of the man who had been lying for

**thirty-eight years near the edge of the pool, and hoping for a cure from
the moving of the water**

5 الرد على الادلة المشككة

والادلة التي استخدمت مثل تعليق الترجمة العربية المشكوكه

بِرَكَةُ هَا خَمْسَةُ أَرْوَقَةٍ ، يُسْمَّونَهَا بِالْعِبرِيَّةِ بَيْتَ زَاتَأَ .^٣ وَكَانَ فِي الْأَرْوَقَةِ جَمَاعَةٌ مِنَ الْمَرْضِى ، يَئِنَّ عُمَيَانِ وَعُرْجَانِ وَمَفْلُوجَينَ ، [يَتَنَظَّرُونَ تَحْرِيكَ الْمَاءِ ، لِأَنَّ مَلَكَ الرَّبِّ كَانَ يَنْزِلُ أَحْيَاً فِي الْبِرَكَةِ وَيُحْرِكُ الْمَاءَ . فَكَانَ الَّذِي يَسْبِقُ إِلَى التُّرُولِ بَعْدَ تَحْرِيكِ الْمَاءِ يُشْفِى مِنْ أَىٰ مَرْضٍ أَصَابَهُ] .

وَكَانَ هُنَاكَ رَجُلٌ مَرِيضٌ مِنْ ثَمَانِ وَثَلَاثِينَ سَنَةً .^٦ فَلَمَّا رَأَهُ يَسْوَعُ مُسْتَلِقًا ، عَرَفَ أَنَّ لَهُ مُدَّةً طَوِيلَةً عَلَى هَذِهِ الْحَالِ ، فَقَالَ لَهُ : « أَتُرِيدُ أَنْ تُشْفِى؟ »^٧ فَأَجَابَهُ الْمَرِيضُ : « مَا لِي أَحَدُ ، يَا سَيِّدِي ، يُنْزِلُنِي فِي الْبِرَكَةِ عِنْدَمَا يَتَحَرَّكُ الْمَاءُ . وَكُلَّمَا حَاوَلْتُ الْوُصُولَ إِلَيْهَا سَبَقَنِي غَيْرِي ».^٨ فَقَالَ لَهُ يَسْوَعُ : « قُمْ وَاحْمِلْ فِرَاشَكَ وَامْشِ ».^٩ فَتَعَافَى الرَّجُلُ فِي الْحَالِ ، وَحَمَلَ فِرَاشَهُ وَمَشَى .

وَكَانَ ذَلِكَ يَوْمَ السَّبَتِ .^{١٠} فَقَالَ الْيَهُودُ^{*} لِلَّذِي تَعَافَى : « هَذَا يَوْمُ السَّبَتِ ، فَلَا يَحْلُّ لَكَ أَنْ تَحْمِلَ فِرَاشَكَ ».^{١١} فَأَجَابَهُمْ : « الَّذِي شَفَانِي قَالَ لِي : إِحْمِلْ فِرَاشَكَ وَامْشِ ».^{١٢} فَسَأَلُوهُ : « مَنْ هُوَ الَّذِي قَالَ لَكَ إِحْمِلْ فِرَاشَكَ وَامْشِ؟ »^{١٣} وَكَانَ الرَّجُلُ لَا يَعْرِفُ مَنْ هُوَ ، لِأَنَّ يَسْوَعَ أَبْتَدَعَ عَنِ الْجَمْعِ الْمُحْتَشِدِ هُنَاكَ .

٥ . ١ : عِبْدٌ يَبْدُو أَنَّهُ عِبْدُ الْفَصْحَ . رَجٌ ٦:٤ .
٢ : بَيْتٌ زَاتَأَ . أَوْ : بَيْتٌ حَسَدًا وَهُوَ حَسَدٌ يَقْعُدُ شَمَالِي شَرْقِيْ أُورْشَلِيمَ وَلَقَدْ دَلَّتُ الْمُخْرَبَيَاتُ الْمُحْدِيَّةُ عَلَى هَذِهِ الْبِرَكَةِ .
٣ : يَتَنَظَّرُونَ تَحْرِيكَ الْمَاءِ . هَذِهِ الْعَبَارَةُ مَعَ آ٤ ، لَا تَرِدُ فِي مُعْظَمِ الْمُخْطُوطَاتِ الْقَدِيمَةِ .

