

كرسيك يا الله والفرق بين الاستواء على العرش

Holy_bible_1

السؤال

جاني الاتي

موضوع مطروح كثيرا ان لا تعترضوا على ان رب المسلمين مستوى على العرش في السماء فالكتاب المقدس ايضا يقول ان الحكم في السماء مستوى على العرش ويحملع الكاروبيم

كُرْسِيٌّكَ مُثْبَتٌ مُنْذُ الْقِدَمِ. مُنْذُ الْأَرْزِلِ أَنْتَ

كُرْسِيٌّكَ يَا اللَّهُ إِلَى دَهْرِ الدَّهُورِ. قَضِيبُ اسْتِقَامَةٍ قَضِيبُ مُلْكِكَ

كُرْسِيٌّكَ إِلَى دَوْرِ فَدَوْرٍ. أَنْتَ يَا رَبِّ إِلَى الأَبَدِ تَجْلِسُ

فارجو توضيح عدم محدودية الهنا ومامعني ابانا الذي في السماء والجلوس على العرش

وهل الملك على العرش هي نبوات عن الميسيا الابن الذي سيملك في ملکوت ابيه كما قال معلمنا بولس
الرسول

اما عن الابن فكرسيك يالله الى دهر الدهور

ام يخص جوهر الله ذاته في لاهوته

ارجو التوضيح

الرد

شكرا لأخي الحبيب علي النقطه

وافسم التوضيح الي

الفكر المسيحي

اولا لغويما

ثانيا معنى كل ايه والادله

ثالثا كلام معلمنا بولس عن الابن

وبعد ذكر عرض سريع للفكر الاسلامي

اولا لغويما

الكلمة جاءت بمعنى

H3678

כְּסֶא / כְּסֶה

kissê' / kissêh

BDB Definition:

1) seat (of honour), throne, seat, stool

1a) seat (of honour), throne

1b) royal dignity, authority, power (figuratively)

وتعني عرش , كرسي, مقعد, كرامه ملوكيه, سلطه , قوه

وهي اتت 135 مره في العهد القديم منهم 123 مره بمعنى سلطه (وليس كرسي خشبي معين)

ولهذا يخطي من يصر علي ان يأخذ معناها حرفيا فقط وساذكر امثاله كثيره توضيحه فيما بعد ولكن ابدا
بقليل الان

سفر الخروج 17:16

وقال: «إِنَّ الْيَدَ عَلَى كُرْسِيِّ الرَّبِّ. لِلرَّبِّ حَرْبٌ مَعَ عَمَالِيقَ مِنْ دَوْرٍ إِلَى دَوْرٍ.»
معني ان عماليق الاشرار تدعوا علي مملكة الله وبالطبع لا يصلح ان نفهمها حرفيا بمعنى ان عماليق
صعدوا الي السماء ووضعوا يدهم علي كرسي الله في الملوك

سفر صموئيل الثاني 3:10

لِتَقْلِ الْمَمْلَكَةِ مِنْ بَيْتِ شَاؤُلَ، وَإِقَامَةِ كُرْسِيِّ دَاؤَدَ عَلَى إِسْرَائِيلَ وَعَلَى يَهُودَا مِنْ ذَانِ إِلَى بَنْرِ سَبْعِ.»
وبالطبع عرض كرسي داود لم يكن بحجم مملكة اسرائيل ويهودا كمعنى حرفي ولكن المقصود به هو ان
سلكان داود ومملكته وليس كرسيه الخشبي

سفر صموئيل الثاني 7:16

وَيَأْمُنُ بَيْتَكَ وَمَلَكَتَكَ إِلَى الأَبَدِ أَمَامَكَ كُرْسِيَّكَ يَكُونُ ثَابِتًا إِلَى الأَبَدِ.»
الله يكلم داود قرب نهاية حياته داود علي الارض ويقول له كرسيك يكون ثابت وبالطبع لا تصلح بالمعنى
الحرفي

سفر المزامير 4:89

إِلَى الدَّهْرِ أَثَبَتْ نَسْلَكَ، وَأَبْتَيْ إِلَى دَوْرِ فَدَوْرِ كُرْسِيَّكَ. «سَلَادَهْ.»
وبالطبع لن يستمر في بناء هذا الكرسي بمعنى حرفي ولكن كسلطان

ووصف كرسي الله

سفر المزامير 89: 14

الْعَدْلُ وَالْحَقُّ قَاعِدَةٌ كُرْسِيُّكَ الرَّحْمَةُ وَالْأَمَانَةُ تَنَقَّدَمَا نَأْمَامَ وَجْهِكَ.

فهل العدل والحق هم من الخشب لصنع قاعدة الكرسي ؟ بالطبع لا ولكن هو تعبير مجازي فكلمة كرسي الله فقط هو تعبير عن سلطاته وامتلاكه وقدرته وعدله وحقه

وايضا الرحمة والامانه ليسوا شئ مبسوط بمعنى حرفيا امام الله ولكن بمعنى ايضا مجازي

والمعنى اليوناني

G2362

θρόνος

thronos

thron'-os

From θράω thraō (to sit); a stately seat (“throne”); by implication power or (concretely) a potentate: - seat, throne.

