

كيف يوثق روفائيل الشيطان في برية

مصر؟ طوبيا 8: 3

Holy_bible_1

الشبهة

يخبرنا سفر طوبيا 8: 3 ان الملاك روفائيل قبض على الشيطان واثقه في برية مصر العليا

فكيف يفعل ملاك ذلك وماذا يعني انه اوثقه في برية مصر ؟

الرد

الامر باختصار هو سلطان من الله للملائكة ليحكم على الشيطان ويحدد له مكان اقامته

بمعنى

سفر طوبيا 8

1 ولما فرغوا من العشاء ادخلوا عليها الفتى

2 فذكر طوبايا كلام الملك فاخرج من كيسه فلذة من الكبد والقاها على الجمر المشتعل

3 حينئذ قبض الملك رافائيل على الشيطان واوثقه في برية مصر العليا

او لا موضوع حرق كبد الحوت هو عالمه علي حرق الخطيه ورفض الشر والتقدس الى الله لان

في ذبيحة الخطية وذبيحة السلامة وذبيحة الاثم كان يحرق زيادة الكبد مع الكليتين فوق مذبح

المحرقة (مع ملاحظة ان كل ذبيحة بقية جسم الذبيحة يتم التصرف فيه بطرق مختلفه ولكن

العامل المشترك هو حرق زيادة الكبد مع الكليتين فوق مذبح المحرقة)

سفر اللاويين 4

1 وَكَلَّمَ الرَّبُّ مُوسَى قَائِلاً:

2 «كَلَّمْ بَنِي إِسْرَائِيلَ قَائِلاً: إِذَا أَخْطَأْتْ نَفْسَنْ سَهْوًا فِي شَيْءٍ مِّنْ جَمِيعِ مَنَاهِي الرَّبِّ الَّتِي لَا

يُنْبَغِي عَمَلُهَا، وَعَمِلْتَ وَاحِدَةً مِنْهَا:

3 إِنْ كَانَ الْكَاهِنُ الْمَمْسُوحُ يُخْطِئُ لِأَثْمِ الشَّعْبِ، يُقَرِّبُ عَنْ خَطَيْتِهِ الَّتِي أَخْطَأَ ثُورًا ابْنَ بَقَرِ

صَحِيحًا لِلرَّبِّ، ذَبِيْحَةً خَطِيْبَةً.

9 وَالْكُلِّيَّتَيْنِ وَالشَّحْمَ الَّذِي عَلَيْهِمَا الَّذِي عَلَى الْخَاصِرَتَيْنِ، وَزِيَادَةَ الْكَبْدِ مَعَ الْكُلِّيَّتَيْنِ يَنْزَعُهَا،
10 كَمَا تُنْزَعُ مِنْ ثُورٍ ذَبِيحةٍ السَّلَامَةِ. وَيُوَقِّدُهُنَّ الْكَاهِنُ عَلَى مَذْبَحِ الْمُحْرَقَةِ.

فالكبд رمز للخطية لأن الكبد مركز تجميع السموم في الجسم ومحاولة اخراجها ولان السم هذا
خارج عن الجسم وليس من طبيعته فهو يحرق كرمذ لحرق الخطية التي طبيعتها خارجه عن
الجسم

ولهذا بعدم توافر ثور او كبش ليقدم كبده محرقة بتقديم كبد يحرق رمز لحرق الخطية وهذا
الرمز لا يتحمله الشيطان ويهرب

اما عن سلطان الملك فهو من الرب

رسالة يهودا 1: 9

وَأَمَّا مِيخَائِيلُ رَئِيسُ الْمَلَائِكَةِ، فَلَمَّا خَاصَمَ إِنْجِيلِيَّسَ مُحَاجًَا عَنْ جَسَدِ مُوسَى، لَمْ يَجْسِرْ أَنْ
يُورِدَ حُكْمَ افْتَرَاءٍ، بَلْ قَالَ»: لِيَنْتَهِرْكَ الرَّبُّ.«!

فميخائيل استطاع بسماح من رب ان يمنع الشيطان عن الوصول الى جسد موسى وهو فيه تحديد منطقه لا يقترب اليها الشيطان. وهذا ما فعله الملاك روفائيل مع الشيطان ازموداوس هو بسماح من رب ان يقيد اقامته في منطقه محدده

اما عن معنى بريه مصر العليا فبحرق الكبد كرمز لحرق الخطيه ورفضها لم يتحمل و هرب الشيطان لوقته إلى بريه مصر العليا فتبعده الملائكة إلى هناك وقيده، ويقصد بها منطقة الأقصر (طيبة) والتي كانت مليئة في ذلك الوقت بهياكل الأوثان والتي هي مأوى للشياطين

وقد إشتهرت مصر قديماً بسحرها وسحرتها في ذلك الوقت أيضاً كانت منطقة طيبة (الأقصر) تشهد نشاطاً دينياً ملحوظاً ، حيث يوجد الإله آمون، معبود مصر كلها إذن ان زمان كتابة السفر يتزامن مع الأسرة الحادية والعشرون للخمسة والعشرون وهم المعروفون في التاريخ المصري القديم بأسر الكهنة لأن كهنة آمون استطاعوا اعتلاء عرش البلاد وشهد الدين نشاطاً ملحوظاً وتأثيراً قوياً جداً في هذه الفترة فإذاً كل ما عمله الملائكة هو قصر نشاط هذا الشيطان على دائنته ومنطقة نفوذه الوثنية فقط.

و يروى القديس مكاريوس الكبير، عن كاهن وثن أخبره بأنه رأى مجلساً للشياطين قد أقيم في أحدى الهياكل الوثنية الذي كان الكاهن يخدم فيه.

فالمعنى هو فقط تحديد مكان اقامة الشيطان وتقييد نشاطه في منطقه معينه

وملاحظه

اولا الذي عمل ذلك روح وهو الملائكة روافائيل وليس بشر

ثانيا ما فعله هو تحديد اقامه وليس ربته باحباب في سارية مبني

وايضا الانبا مكاريوس له تفسير رمزي في هذا الامر وهو

كانت مصر هي حدود المملكة الأشورية في ذلك الوقت من جهة الجنوب، ومن هنا فإن ذلك يعني امررين، أولهما أن الشيطان قد خرج خارج حدود العالم (المعروف وقتها) وثانيهما وكما أن مصر هي آخر الحدود الجنوبية، فهذا يعني أنه طرد إلى أسفل (الذى يعني دائمًا الهاوية).

أنظر كيف أن الشيطان الرديء الذي تسبب في قتل الأزواب السبعة قد ربطه الملائكة بإعتباره أقوى منه [كَيْفَ يَسْتَطِعُ أَحَدٌ أَنْ يَدْخُلَ بَيْتَ الْقَوِيِّ وَيَنْهَاكَ أَمْتَعَتَهُ إِنْ لَمْ يَرْبِطِ الْقَوِيِّ أَوْلَ وَحِينَئِذٍ يَنْهَاكَ بَيْتَهُ مَت 12: 29].

والمعنى من هذا الامر ان الرب قادر علي حماية اولاده وقدر علي ارسال ملائكته ليحمي اولاده من عدو الخير

رسالة بولس الرسول الثانية إلى أهل كورنثوس 10: 4

إِذْ أَسْلَحَةُ مُحَارِبَتَا لَيْسَتْ جَسَدِيَّةٌ، بَلْ قَادِرَةٌ بِاللهِ عَلَى هَذِهِ حُصُونٍ.

وَالْمَجْدُ لِلَّهِ دَائِمًا