٤١ : الْيَهُود : رَجٌ ١:١٩ ح . رَجٌ أَيْضًا بِالنَّسْبَةِ إِلَى الْآيَةِ : ار١:١٧ ، ٢١ ، نَعٌ ١٣:١٩ .

٤٦ وَجَاءَ أَيْضًا إِلَى قَانَ الْجَلِيلِ ، حِيثُ جَعَلَ الْمَاءَ خَمْرًا^{*} . وَكَانَ فِي كَفْرَنَاحَوْمَ رَجُلٌ مِنْ حَاشِيَةِ الْمَلِكِ^{*} ، لِهُ أَبٌ مَرِيضٌ .^{٤٧} فَلَمَّا سَمِعَ أَنَّ يَسْوَعَ وَصَلَّى مِنَ الْيَهُودِيَّةِ إِلَى الْجَلِيلِ ، جَاءَ إِلَيْهِ يَتَسَمِّسُ مِنْهُ أَنْ يَنْزِلَ إِلَى كَفْرَنَاحَوْمَ لِيُشْفِيَ أَبَنَهُ الَّذِي أَشْرَفَ عَلَى الْمَوْتِ .^{٤٨} فَقَالَ لَهُ يَسْوَعُ : « أَتُنْمِنُ لَا تُؤْمِنُونَ إِلَّا إِذَا رَأَيْتُ الْآيَاتِ وَالْعَجَائِبَ ».^{٤٩} فَقَالَ لَهُ الرَّجُلُ : « إِنْزِلْ يَا سَيِّدِي ، قَبْلَ أَنْ يَمُوتَ وَلَدِي ».^{٥٠} فَقَالَ لَهُ يَسْوَعُ : « إِذْهَبْ ! أَبْنُكَ حَيٌّ ». فَأَمَّنَ الرَّجُلُ بِكَلَامٍ يَسْوَعَ وَذَهَبَ إِلَى كَفْرَنَاحَوْمَ .^{٥١} وَبَيْنَمَا هُوَ فِي الطَّرِيقِ ، لَا قَاهُ خَدَمَهُ وَأَخْبَرَهُ بِأَنَّ أَبَنَهُ حَيٌّ .^{٥٢} فَسَأَلَهُمْ : « مَتَى تَعَافَى؟ » أَجَابُوا : « الْبَارِحةَ » ، فِي السَّاعَةِ الْوَاحِدَةِ بَعْدَ الظَّهَرِ^{*} ، تَرَكَهُ الْحَمَّى ».^{٥٣} فَتَذَكَّرَ الْأَبُ أَنَّهَا السَّاعَةُ الَّتِي قَالَ فِيهَا يَسْوَعُ : « إِبْنُكَ حَيٌّ ». فَأَمَّنَ هُوَ وَجْمِيعُ أَهْلِ بَيْتِهِ .

٤٤ هَذِهِ ثَانِيَّةُ آيَاتِ يَسْوَعَ ، صَنَعَهَا بَعْدَ مَجْيِئِهِ مِنَ الْيَهُودِيَّةِ إِلَى الْجَلِيلِ .

٤٥ يَسْوَعَ يَشْفِي كَسِيمًا
وَجَاءَ عِيدُ الْيَهُودُ^{*} ، فَصَعَدَ يَسْوَعُ إِلَى أُورْشَلِيمَ .^{٥٤} وَفِي أُورْشَلِيمَ ، قُربَ بَابِ الْغَنَمِ ،

٤٦ جَعَلَ الْمَاءَ خَمْرًا : رَجٌ ٢: ١١-١١ . مِنْ حَاشِيَةِ الْمَلِكِ : موظِّفٌ كَبِيرٌ فِي خَدْمَةِ الْمَلِكِ هِيرُودِيسِ اِنْتِيَاسِ . رَجٌ ١: ١٤ ح .

٤٧ السَّاعَةُ الْوَاحِدَةُ بَعْدَ الظَّهَرِ . فِي الأَصْلِ : السَّاعَةُ السَّابِعَةُ .

٤٨ قَاع١١: ١٤، ١٦، ١٦: ١٤-١٥ . ٣١ .