وهو نفس المعنى العربي ويعني المكانه والكرسي والقوه والسلطه والعرش

وفي قاموس ثيور يشرح ويؤكد ان لها معنى مجازي عن

G2362

θρόνος

thronos

Thayer Definition:

- 1) a throne seat
 - 1a) a chair of state having a footstool
 - 1b) assigned in the NT to kings, hence, kingly power or royalty
 - 1b1) metaphorically to God, the governor of the world
 - 1b2) to the Messiah, Christ, the partner and assistant in the divine administration
 - 1b2a) hence divine power belonging to Christ
 - 1b3) to judges, i.e. tribunal or bench
 - 1b4) to elders

فيقول في العهد الجديد تعني يسوع المسيح الذي هو الاداره الالهية او القوه الالهية المتجسد او الحكم الالهي

وبعض الايات ايضا التي توضح استخدام الكرسي بمعنى مجازي
انجيل متى 23:2

فَأَنْلَا: «عَلَى كُرْسِيِّ مُوسَى جَلَسَ الْكَتَبَةُ وَالْفَرِيسِيُّونَ،
وَنَعْلَمُ بِالظَّبْعِ أَنَّ مُوسَى لَمْ يَكُنْ لِهِ كُرْسِيٌّ بِمَعْنَى حَرْفِيٍّ وَالْأَكْثَارُ هُنَّا هُنَّا
وَالْفَرِيسِيُّونَ عَلَى كُرْسِيٍّ وَاحِدٍ مَعًا وَلَكِنَّ مَقْصُودُهُ مَكَانَةُ مُوسَى
انجيل لوقا 1:32

هَذَا يَكُونُ عَظِيمًا، وَابْنُ الْعَلِيِّ يُدْعَى، وَيُعْطَى الرَّبُّ إِلَهُ كُرْسِيَّ دَاؤَدَ أَبِيهِ،
وَيَقْصَدُ بِهِ مَكَانَةُ دَاؤَدَ كَمْلَكٍ
سفر أعمال الرسل 7:49

السَّمَاءُ كُرْسِيُّ لِي، وَالْأَرْضُ مَوْطِئٌ لِقَدْمِيَّ. أَيْ بَيْتٌ تَبَنَّوْنَ لِي؟ يَقُولُ الرَّبُّ، وَأَيْ هُوَ مَكَانُ رَاحَتِي؟

والامثله المستخدمة

العدد الاول

سفر المزامير 93: 2

كُرْسِيٌّكَ مُثْبَتٌ مُنْذُ الْقِدْمِ مُنْذُ الْأَزْلِ أَنْتَ.

وهنا كرسي (كشيء) غير مقصود بها كرسي كمقد ع ولكن سلطان بدليل

1 أَرَبُّ قُدْ مَلَكٌ لَبِسَ الْجَلَلَ لَبِسَ الرَّبُّ الْفُدْرَةَ، اتَّزَرَ بِهَا أَيْضًا تَثَبَّتِ الْمَسْكُونَةُ لَا تَتَزَعَّزُ.

يقول لبس الجلال وهذا تعبير مجازي لأن الجلال لا يلبس بالمعنى الحرفي وايضا لبس القدرة ولو اخذنا الرب قد صار ملك حرفيا فهو نبوه عن تجسد المسيح الذي ملك على خشبته فهو يتكلم عن قيمة المسيح

2 كُرْسِيٌّكَ مُثْبَتٌ مُنْذُ الْقِدْمِ مُنْذُ الْأَزْلِ أَنْتَ.

ويقول في العدد السابق ثبتت المسكونه فالكرسي المثبت هو المسكونه بمعنى ان سلطان الله عليها لا يتغير مستمر منذ الازل

وهو على المستوى النبوى يقصد بها المسيح الذي هو يهوه الذى اخلى ذاته لكن مجده استمر في ذات الاب منذ الازل والى الابد

3 رَفَعْتِ الْأَنْهَارُ يَارَبُّ، رَفَعْتِ الْأَنْهَارُ صَوْتَهَا تَرْفَعُ الْأَنْهَارُ عَجِيجَهَا.

ويكمل في التعbir المجازي لأن الانهار لا تتكلم حرفيا ولكن ان كل شئ خاضع لسلطان الله ويسبحه وبالمعنى النبوى الانهار تشير الى الروح القدس الذى اتي بعد صعود رب المجد ويرتفع صوت اليمان وتنشر كلمة المسيح في كل مكان ومن يتمسك بكلمة المسيح تفيض من بطنه انهار ماء حي

4 مِنْ أَصْوَاتِ مِيَاهٍ كَثِيرَةٍ، مِنْ غِمَارِ أَمْوَاجِ الْبَحْرِ، الرَّبُّ فِي الْعُلَى أَقْدَرُ.

يقارن في تعbir مجازي ايضا ان امواج العالم شديدة ولكن الله يقدر ان يتحكم فيها ويسكتها بكلمه وهذا ما فعله يسوع المسيح حينما كان في المركب مع تلاميذه

وعلى المستوى النبوى يقول ان كنيسة رب المجد سوف تتعرض الى محاربات من العالم واماوجه بسبب ابليس ولكن المسيح اقدر في الحفاظ على كنيسته

5 شَهَادَاتُكَ ثَابِتَةٌ جَدًا، بِبَيْتِكَ تَلِيقُ الْقَدَاسَةُ يَا رَبُّ إِلَى طُولِ الْأَيَّامِ.

