

أمثلة من الأدلة التاريخية علي اصالة

العهد القديم قبل السبي

Holy_bible_1

الشبهة

يدعي البعض ان العهد القديم هو كتب بعد السبي البابلي في القرن الرابع قبل الميلاد ولهذا نقل

من الفكر البابلي

الرد

الحقيقة وجدت ان من يتكلمون بهذا الادعاء عليهم ان يقدموا دليل فكما يقول المبدأ علي المدعي الاتيان بالبينة وان لم يقدموا دليل يصبح كلامهم فرضية باطلة. فما هو الدليل ان العهد القديم كتب بعد السبي؟ وما هو الدليل انه نقل من الفكر البابلي؟ واي فكر بابلي يتكلم عليه؟ ومتي كتب هذا الفكر البابلي؟ ومن نقل من من؟

بل اعتقد ان قائل هذا أصلا لا يعرف تاريخ كتابة اسفار العهد القديم لان كثير من اسفار العهد القديم كتبت قبل السبي وبعضها كتب اثناء السبي وبعضها كتب بعد السبي فلهذا اعتقد ان من ادعى هذه الشبهة هو أصلا لا يعرف قانونية اسفار العهد القديم.

ورغم ان هذا يكفي بالرد ولكن أيضا أقدم أدلة على ان العهد القديم معظم اسفاره كتبت قبل السبي البابلي فيما عدا بعض الاسفار مثل التي كتبت اثناء السبي كسفر دانيال واستير وحزقيال وغيرهم وأيضا التي كتبت بعد السبي مثل عزرا ونحميا وغيرهم.

فاسفار ما قبل السبي: تكوين خروج لاويين عدد تثنية يشوع قضاة راعوث صموئيل ملوك أيوب المزمير والامثال الجامعة نشيد الانشاد اشعيا ارميا هوشع يوئيل عاموس عوبديا يونان ميخا ناحوم صفنيا

اسفار السبي: مراثي ارميا حزقيال دانيال حبقوق حجي زكريا

اسفار ما بعد السبي: اخبار الأيام عزرا نحميا استير ملاخي

والحقيقة الامر اضخم بكثير من ان اقدمه في هذا الملف لأنه في كل ملفات قانونية الاسفار قدمت أدلة داخلية (الفاظ وأسماء مدن واشخاص وغيره) وخارجية عن اصالة وتاريخ كتابة كل سفر بل

قدمت في كل سفر تحليل لغوي لبعض الفاظه فمثلا اكدت ان في الاسفار التي قبل السبي وبخاصة اسفار موسي الخمسة لا يوجد لفظ كلداني واحد فكيف يكون كتب بعد السبي ولم يكتب لفظ كلداني واحد وأيضا قدمت تحليلات تاريخية كثيرة مثل كتابات سليمان وغيره والتواريخ المذكورة بدقة وغيرها الكثير جدا جدا من الأدلة الداخلية فصعب ان احصياها كلها هنا ولكن هنا اكتفي فقط بأمثلة من الأدلة الخارجية فقط عن ان اسفار قبل السبي كانت موجودة ومكتوبة قبل السبي

أولا ادلة من مخطوطات العهد القديم قبل السبي

مخطوطة لسفر العدد وهي لوح من الفضة بها سفر العدد الاصحاح 6 عدد 24 و 25 وهي أقدم من مخطوطات قمران بأكثر من 400 سنة من زمن ارميا النبي أي قبل السبي بفترة صغيرة

مخطوطات لسفر العدد تعود الي زمن ارميا النبي علي لوح من الفضة

Silver Amulets From
End Of 1st Temple Period

Jeremiah's Time!

Numbers 6

24 The LORD bless
you, and keep you; 25
The LORD make His
face shine on you, And
be gracious to you; 26
The LORD lift up His
countenance on you,
And give you peace.'