٤٩ قَاع١٢: ٢٤ .

ولا الترجمه العربيه ذكرت العدد كاملا فلو هناك شك عند الانبا غوريغوريوس لما سمح باضافة
العدد

ثانيا التعليق يقول في كثير من المخطوطات مش كل المخطوطات

وايضا الترجمه الوسوعيه لم تقل كل المخطوطات ولكن الكثير ايضا

ولَدَهُ حَيٌّ. فَاسْتَخَبَرُوهُمْ عَنِ السَّاعَةِ الَّتِي فِيهَا تَعَافَى. قَالُوا لَهُ: «أَمْسٌ فِي السَّاعَةِ الْوَاحِدَةِ بَعْدَ الظُّهُورِ فَارْقَنَهُ الْحُمَّى». فَعَلِمَ الْأَبُ أَنَّهَا السَّاعَةُ الَّتِي قَالَ لَهُ فِيهَا يَسُوعُ: «إِنَّ أَبْنَكَ حَيٌّ». فَأَمَّنَ هُوَ وَأَهْلُ بَيْتِهِ^(١٩) جَمِيعًا.^(٤٥) تِلْكَ يَوْمَ ثَانِيَةٍ آيَاتٍ يَسُوعُ، أَتَى بِهَا بَعْدَ رُجُوعِهِ مِنَ الْيَهُودِيَّةِ إِلَى الْجَلِيلِ.

أَبْنَهُ وَقَدْ أَشْرَفَ عَلَى الْمَوْتِ. فَقَالَ لَهُ يَسُوعُ: مَنْي١٤ ٣٨/١٤ «إِذَا لَمْ تَرَوَا الْآيَاتِ وَالْأَعْجَبَ لَا يَوْمَنُونَ؟»^(١٨) فَقَالَ لَهُ عَامِلُ الْمَلِكِ: «يَا ربَّ، إِنْزِلْ قَبْلَ أَنْ يَمُوتَ ولَدِيِّ». فَقَالَ لَهُ يَسُوعُ: «إِذْهَبْ، إِنَّ أَبْنَكَ حَيٌّ». فَأَمَّنَ الرَّجُلُ بِالْكَلِمَةِ الَّتِي قَالَهَا يَسُوعُ وَذَهَبَ.^(٤٦) وَيَبْيَنُمَا هُوَ نَازِلُ، تَلَقَّاهُ خَدْمُهُ فَقَالُوا لَهُ إِنَّ

- ٣ -

يَسُوعُ فِي أُورَشَلِيمَ فِي الْعِيدِ مَرَّةً ثَانِيَةً

نلاحظ حذف العدد : في الترجمة اليسوعية
ووضعوا اليهافش المشار إليه بالأسفل

يَسُوعُ يَشْفِي مَقْعُدًا

أَنْ تُشْفَى؟»^(٧) أَجَابَهُ الْعَلِيلُ: «يَا ربَّ^(٥)، لَيْسَ لِي مَنْ يَعْطُنِي فِي الْبَرَكَةِ عِنْدَمَا يَفْوُرُ الْمَاءُ. فَبَيْنَمَا أَنَا ذَاهِبٌ إِلَيْهَا، يَتَرَلُ قَبْلِي آخَرُ». فَقَالَ لَهُ يَسُوعُ: «قُمْ فَاحْمِلْ فِرَاشَكَ وَأَمْشِ». فَشَفُّيَ^(٩) يَوْمَ ٦/٩ ذَاتَ^(٢) ، وَلَهَا خَمْسَةُ أَرْوَقَةٍ، يَضْصُجُ فِيهَا جُمْهُورٌ مِنَ الْمَرْضَى بَيْنَ عُمْيَانٍ وَعُرَجَّ وَكُسْحَانَ^(٢٠) وَرَكَانَ هُنَاكَ رَجُلٌ عَلِيلٌ^(٤) مُنْذُ ثَانِيَةٍ وَثَلَاثَيْنَ سَنَةً. فَرَأَهُ يَسُوعُ مُضْجِعًا، فَعَلِمَ أَنَّهُ مُدَّهُ طَوِيلًا عَلَى هَذِهِ الْحَالِ. فَقَالَ لَهُ: «أَتُرِيدُ