تأكيد ان ما قيل كنبوات سوف يتحقق ويقدس الله هيكل جديد يكون هيكل لحمي ويستمر الى الابد في جسد المسيح الذي يشترك فيه كل المؤمنين كاعضاء في جسد المسيح

لذلك فهو معنى مجازي ولا يصلاح ان نأخذ بمعنى ان الله له عرش خشبي جلس عليه في السموات ولكن يتكلم عن سلطان الله علي العالم ورعايه اولاده في العالم

المثال الثاني

سفر مراثي إرميا 5: 19

أَنْتَ يَا رَبُّ إِلَى الْأَبْدِ تَجْلِسُ . كُرْسِيُّكَ إِلَى دَوْرٍ فَدُورٍ.

ارميا هنا يتكلم عن صهيون التي خربت (من اجل جبل صهيون الخرب) ويكلم الرب ويقول له ان الهيكل خرب واورشليم تدمرت حتى ان الثعالب اصبحت تجري فيها ويقصد البابليين فارميا هنا يذكر الرب ان كرسيه اي سلطانه على اورشليم هو وعد بان يكون من دور والي دور ورغم خطأ اورشليم وبعدهم عن الرب فان الرب امين فهو اكيد سيعيد اورشليم مره اخري ويزول سلطان الاشرار ولكن سلطان الله يستمر فهو فقط يؤكد بالايمان بان الله سيعيد شعبه بعد ايام العقاب ولكن يطلب من الله ان لا يطيل هذه الايام (لماذا تنسانا الي الابد وتتركنا طول الايام ارددنا يارب اليك)

وارميا هو الذي قال

سفر إرميا 3: 17

فِي ذَلِكَ الزَّمَانِ يُسَمُّونَ أُورُشَلَيمَ كُرْسِيَ الرَّبِّ، وَيَجْتَمِعُ إِلَيْهَا كُلُّ الْأَمَمِ، إِلَى اسْمِ الرَّبِّ، إِلَى أُورُشَلَيمِ،
وَلَا يَدْهُبُونَ بَعْدَ وَرَاءِ عِنَادٍ قَلْبِهِمُ الشَّرِّيرِ.

فبالطبع هنا يتكلم عن اورشليم كرسي الله ليس بالمعنى الحرفى ولكن بالمعنى المجازي كيف انها تخرب اي كيف يخرب سلطان الله علي اورشليم ويقبل الرب بحدوث ذلك وهو ايضا بالمعنى النبوى عن المسيح الذي جاء الي الارض وتملك في اورشليم وصلب وقتل ولكن كرسي خلاصه يبقى الي الابد

سفر المزامير 45: 6

كُرْسِيُّكَ يَا اللَّهُ إِلَى دَهْرِ الدُّهُورِ. قَضِيبُ اسْتِقَامَةٍ قَضِيبُ مُلْكَكَ.

مزמור 45 هو تسبحه نبوية عن المسيح بعد ان تكلم في المزمور 44 عن الالم والحزن يعبر هذا المزمور عن التعزية والفرحه في المسيح بعد ان فدي شعبه و يعد العرس السماوي لعروسه التي اقتناها بدمه و بدا دخول الام في الايمان بعد ان حارب رؤساء وملوك لكي يقتني شعبه والمتكلم هنا داود وهو يصف الميسيا المتمنى عنه فيقول

1 فَاضَ قَلْبِي بِكَلَامِ صَالِحٍ. مُتَكَلِّمٌ أَنَا بِإِنْشَائِي لِلْمَلِكِ. لِسَانِي قَلَمٌ كَاتِبٌ مَاهِرٌ.

والمرنمن هنا فرح وامتلاء قلبه بالنبوات من الروح القدس وفاضت عليه فبدأ يكتب عن ملك الملوك وهو سيقول ويوصف وبدا يصف اولا الكلام الصالح وهو ميلاد الكلمه الذي سيملك الى الابد وكل لكمه خرجت من فمه الطاهر كانت للتعليم والتوبیخ للقویم والتادیب الذي هو في البر

2 أَنْتَ أَبْرَعُ جَمَالًا مِنْ بَنِي الْبَشَرِ. اَنْسَكَبَتِ النُّعْمَةُ عَلَى شَفَتَيْكَ، لِذَلِكَ بَارَكَ اللَّهُ إِلَى الأَبَدِ.

برغم انه صار في الهيئة كانسان الا ان ما في داخله ابرع جمال من بنی البشر الذي بدا ينشأ الملك لكنیسته وكلامه اطيب من الدهن و تعالیمه مباركه الى الابد فالمسیح بالجسد فيه يتبارك جميع قبائل الارض كما وعد ابراهیم لذلك بارک الله هذا الجسد الذي ظهر فيه وجعل كل من يتحد بهذا الجسد يكون مبارک وفي المبارك الى الابد فهی برركه للطبيعة البشریه الممثله في جسد المیسیح المتحد باللاهوت

3 تَقَلَّدْ سَيْفَكَ عَلَى فَخْذِكَ أَيْيَا الْجَبَارُ، جَلَالَكَ وَبَهَاءَكَ.