**400 years
Older Than
Dead Sea Scrolls**



تطابق النص الذي في ايادينا بالحرف

مخطوطتين KH1 KH2 أيضا من الفضة تعود الي ما قبل 600 ق م



ومعرضة حاليا في المتحف الإسرائيلي

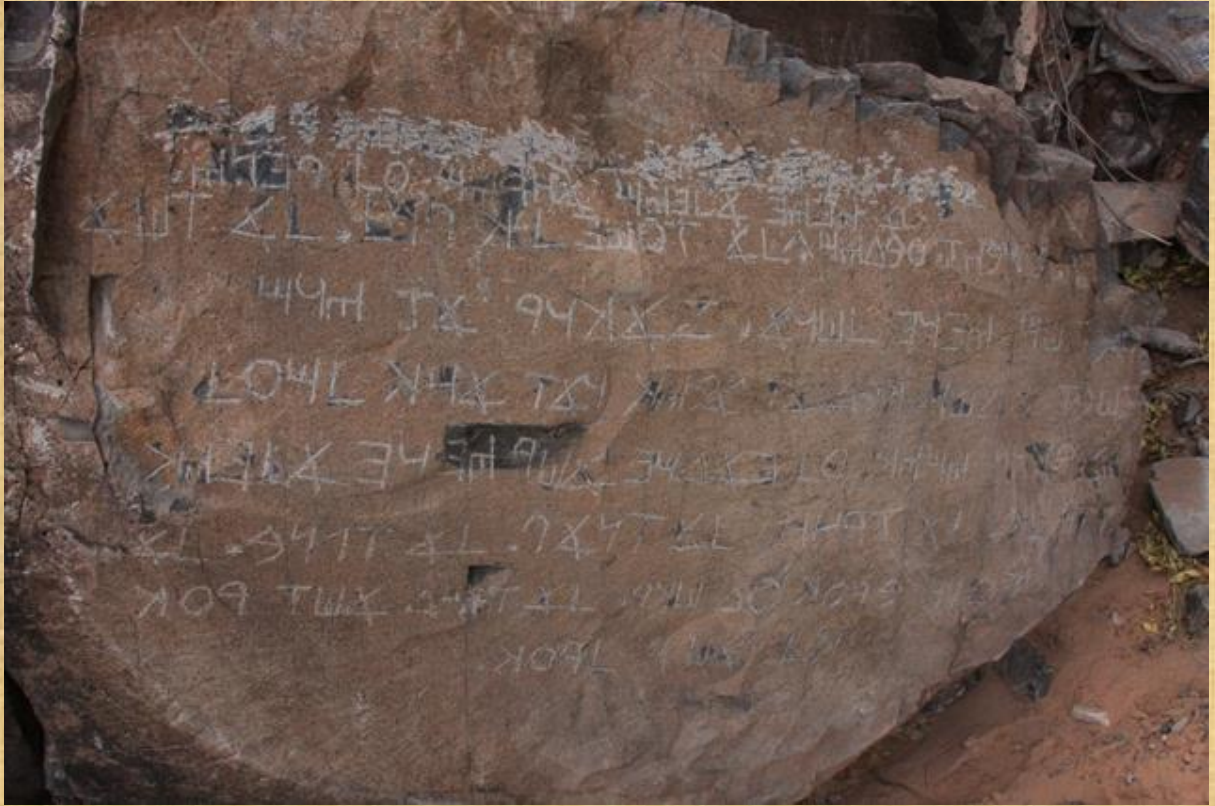
وهي بها اعداد للقراءة والتسبيح مأخوذة نصا من خروج 20: 6 وتثنية 5: 10 و7: 9 ودانيال

9: 4

والثانية هي من سفر العدد 6: 24-26

صوره لـحـجـر وـجـد فـي مـقـاطـعـة نـيـو مـكـسيـكـو وـهـو يـعـود الـي مـا يـقـرب مـن زـمـن كـتـابـة المـزـامـير أـي

الـقـرن العـاشـر قـبـل المـيـلـاد



وهـو مـن مـزـمـور 85: 11

85: 11 الحق من الارض ينبت و البر من السماء يطلع

85: 12 ايضا الرب يعطي الخير و ارضنا تعطي غلتها

ويتطابق نصا أيضا مع المزمور الذي في ايادينا

وباقصي حد تعود لما قبل القرن التاسع قبل الميلاد فهي من زمن مقارب الي داود ان لم يكن داود

نفسه لان هذه الكتابه تغيرت من القرن التاسع قبل الميلاد

وقيل ان كاتب المزمور هو داود نفسه بعد عودته الي العرش بعد تمرد ابشالوم

و صوره من القرن الثالث عشر الي القرن الخامس عشر قبل الميلاد



وهو

יהוה

Jehovah

יהוה אלנו

our God

© 2000 Stan Fox / Juergen Neuhoff

وتعبير الرب الهنا ذكرت كثيرا في اسفار موسي الخمسة وكما أخبرنا الكتاب ان يشوع نسخ نسخة
من اسفار موسي علي الحجر

سفر يشوع 8: 32

وَكَتَبَ هُنَاكَ عَلَى الْحِجَارَةِ نُسْخَةَ تَوْرَةِ مُوسَى الَّتِي كَتَبَهَا أَمَامَ بَنِي إِسْرَائِيلَ.