^(١) وَبَعْدَ ذَلِكَ كَانَ أَحَدُ أَعْيَادِ^(١) الْيَهُودِ، فَصَعَدَ يَسُوعُ إِلَى أُورَشَلِيمَ وَفِي أُورَشَلِيمَ بِرْكَةٌ عِنْدَ بَابِ الْغَنَمِ، يُقَالُ لَهَا بِالْعِرْبِيَّةِ بَيْتُ ذَاتَ^(٢) ، وَلَهَا خَمْسَةُ أَرْوَقَةٍ، يَضْصُجُ فِيهَا جُمْهُورٌ مِنَ الْمَرْضَى بَيْنَ عُمْيَانٍ وَعُرَجَّ وَكُسْحَانَ^(٢٠) وَرَكَانَ هُنَاكَ رَجُلٌ عَلِيلٌ^(٤) مُنْذُ ثَانِيَةٍ وَثَلَاثَيْنَ سَنَةً. فَرَأَهُ يَسُوعُ مُضْجِعًا، فَعَلِمَ أَنَّهُ مُدَّهُ طَوِيلًا عَلَى هَذِهِ الْحَالِ. فَقَالَ لَهُ: «أَتُرِيدُ

^(١٨) لا يكفي الإيمان المقتصر على المطالبة بالمعجزات ، بل الإيمان بدون تحفظ يسوع وبكلامه يؤدي إلى الحياة . لاحظ في الرواية كلها الصلة بين الإيمان والحياة والتضاد موت حياة .

(١٩) الترجمة اللفظية : (وبئته).

(١) المقصود هو عيد هام ، يصعب تحديده . بعض المخطوطات تذكر «العيد» بالتعريف ، وهو عيد الفصح .

(٢) «بَيْتُ ذَاتَ» اسم حيٌّ من أحياء أورشليم ، يقع في شمال الميكيل من جهة الشرق . ولقد أدت الحفريات الحديثة إلى العثور على بعض خرائب البركة ، لا على خرائب الأروقة الخمسة . وكان في هذا المكان معبد مكرنس لسيرابيس ، وهو إله متطيب .

(٣) لم يرد في عدد كبير من المخطوطات ، منها القديعة ، خاتمة الآية ٣ والآية ٤ : «يَتَظَرَّفُونَ فَوْرَانَ الْمَاءِ، لَأَنَّ مَالِكَ الْرَّبِّ كَانَ يَتَرَلُ فِي الْبَرَكَةِ حِينَهَا بَعْدَ آخَرَ، فَيَفْوُرُ الْمَاءُ. فَكَانَ أَوَّلُ مَنْ يَتَرَلُ بَعْدَ فَوْرَانِ الْمَاءِ يُشْفَى أَيْمَانِهِ عَلَيْهِ». هذا التعليق يهدى للرواية التي تتبع .

(٤) تذكَرَنَا هَذِهِ الْرَوَايَةُ بِرَوَايَةِ شَفَاءِ الْمَقْعُدِ (مر ١٢-١٢ وَمَا يَوْزِيهِ).

(٥) يَبْدُو أَنَّ الْكَلْبَةَ هُوَ لَقْبُ فَخْرِي مُحْضٍ (راجع ١١/٤ وَ١٩ وَ٤٩ وَ١٥/٢٠ وَ).

(٦) فِي الْأَحْكَامِ الْعَائِدَةِ إِلَى رَاحَةِ السَّبْتِ، تَوْضُعُ الْمِشْنَهُ تَعْرِيمَ حَمْلِ الْأَنْقَالِ.

وما معنى كلمة هذا التعليق يمهد للرواية التي تتبع ؟

يعني في عدم وجوده تكون مشكله لفظيه في تسلسل القصه وتصبح القصه مقطوعه

وايضا استشهاده باقوال الاب متى المسكين

٤: «لأن ملاكًا كان ينزل أحياناً في البركة ويخرك الماء، فمن نزل أولًا بعد تحريرك الماء
كان يبرأ من أي مرض اعتراه». في نسخة مطبوعة بالإنجليزية

هذه الآية لم توجد في معظم المخطوطات الهامة ولكنها موجودة في بعض منها، وقد ذكرها بعض الآباء ومنهم ذهبي الفم^(٤) معتبراً أن [البركة والماء هنا هما سبق تصوير للمعمودية، لكي يعطي اليهود صورة مُسبقة لما ستأتي به المعمودية في المسيح. وتحريك الماء بواسطة الملائكة هو تمهد تصويري لما سيعمله الروح القدس رب الملائكة.] وشرح ذهبي الفم هنا يتبع إلى حد ما الخط السري المستيكى الذى ينهرجه ق. يوحنا.