تقلد اي يحمل ويمسك سفه وهو سيف الكلمه وايضا شكل السيف هو الصليب الذي يراه عدو الايمان جهاله وضعف وذل اما الانسان الروحي بدا من اللص اليمين يرى ان رمز الصليب قوة الله وجلال وبهاء الذي طلب ان يكون معه في مجده والجندي الذي ادرك قوته وعرف انه ابن الله وهو مصلوب فالصلب هو مثل السيف الذي سحق المیسیح به قوة الشیطان ونزل الى الجحیم وسبی سبی والذین في الهاویه ابصروا نورا عظیما . فتحن الصليب بالنسبة لنا هو جلال وبهاء خلاص الله لنا الذي به فدانا من عبودیة ابنيس الى حریة

مجـد اولاد الله

والفذ دائمًا أشاره للقوه كما استخدم في نشيد الانشد وغيره فهو يوضح عمل المسيح البشري في الصلب هو عمل قوه وعمل جبار

4 وَبِجَلَالِكَ اقْتَحَمْ، ارْكَبْ. مِنْ أَجْلِ الْحَقِّ وَالدَّاعَةِ وَالْبَرِّ، فَتَرِيكَ يَمِينُكَ مَخَاوِفَ.

اقتحم مملكة ابليس وحرر كثيرين واسلحة الله التي اعطتها لابناوه هي الحق والداعه والبر وهي اقوى الاسلحه لمن يدركها وتخفيف عدونا الوحد الذي هو الشيطان ولا يستطيع ان يقف امامها فهو يشن حرب دمويه ونحن بالبر نجعل ابواب الجحيم لن تقوى علينا

5 نَبْلُكَ الْمَسْئُونَةَ فِي قَلْبِ أَعْدَاءِ الْمَلِكِ. شُعُوبٌ تَحْتَكَ يَسْقُطُونَ.

نبله هي سهامه الموجه وهي كلمات المسيح كلمات البشاره والشعوب يسقطون من هم يتبعون ابليس ويعادوا اولاد الله ويحرر منهم كثيرين ويصبحون رعيه واحده لراعي واحد وهي يبقى عليهم باستمرار ملك الملوك ورب الارباب ولا يقدر احد ان يخطف من رعاياه فهو الاسد الغالب من سبط يهوذا

6 كُرْسِيُكَ يَا اللَّهُ إِلَى ذَهْرِ الدُّهُورِ. قَضِيبُ اسْتِقَامَةٍ قَضِيبُ مُلْكِكَ.

بيك اثرونوس كرسيك يا الله فنقول رغم ان جسد صلب يا الله ولكنه باقي الي الابد فهو سلطانك علي البشر بفاعلك لهم وبتحريرك لهم فهذا الجسد الذي هو كرسي الله والمسيح اقتصم الكلمه قبل تجسده هو ملكا وخلقا وممجدا في الاب وبتجسده ملكا ومصالحا ومؤسسًا لكنيسة الله عروسه وبقيامته وصعوده هو ملكا ممجدا في يمين العظمه مؤسسًا مكان لشعبه الذي سيتحد في جسده الي الابد

فلهذا عندما يقول معلمنا بولس الرسول شارحا معنى المزمور

رسالة بولس الرسول إلى العبرانيين 1: 8

وَأَمَّا عَنِ الْابْنِ» :كُرْسِيُكَ يَا اللَّهُ إِلَى ذَهْرِ الدُّهُورِ. قَضِيبُ اسْتِقَامَةٍ قَضِيبُ مُلْكِكَ.

فهو يوضح ان الایه هي نبوه عن الابن المتجسد فهذا الابن هو طبيعه واحده مكون من لاهوت وناسوت فيقول في البدا كان الكلمه وكان عند الله وكان الكلمه الله ويكمel والكلمه صار جسدا وايضا مكتوب فيه يحل ملي اللاهوت فالطبيعة البشرية للمسيح هي طبيعة الملك والسلطان والقوه التي تملك بها اللاهوت على البشر بعد ان حررهم من ابليس (وكما شرحت سابقا في ملف لقب الابن بدون اضافه ومعناها) فهو

بلاهوته الملك وبناسوته الملك فهو المسيح المصالح في جسده السماويين والارضيين

ويكمل ويقول قضيب استقامه هو الصلجان وهذا معنی مجازي بان عدل الله هو صلجانه المستقيم الذي يملک بالبر والعدل والرحمة على شعبه الى الابد
وشرح معلمنا بولس يقصد به ان يوضح الفرق بين المسيح والملائكة فبعد ان شرح ان الملائكة خدام تسجد للمسيح يشرح ان الابن هو الملك وجسده هو كرسي الملك

الفكر الاسلامي

اما الفكر الاسلامي الذي ساعرضه باختصار وساجعل تعليقاتي مختصراً بشده
اولاً معنی كلمة استوى من المعاجم العربية
لسان العرب

وقوله عزّ وجل: هو الذي خلق لكم ما في الأرض جميعاً ثم استوى إلى السماء؛ كما تقول: قد بلغ الأميرُ من بلد كذا وكذا ثم استوى إلى بلد كذا، معناه قصد بالاستواء إليه، وقيل: استوى إلى السماء صعد أمره إليها، وفسره ثعلب فقال: أقبل إليها، وقيل: استوى. الجوهرى: استوى إلى السماء أي قصداً، واستوى أي استولى وظاهر؛ وقال: قد استوى بشر على العراق، من غير سيفٍ ودمٍ مهراق الفراء: الاستواء في كلام العرب على وجهين: أحدهما أن يسْتَوِي الرَّجُلُ وينتهي شبابُه وقوته، أو يسْتَوِي عن اعوجاج، فهذان وجهان، ووجه ثالث أن تقول: كان فلان مُقْبلاً علا فلانة ثم استوى على وإلى يشاتمني، على معنى أقبل إلى وعلى، فهذا قوله عزّ وجل: ثم استوى إلى السماء؛ قال الفراء: وقال ابن عباس ثم استوى إلى السماء صعد، وهذا كقولك للرجل: كان قائماً فاستوى قاعداً، وكان قاعداً فاستوى قائماً، قال: وكل في كلام العرب جائز.

وقول ابن عباس: صعد إلى السماء أي صعد أمره إلى السماء.

وقال أَحمد بن يحيى في قوله عز وجل: الرحمنُ على العرشِ استوى؛ قال الاستواء الإقبال على الشيء، وقال الأخفش: استوى أي علا، تقول: استويت فوق الدابة وعلى ظهر البيت أي علوته.
واستوى على ظهر دابته أي استقرَّ.

وقال الزجاج في قوله تعالى: ثم استوى إلى السماء؛ عمداً وقد إلى السماء، كما تقول: فرغ الأميرُ من بلد كذا وكذا ثم استوى إلى بلد كذا، معناه قصد بالاستواء إليه. قال داود بن علي الأصبهاني: كنت عند ابن الأعرابي فأتاه رجلٌ فقال: ما معنی قول الله عز وجل الرحمنُ على العرشِ استوى؟ فقال ابن الأعرابي: هو

على عرشه كما أَخْبَرَ، فقال: يا أبا عبد الله إنما معناه استولى، فقال ابن الأعرابي: ما يُدْرِيك؟ العرب لا تقول استولى على الشيء حتى يكون له مُضادٌ فَإِنَّمَا غَلَبَ فَقَدْ اسْتَوَى؛ أما سمعت قول النابغة: إِلَّا لِمِثْكَ، أوَ مَنْ أَنْتَ سَابِقُهُ سَبْقَ الْجَوَادِ، إِذَا اسْتَوَى عَلَى الْأَمْدِ وَسَلَّمَ مَالِكُ بْنُ أَنْسٍ: **اسْتَوَى كَيْفَ اسْتَوَى؟** فقال: الكيفُ غير معقولٍ، والاستواءُ غير مجهولٍ، والإيمانُ به واجبٌ، والسؤالُ عنه بِدْعَةٌ.

والصحاح في اللغة

و**اسْتَوَى** من اعوجاجٍ.

و**اسْتَوَى** على ظهر دابته، أي علا واستقر.

و**سَوَّيْتُ** بينهما، أي سَوَّيْتُ.

و**اسْتَوَى** إلى السماء، أي قَصَدَ.

معنى كلمة العرش

لسان العرب

العَرْشُ: سرير الملَكِ، يَدُّلُّكَ عَلَى ذَلِكَ سرير ملِكَةِ سَبَّا، سَمَاهُ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَ عَرْشًا فَقَالَ عَزَّ مِنْ قَائِلٍ: إِنِّي وَجَدْتُ امْرَأَةً تَمْلِكُهُمْ وَأُوتِيْتُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ، وَلَهَا عَرْشٌ عَظِيمٌ؛ وَقَدْ يُسْتَعَارُ لِغَيْرِهِ، وَعَرَضَ الْبَارِيْسَيْ سَبَّانَهُ وَلَا يُحَدُّ، وَالْجَمْعُ أَعْرَاشٌ وَعُرُوشٌ وَعِرَشَةٌ.

وفي حديث بَدْءِ الْوَحْيِ: فَرَفِعْتُ رَأْسِي فَإِذَا هُوَ قَاعِدٌ عَلَى عَرْشٍ فِي الْهَوَاءِ، وفي رواية: بين السماء والأرض، يعني جبريلٌ على سرير.

و**العَرْشُ** **البيتُ**، وجمعه **عُرُوشٌ**.

و**العَرْشُ** **أيضاً**: **الخَشْبَةُ**، **وَالْجَمْعُ أَعْرَاشٌ وَعُرُوشٌ**.

و**عَرْشُ الْبَيْتِ**: سقفه، **وَالْجَمْعُ كَالْجَمْعِ**.

وفي الحديث: كنت أسمع قراءة رسول الله، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، وَأَنَا عَلَى عَرْشِي، وقيل: على عَرِيشٍ لي؛ **العَرِيشُ** **وَالعَرْشُ**: السقف، وفي الحديث: أَوْ كَالْقِنْدِيلِ المَعْلَقُ بِالْعَرْشِ، يعني بالسقف.

وفي التنزيل: الرحمن على **العَرْشِ** استوى، وفيه؛ ويحمل عَرْشَ رَبِّكَ فوقهم يومئذ ثمانيةٌ؛ روي عن ابن عباس أنه قال: الكرسيّ موضع القدمين **وَالعَرْشُ** لا يُقدَرُ قدرُه، وروي عنه أنه قال: **العَرْشُ** مجلس الرحمن، وأما ما ورد في الحديث: اهتَرَّ **العَرْشُ** لموت سعد، فإن **العَرْشُ** هنا الجِنَازَةُ، وهو سرير الميت، واهتزَّ زَرْهُ فرَحُه بحمل سعد عليه إلى مَدْفِنه، وقيل: هو عَرْشُ الله تعالى لأنَّه قد جاء في رواية أخرى: اهتَرَّ عَرْشُ

الرَّحْمَن لِمَوْتِ سُعْدٍ، وَهُوَ كَنْيَةٌ عَنْ ارْتِيَاحِهِ بِرُوحِهِ حِينَ صُعِدَ بِهِ لِكَرَامَتِهِ عَلَى رَبِّهِ، وَقِيلَ: هُوَ عَلَى حَذْفِ
مَضَافٍ تَقْدِيرَهُ: اهْتَزَّ أَهْلُ الْعَرْشِ لِقَدْوَمِهِ عَلَى اللَّهِ لَمَّا رَأَوْا مِنْ مَنْزِلَتِهِ وَكَرَامَتِهِ عِنْدِهِ.