«بركة»: κολυμβήθρα

وهي نفس الكلمة الطقسية المستخدمة للتعبير عن جرن المعمودية. ولو أنها مشتقة من أصل κολυμβάω أي يسبح أو يعموم. وقول ق. يوحنا أن «ملاكًا كان ينزل أحياناً في البركة ويخرك الماء»، يعطينا تقريراً إنجليلياً عن تدخل سمائي إعجازي في العهد القديم لشفاء الأمراض المبثوس منها بنوع من الرحمة الإلهية، وذلك بحسب ترجمة اسمها «بيت حسد». وهذا ليس غريباً لا على ق. يوحنا ولا على العهد القديم برمته. فالقديس يوحنا رأى في رؤياه هذا الملائكة عينه واسمه «ملائكة الماء»: «وسمعت ملائكة المياه يقول عادل أنت أيها الكائن والذي كان والذي يكون لأنك حكمت هكذا». (رؤيا ١٦:٥)

أما قوة الحياة والشفاء التي جعلها الله في الماء فهي تراث إلهي يملأ العهد القديم، ونحن لا ننسى الصخرة التي تفجرت ماء تحت عصا موسى في سفر الخروج، وكان الماء للحياة والشفاء، لأن

<http://egyptiancopts.com/holy/6>

وتعليق الاب متى لا يدل على انه عدد مضاف ولكن شرح انه موجود في بعض المخطوطات وايضا

اكد ان القديس يوحنا ذهبي الفم شرحها اي ان هذا العدد كان معروف في ايامه وشرح رمزه الروحي

وكماله الشرح اسفل الصفحة يقول ان ان هذا تقريرا عن تدخل سمائي اعجازي في العهد القديم .
وايضا معرفة القديس يوحنا بصورة الملك الذي راه في رؤياه

فهذا دليل لصحة العدد وليس لنفيه

موجوده في الترجمات

6 التحليل الداخلي

في الاعداد التالية في نفس الاصحاح

5: 1 و بعد هذا كان عيد لليهود فصعد يسوع الى اورشليم

5: 2 و في اورشليم عند باب الضان بركة يقال لها بالعبرانية بيت حسدا لها خمسة اروقة

5: 3 في هذه كان مضطجعا جمهور كثير من مرضى و عمى و عرج و عسم يتوقفون تحريك الماء

5: 4 لأن ملاكا كان ينزل احيانا في البركة و يحرك الماء فمن نزل اولا بعد تحريك الماء كان يبرا
من اي مرض اعتراه

5: 5 و كان هناك انسان به مرض منذ ثمان و ثلاثين سنة

5: 6 هذا راه يسوع مضطجعا و علم ان له زمانا كثيرا فقال له اتريد ان تبرا

5: 7 اجا به المريض يا سيد ليس لي انسان يلقيني في البركة متى تحرك الماء بل بينما انا ات ينزل
قدامي اخر

او لا هذا يتطابق مع ما هو موجود في العدد الثالث **يَوْقُونَ تَحْرِيكَ الماء**

ويتفق في المعنى مع العدد الرابع . ولكن بحذف العدد والنصف يكون هناك سؤال مهم جدا من
سيحرك مياه البركه الراکده وله مفعول اعجازي **؟؟؟؟؟؟؟؟؟؟**

وما الذي يدفع كل هذا الكم من المرضى انتظار تحريك المياه لتشفي انواع امراضهم المختلفة (كان
مضطجعا جمهور كثير من مرضى و عمى و عرج و عسم) مجتمعين ليه او منتظرين ماذا

7 الادلة التاريخية

بيت الرحمة (بيت حسدا)