الصحاح في اللغة

الْعَرْشُ: سريرُ المالك.

وَعَرْشُ الْبَيْتِ: سقفُ

وَقَوْلَهُمْ ثُلَّ عَرْشُهُ، أَيْ وَهِيَ أَمْرُهُ وَذَهَبَ عِزْهُ. قَالَ زَهِيرٌ:

وَذَبِيَانَ إِذْ رَأَلْتَ بِأَقْدَامِهَا النَّعْلَنَ تَدَارَكْتُهَا عَبْسًا وَقَدْ ثُلَّ عَرْشُهَا

وَالْعَرْشُ وَالْعَرِيشُ: ما يستظل به.

وَعَرْشُ الْقَدْمِ: ما نتا في ظهرها وفي الأصابع.

وَعَرْشُ السِّيمَاكِ: أربعة كواكب صغارٍ أسفل من العواءِ، يقال إنها عجُزُ الأسد. قال ابن أحمر:

شَرَبَثَ وَبَاتَ عَلَى نَقَادِمِهِمْ بَاتَّ عَلَيْهِ لَيْلَةً عَرْشِيَّةً

وَعَرْشُ الْبَئْرِ: طَيَّبَاهَا بِالخَشْبِ بَعْدَ أَنْ يُطْوِي أَسْفَلَهَا بِالْحَجَرَةِ قَدْرَ قَامَةِ فَذَلِكَ الْخَشْبُ هُوَ الْعَرْشُ؛ وَالْجَمْعُ
عُرُوشٌ. قال الشماخ: ولما رأيت الأمر عرْشَ هَوَيَّةٍ تَسْلَيْتُ حاجاتِ الْفَوَادِ بِشَمَرَا الْهَوَيَّةِ: موضع يهوي من
عليه، أي يسقط. وَعَرَشَ يَعْرُشُ وَيَعْرِشُ عَرْشاً، أي بناءً من خشب.
وبئرٌ معروفةٌ وكرومٌ معروفاتٌ.

وَالْعَرِيشُ: عَرِيشُ الْكَرْمِ.

وَالْعَرِيشُ: شبه الهدج وليس به، يَتَّخِذُ ذَلِكَ لِلْمَرْأَةِ تَقْعُدُ فِيهِ عَلَى بَعِيرِهِ.

وَالْعَرِيشُ: خِيمَةٌ مِنْ خَشْبٍ وَثَمَامٍ، وَالْجَمْعُ عُرُوشٌ مِثْلُ قَلِيبٍ وَقَلْبٍ.

وَمِنْهُ قِيلَ لِبَيْوَتِ مَكَّةَ الْعُرْشُ، لِأَنَّهَا عِيدَانٌ تُنْصَبُ وَيَظْلَلُ عَلَيْهَا.

إِنَّ رَبَّكُمُ اللَّهُ الَّذِي خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ فِي سِتَّةِ أَيَّامٍ ثُمَّ اسْتَوَى عَلَى الْعَرْشِ يُغْشِي اللَّيلَ النَّهَارَ يَطْلُبُهُ حَتَّىٰ وَالشَّمْسَ وَالْقَمَرَ وَالنُّجُومَ مُسَخَّرَاتٍ بِإِمْرِهِ إِلَّا هُوَ الْخَلُقُ وَالْأَمْرُ تَبَارَكَ اللَّهُ <u>رَبُّ الْعَالَمِينَ</u>	54	7	الأعراف
إِنَّ رَبَّكُمُ اللَّهُ الَّذِي خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ فِي سِتَّةِ أَيَّامٍ ثُمَّ اسْتَوَى عَلَى الْعَرْشِ يُدَبِّرُ الْأَمْرَ مَا مِنْ شَقِيقٍ إِلَّا مِنْ بَعْدِ إِذْنِهِ ذَلِكُمُ اللَّهُ رَبُّكُمْ فَاعْبُدُوهُ إِفْلًا تَذَكَّرُونَ	310	يونس	
اللَّهُ الَّذِي رَفَعَ السَّمَاوَاتِ بِغَيْرِ عَمَدٍ تَرَوْنَهَا ثُمَّ اسْتَوَى عَلَى الْعَرْشِ وَسَخَّرَ الشَّمْسَ وَالْقَمَرَ كُلُّهُ يَجْرِي لِأَجْلِ مُسَمًّى يُدَبِّرُ الْأَمْرَ يُفَصِّلُ الْآيَاتِ لِعَلْكُمْ بِلِقَاءَ رَبِّكُمْ ثُوَّاقُونَ	213	الرعد	
الَّذِي خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ وَمَا بَيْنَهُمَا فِي سِتَّةِ أَيَّامٍ ثُمَّ اسْتَوَى عَلَى الْعَرْشِ الرَّحْمَنُ <u>فَاسْأَلْ بِهِ خَبِيرًا</u>	5925	الفرقان	
اللَّهُ الَّذِي خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ وَمَا بَيْنَهُمَا فِي سِتَّةِ أَيَّامٍ ثُمَّ اسْتَوَى عَلَى الْعَرْشِ مَا لَكُمْ مِنْ ذُونِهِ مِنْ وَلِيٌّ وَلَا شَفِيعٌ إِفْلًا تَذَكَّرُونَ	432	السجدة	
هُوَ الَّذِي خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ فِي سِتَّةِ أَيَّامٍ ثُمَّ اسْتَوَى عَلَى الْعَرْشِ يَعْلَمُ مَا يَلْجُ فِي الْأَرْضِ وَمَا يَخْرُجُ مِنْهَا وَمَا يَنْزَلُ مِنَ السَّمَاءِ وَمَا يَعْرُجُ فِيهَا وَهُوَ مَعْلُومٌ أَيْنَ مَا كُنْتُمْ وَاللَّهُ بِمَا <u>تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ</u>	457	الحديد	