واذكر هنا ايضا دليلا تاريخيا مهما جدا

وصف البركه لكي يتضح صعوبة تحريك المياه الا بفعل اعجازي

ولكن منذ اوائل هذا القرن اعيد الكشف عن الموقع التقليدي القديم، وهو بالقرب من كنيسة
القديسة "حنة" واصبح هو الموقع المقبول . وهو عبارة عن بركه محفورة في الصخر تمتلىء
بماء المطر، طولها 55 قدما وعرضها 12 قدما، ويحيطون بها بسلم ملتوية شديدة الانحدار .
وتغطي الكنيسة القديمة التي اعيد اكتشافها، سطح البركه، لأنها تقوم على خمس اقواس معمارية
تخلينا لذكرى الاروقة الخمسة. وفي الطرف الغربي من البركه ولعله كان موقع النبع توجد لوحة
جصيه كادت ترطمس معالمها وتتحمي الوانها، تمثل ملائكة يحرك الماء.

واعتقد ان هذا دليلا تاريخيا يثبت صحة العدد ايضا (سنوات مع اسئلة الناس)

وايضا الاكتشاف الاثري للبركه باسمها واكتشاف الاروقة الخمسة والاعمدہ كما وصفها القدس
يوحنا يؤكد صدق القصة

دلیل اخر یهودی

The Pilgrim of Bordeaux and also Eusebius describe it as a double pond with reddish healing water, surrounded by five colonnades. Hence it might be identified with the two ponds below the convent of the Sisters of Zion.

Read more:

<http://www.jewishencyclopedia.com/view.jsp?artid=990&letter=B&search=Bethesda#ixzz0XgPiWDG>

و دلیل اخر

The Pool of Bethesda was located on the eastern side of the city near the Fortress of Antonia. The name Bethesda means "house of mercy."

The water source was a nearby spring. The Pool had five porches and according to the Bible there was a tradition that an angel moved the waters at certain times and healed the sick. It was here at the Pool of Bethesda that Jesus healed the man who was lame for thirty-eight years. Recent archaeological discoveries have again confirmed the Biblical account, that there were five porches and the fifth one divided the rectangular pool into two separate compartments. Josephus wrote about the Pool of the Sheep-market.

Archaeological remains of Herod's Jerusalem are scarce. The Romans did a thorough work of destroying everything. We know about Herod and his buildings through the writings of Josephus, Strabo, Dio Cassius, Jewish Literature, archaeology and the Bible.

The Roman Legions of Titus destroyed Jerusalem in 70 AD. They spared only Herod's powerful tower fortress as a symbol of the strength of the Romans who were able to overpower it.

<http://www.bible-history.com/sketches/ancient/pool-bethesda.html>



The small pools or baths were built from 150 BC to 70 AD. (Hasmonean to Roman times). Since the area was Jewish at the time, these may have been built for use as mikvehs. The Romans thought that warm baths might cause healing, and these shallow baths may have been exposed to the sun or covered with a porticoe. The Jewish historian Josephus described a rival of his who sought permission to go to the hot springs of Tiberias to try to get healed (before 70 AD). Between 200-400 AD a temple of Aesclepius (Greek god of healing) or perhaps Serapis was built with mosaics and frescos around part of the bath area. During this period The Romans did not allow Jews to enter Jerusalem. Jewish culture was yet active in Galilee.

http://dqhall59.com/healing_pools.htm



http://1.bp.blogspot.com/_nbNVAcrsK3A/SjJxn-qxeGI/AAAAAAAATI/HFPrkEuwynU/s1600-h/poolbethesda.jpg

وصور كثيرة للملائكة يحرك البركه موجوده في كنائس كثيرة من القرون الاولى

نقطه اخرى مهمه

هل هذا العدد اضيف لاضافة مبدا المعمودية ؟

كما لو كان العدد هذا هو الوحيد الذي يتكلم عن المعموديه

وننظر للاتي

مر 16:16 من آمن واعتمد خلص. ومن لم يؤمن يدن.

لو 24:47 وان يكرز باسمه بالتنوبة ومغفرة الخطايا لجميع الامم مبتدأ من اورشليم

لو 24:48 وانتم شهود لذلك.

اع 2:38 فقال لهم بطرس توبوا وليعتمد كل واحد منكم على اسم يسوع المسيح لغفران الخطايا فتقبلوا عطية الروح القدس.