واعتقد واضح ان كلهم يؤكدون انه خلق اولا وبعد انتهاوه من الخلق انتقل الي مرحل اخر وهي انه ثم استوى على العرش

ويقول القرطبي تفسيرا لصورة الاعراف 54

وَقَدْ كَانَ السَّلَفُ الْأَوَّلُ رَاضِيَ اللَّهَ عَنْهُمْ لَا يَقُولُونَ بِنْفِي الْجِهَةِ وَلَا يَنْطِلُقُونَ بِذَلِكَ ، بَلْ نَطَقُوا هُمْ وَالْكَافَةَ بِإِثْبَاتِهَا
اللَّهُ تَعَالَى كَمَا نَطَقَ كِتَابَهُ وَأَخْبَرَتْ رُسُلَهُ . وَلَمْ يُنْكِرْ أَحَدٌ مِنَ السَّلَفِ الصَّالِحِ أَنَّهُ اسْتَوَى عَلَى عَرْشِهِ حَقِيقَةً .
وَخُصَّ الْعَرْشُ بِذَلِكَ لِأَنَّهُ أَعْظَمُ مَخْلُوقَاتِهِ ، وَإِنَّمَا جَهَلُوا كَيْفِيَةَ الْإِسْتِوَاءِ فَإِنَّهُ لَا تُعْلَمُ حَقِيقَتَهُ . قَالَ مَالِكُ رَحْمَةُ

الله : الإسْتِوَاء مَعْلُوم - يَعْنِي فِي الْلُّغَة - وَالْكَيْفَ مَجْهُول , وَالسُّؤَال عَنْ هَذَا بِدْعَة . وَكَذَا قَالَتْ أُم سَلَمَة رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا . وَهَذَا الْقَدْر كَافٍ , وَمَنْ أَرَاد زِيَادَة عَلَيْهِ فَلِيقْ فَلِيقْ عَلَيْهِ فِي مَوْضِعِه مِنْ كُتُب الْعُلَمَاء . وَالإِسْتِوَاء فِي كَلَام الْعَرَب هُوَ الْعُلُوُّ وَالإِسْتِقْرَار . قَالَ الْجَوْهَرِي : وَاسْتَوَى مِنْ إِعْوَاجَاج , وَاسْتَوَى عَلَى ظَهْرِ دَابَّتِه ; أَيْ إِسْتَقَرَّ .

فخلاصة الفكر الاسلامي ان بعد اتمام الخلق بدا الاستواء بالتتابع بدليل استخدام كلمة ثم والاستواء اي الجلوس او الاستلقاء حقيقه والكيفيه مجهولة والسؤال عنها بدعيه ولكن لاني غير مسلم ساظل اتسائل عن كيفية الاستواء

وبعض الاحاديث الصحيحة او الحسنة

30 - [حديث الاستواء وفيه] فلما فرغ من خلق ما أحب استوى على العرش

الراوي: - المحدث: ابن القيم - المصدر: اجتماع الجيوش الإسلامية - صفحة أو الرقم: 141
خلاصة حكم المحدث: صحيح

5 - قلت يا رسول الله أين كان ربنا قبل أن يخلق السموات والأرض؟ قال : كان في عماء ما فوقه هواء
وما تحته هواء ، ثم خلق العرش ثم استوى عليه

الراوي: أبو رزين العقيلي المحدث: الذهبي - المصدر: العلو - صفحة أو الرقم: 18
خلاصة حكم المحدث: إسناده حسن

19 - يا أبا هريرة ، إن الله خلق السموات والأرض وما بينهما في ستة أيام ثم استوى على العرش يوم السابع ، وخلق التربة يوم السبت ، والجبال يوم الأحد ، والشجر يوم الاثنين ، والشر يوم الثلاثاء ، والنور يوم الأربعاء ، والدواب يوم الخميس ، وآدم يوم الجمعة في آخر ساعة من النهار بعد العصر ، خلقه من أديم الأرض بأحمرها وأسودها وطيبها وخبيثها ، من أجل ذلك جعل الله من آدم : الطيب والخبيث

الراوي: أبو هريرة المحدث: الألباني - المصدر: مختصر العلو - لصفحة أو الرقم: 71

خلاصة حكم المحدث: إسناده جيد

1 - لما قضى الله الخلق كتب في كتابه ، فهو عنده فوق **العرش** : إن رحمتي غلت غضبي

الراوي: أبو هريرة المحدث: البخاري - المصدر: صحيح البخاري - لصفحة أو الرقم: 3194

خلاصة حكم المحدث: [صحيح]

2 - اهتز **العرش** لموت سعد بن معاذ . [وفي رواية] فقال رجل لجابر : فإن البراء يقول : اهتز السرير .

فقال : إنه كان بين هذين الحيين ضغائن ، سمعت النبي صلى الله عليه وسلم يقول : اهتز عرش الرحمن

لموت سعد بن معاذ

الراوي: جابر بن عبد الله المحدث: البخاري - المصدر: صحيح البخاري - لصفحة أو الرقم: 3803

خلاصة حكم المحدث: [صحيح]

3 - لما خلق الله الخلق ، كتب في كتابه ، وهو يكتب على نفسه ، وهو وضع عنده على **العرش** : إن رحمتي

تغلب غضبي

الراوي: أبو هريرة المحدث: البخاري - المصدر: صحيح البخاري - لصفحة أو الرقم: 7404

خلاصة حكم المحدث: [صحيح]

4 - يصعقون يوم القيمة ، فإذا أنا بموسى آخذ بقائمة من قوائم العرش . وقال الماجشون : عن عبد الله بن الفضل ، عن أبي سلمة ، عن أبي هريرة ، عن النبي صلى الله عليه وسلم قال : فأكون أول من بعث ، فإذا موسى آخذ بالعرش

الراوي: أبو سعيد الخدري المحدث: [البخاري](#) - المصدر: [صحيح البخاري](#) - لصفحة أو الرقم: 7427
خلاصة حكم المحدث: [صحيح]

5 - لما قضى الله الخلق ، كتب كتاباً عنده : غلت - أو قال : سبقت - رحمتي غضبي ، فهو عنده فوق العرش

الراوي: أبو هريرة المحدث: [البخاري](#) - المصدر: [صحيح البخاري](#) - لصفحة أو الرقم: 7553
خلاصة حكم المحدث: [صحيح]

22508 - عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه قال حين سئل : أين كان ربنا عز وجل قبل أن يخلق خلقه ؟ قال : كان في عماء ، ما تحته هواء ، وما فوقه هواء ، ثم خلق عرشه على الماء

الراوي: أبو رزين العقيلي لقطط بن عامر المحدث: ابن جرير الطبراني - المصدر: تاريخ الطبراني - الصفحة أو الرقم: 40/1

خلاصة الدرجة: صحيح

10278 - قلت : يا رسول الله ، أين كان ربنا قبل أن يخلق خلقه ؟ قال : كان في عماء ، ما تحته هواء ، وما فوقه هواء ، وخلق عرشه على الماء

الراوي: أبو رزين العقيلي لقطط بن عامر **المحدث**: الترمذى - **المصدر**: سنن الترمذى - الصفحة أو الرقم:

3109

خلاصة الدرجة: حسن

120059 - دخلت على النبي صلى الله عليه وسلم وعلقت ناقتي بالباب ، فأتاه ناس من بنى تميم ، فقال : (أقبلوا البشرى يا بنى تميم) . قالوا : قد بشرتنا فأعطنا ، مرتين ، ثم دخل عليه ناس من أهل اليمن ، فقال : (أقبلوا البشرى يا أهل اليمن ، إذ لم يقبلها بنو تميم) . قالوا : قد قبلنا يا رسول الله ، قالوا : جنناك نسألك عن هذا الأمر ، قال : (كان الله ولم يكن شيء غيره ، وكان عرشه على الماء ، وكتب في الذكر كل شيء ، وخلق السماوات والأرض) . فنادى مناد : ذهبت ناقتك يا ابن الحصين ، فانطلقت فإذا هي يقطع دونها السراب ، فوالله لو ددت أني كنت تركتها .

الراوي: عمران بن حصين **المحدث**: البخاري - **المصدر**: الجامع الصحيح - الصفحة أو الرقم: 3191

خلاصة الدرجة: [صحيح]

6488 - لما قضى الله الخلق ، كتب عنده فوق عرشه : إن رحمتي سبقت خطيبي

الراوي: أبو هريرة **المحدث**: البخاري - **المصدر**: الجامع الصحيح - الصفحة أو الرقم: 7453

خلاصة الدرجة: [صحيح]

6472 - يد الله ملأى لا يغيبها نفقة ، سحاء الليل والنهار . وقال : أرأيتم ما أنفق منذ خلق السماوات والأرض ، فإنه لم يغض ما في يده . وقال : وكان عرشه على الماء ، وبهذه الأخرى الميزان ، يخفض ويرفع

الراوي: أبو هريرة **المحدث**: البخاري - **المصدر**: الجامع الصحيح - الصفحة أو الرقم: 7411

خلاصة الدرجة: [صحيح]

فهو عرش مخلوق وتركيب كان قد ياما فوق الماء ثم رفع وهو له اربع قوائم واله الاسلام استوي عليه بعد انتهاء الخلق في اليوم السابع

وطبعا لا مجال للمقارنه بين الفرك الكسيحي والفكر الاسلامي فالكرسي في العبري واليوناني يعني مكانه وحكم وسلطان وليس له اي علاقي بالمعاني الماديه التي فشر الفكر الاسلامي في شرحها واعتبر ان الذي يتسائل عنها بدعه

والمجد لله دائمًا