اع 2:39 لأن الموعد هو لكم ولاولادكم ولكل الذين على بعد كل من يدعوه رب الاهنا.

اع 2:41 فقبلوا كلامه بفرح واعتمدوا وانضم في ذلك اليوم نحو ثلاثة آلاف نفس

اع 8:12 ولكن لما صدقوا فيليب و هو يبشر بالأمور المختصة بملكوت الله وباسم يسوع المسيح اعتدوا رجالا ونساء.

اع 8:13 وسيمون ايضاً نفسه آمن. ولما اعتمد كان يلازم فيليب. واذ رأى آيات وقوات عظيمة تجرى اندخش

اع 8:14 ولما سمع الرسل الذين في اورشليم ان السامرية قد قبلت كلمة الله ارسلوا اليهم بطرس ويونا.

اع 8:15 الذين لما نزلوا صليباً لاجلهم لكي يقبلوا الروح القدس.

اع 8:16 لانه لم يكن قد حل بعد على احد منهم غير انه كانوا معتمدين باسم رب يسوع.

اع 8:36 وفيما هما سائران في الطريق اقبلوا على ماء. فقال الخسي هوندا ماء. ماذا يمنع ان اعتمد.

اع 8:37 فقال فيليب ان كنت تؤمن من كل قلبك يجوز. فاجاب وقال انا اؤمن ان يسوع المسيح هو ابن الله.

اع 8:38 فامر ان تقف المركبة فنزل لا للاه ما الى الماء فيليب والخسي فعمده.

اع 9:18 فللوقت وقع من عينيه شيء كانه قشور فابصر في الحال وقام واعتمد.

اع 10:47 أترى يستطيع احد ان يمنع الماء حتى لا يعتمد هؤلاء الذين قبلوا الروح القدس كما نحن ايضا.

اع 10:48 وامر ان يعتمدوا باسم الرب. حينئذ سأله ان يمكث اياما

اع 15:16 فلما اعتمدت هي واهل بيتها طلبت قائلة ان كنتم قد حكمتم اني مؤمنة بالرب فادخلوا بيتي وامكثوا. فالزمتنا

اع 16:33 فاخذهما في تلك الساعة من الليل وغسلهما من الجراحات واعتمد في الحال هو والذين له اجمعون.

اع 19:3 فقال لهم فبماذا اعتمدتم. فقالوا بعمودية يوحنا.

اع 19:4 فقال بولس ان يوحنا عمد بعمودية التوبة قائلا للشعب ان يؤمنوا بالذى يأتي بعده اي بال المسيح يسوع.

اع 19:5 فلما سمعوا اعتمدوا باسم الرب يسوع.

1كو 1:13 هل انقسم المسيح. اعل بولس صلب لا جلكم. ام باسم بولس اعتمدتم.

1كو 1:14 اشكر الله اني لم اعد احدا منكم الا كريسبس وغاييس

1كو 1:15 حتى لا يقول احد اني عدت باسمى.

1كو 1:16 وعمدت ايضا بيت استفانوس. عدا ذلك لست اعلم هل عدت احدا آخر.

1كو 15:29 والا فبماذا يصنع الذين يعتمدون من اجل الاموات. ان كان الاموات لا يقومون بالته فلماذا يعتمدون من اجل الاموات.

بط 3:21 الذي مثاله يخلصنا نحن الان اي العمودية لا ازالة وسخ الجسد بل سؤال ضمير صالح عن الله بقيامة يسوع المسيح

مت 3:16 فلما اعتمد يسوع صعد للوقت من الماء. اذا السموات قد انفتحت له فرأى روح الله نازلا مثل حمامه وآتيا عليه.

مت 3:17 وصوت من السموات قائلًا هذا هو ابني الحبيب الذي به سرت

2 مل 5:10 فارسل اليه اليشع رسولا يقول اذهب واغتسل سبع مرات في الاردن فيرجع لحمك اليك وتطهر.

2 مل 5:11 فغضب نعمان ومضى وقال هونا قلت انه يخرج اليّ ويقف ويدعو باسم رب الاهه ويردد يده فوق الموضع فيشفى الابرص.

2 مل 5:12 أليس ابانية وففر نهرا دمشق احسن من جميع مياه اسرائيل. أما كنت اغتسل بهما فاطهر. ورجع ومضى بغيظ.

2 مل 5:13 فتقدم عبيده وكلمه وقلوا يا ابانا لو قال لك النبي امرا عظيمًا أما كنت تعمله فكم بالحرى اذ قال لك اغتسل واطهر.

2 مل 5:14 فنزل وغطس في الاردن سبع مرات حسب قول رجل الله فرجع لحمه كلهم صبي صغير وطهر.

حز 47:8 وقال لي هذه المياه خارجة الى الدائرة الشرقية وتنزل الى العربية وتذهب الى البحر. الى البحر هي خارجة فتشفي المياه.

زك 13:1 في ذلك اليوم يكون ينبوع مفتوحاً لبيت داود ولسكان اورشليم للخطية والنجاسة.

زك 8:14 ويكون في ذلك اليوم ان مياها حيّة تخرج من اورشليم نصفها الى البحر الشرقي ونصفها الى البحر الغربي. في الصيف وفي الخريف تكون.

واخيراً اود ان اوضح المعنى الرووحي للايه بعد ان اوضح صحت الايه

من تفسير ابونا انطونيوس فكري

آية (3): "في هذه كان مضطجعاً جمهور كثير من مرضى وعمي وعرج وعسم يتوقعون تحريك الماء".

عُسم = مرضى بأنواع من الشلل . تتبَّيس فيه المفاصل . عمى وعرج = إذاً هي أمراض عسيرة وقوله عُسم وعمي وعرج فهذا إشارة لحال الناس قبل مجيء المسيح . تحريك الماء = الماء المتحرك هو ماء حي إشارة للماء الحي الذي يعطيه المسيح كما قال للسامريَّة، وللماء الذي يلذ كما قال لنبيقوديموس والماء الذي يتحول إلى خمر كما حدث في عرس قانا الجليل . وهو إشارة للروح القدس الذي يرسله المسيح.

آية (4): "إن ملائِكًا كان ينزل أحيانًا في البركة ويحرك الماء فمن نزل أولاً بعد تحريك الماء كان يبراً من أي مرض اعتراه."

يقول يوحنا ذهبي الفم أن هذا سبق تصوير للمعمودية . وتحريك الماء إشارة إلى ما سيعمله الروح القدس . وهنا نرى تدخل سماويٍّ إعجازيٍّ في العهد القديم لشفاء أمراض ميؤوس من شفائها بنوع من الرحمة الإلهية (هذا معنى بيت حسا). وفكرة الماء الذي فيه قوة للشفاء والحياة موجودة في العهد القديم (نعمان السرياني + الذين شربوا من المياه النابعة من الصخرة لم يمرضوا ^{كروا 1:4})
+ تث 8:4) والمسيح شفى الأعمى بأن صنع له مقلة من طين ثم أمره أن يغسل في بركة سلوام إشارة لما يعمله الروح القدس . فالملائكة الذي يحرك الماء هو إشارة للمسيح السماوي الذي أتى ليرسل الروح القدس .

كلمه صغيره : لا تفقد الرجاء بربنا

٩ ملخص عام

حاول البعض اتهام الانجيل بالتحريف ووضع اساطير في انجيل يوحنا الاصحاح 5 العدد ٤٩

والرد كان يتلخص في

لو ان العدد غير موجود في بعض المخطوطات اليونانية القديمة مثل التي تعود للقرن الثاني والرابع ولكنه موجود في مخطوطات اخري يونانية مثل الاسكندرية وغيرها

ايضا العدد موجود في الترجم القديمة مثل اللاتينية القديمة التي تعود للقرن الثاني والfolkloric للقرن الرابع والبشتا الارامي القرن الرابع والقبى للقرن الرابع وغيرها الكثير

يوجد اقوال اباء كثيرة تؤكد صحة الاعداد بداية من القرن الثاني الميلادي

ويوجد عدة ادلة تاريخية وحفريات تؤكد صحة الاعداد

والتحليل الداخلي للاصحح يثبت صحة الاعداد

وايضا هذا ليس العدد الوحيد الذي يتكلم عن المعمودية

ومن له اذنان للسمع فليس مع

والمجد لله دائما