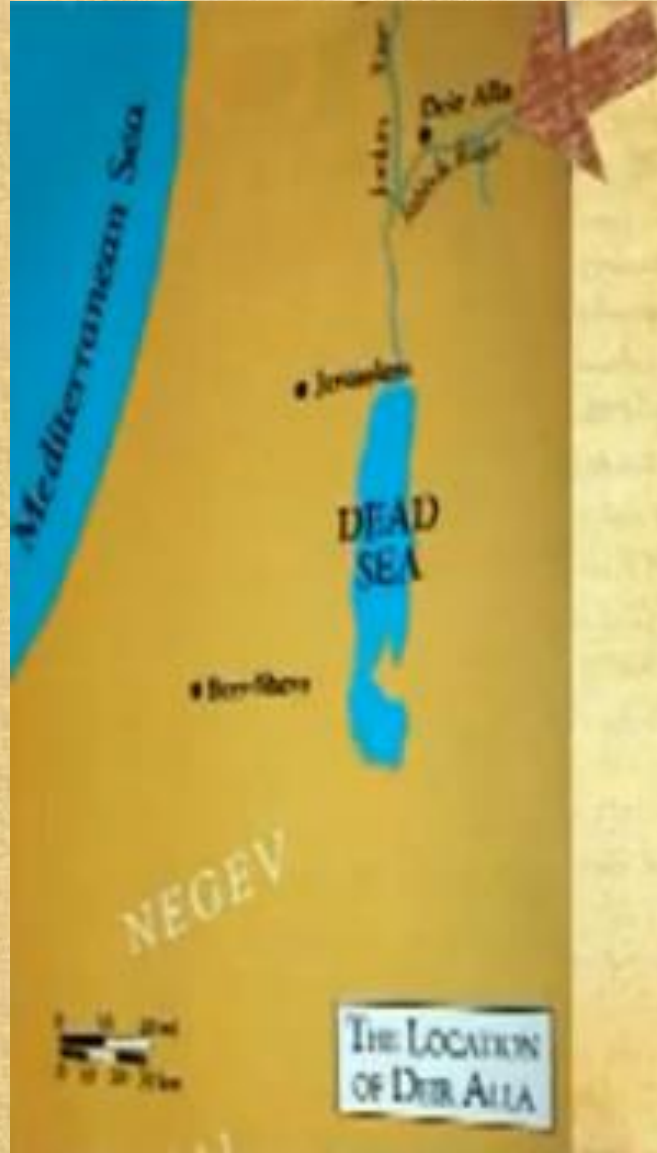
فهم متعودين في هذا الزمن علي الكتابة علي الحجر بالإضافة الي الجلود

أيضا مفاجئة اكتشاف قصة بلعام الموجودة في سفر العدد 22 التي كتبت قبل 1400 ق م أي

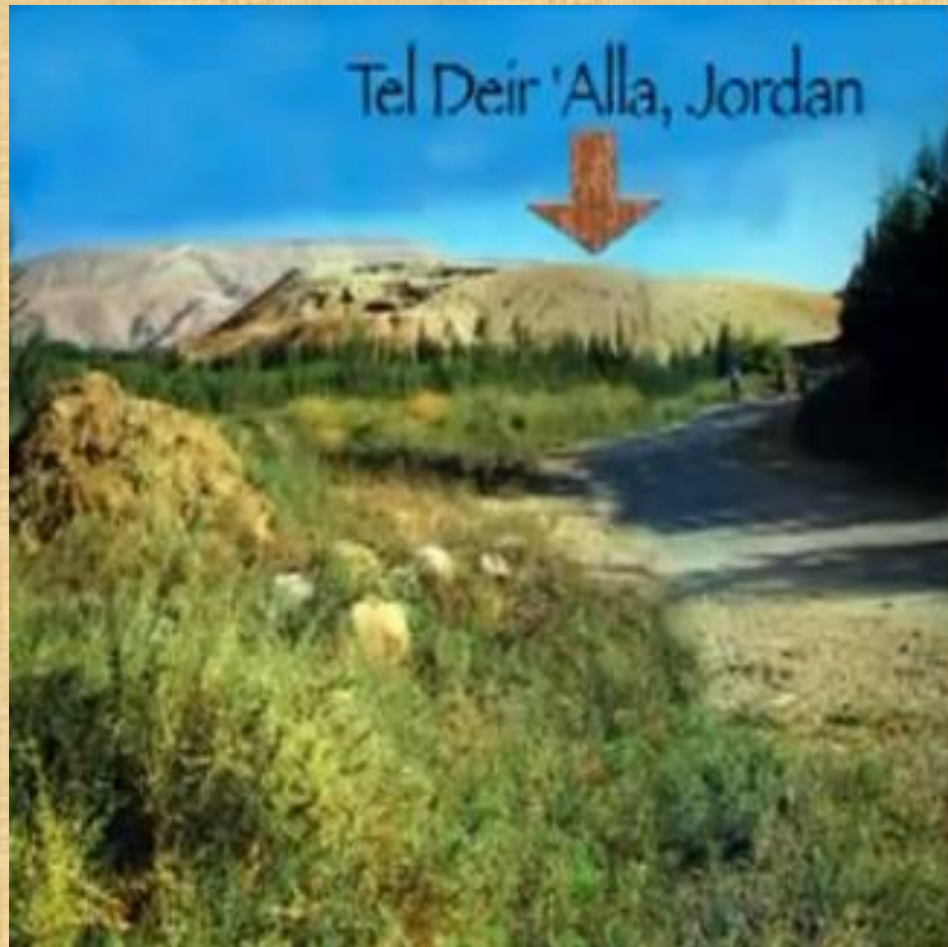
من أكثر من 3400 سنة

فحديثا تمت بعض الاكتشافات الرائعة وهي

في منطقة تل دير الله



يوجد اثار قديمة جدا لمدينه قديمة وهي في مقابل نهر الاردن اكتشفت سنة 1967 م



وهي في الاردن

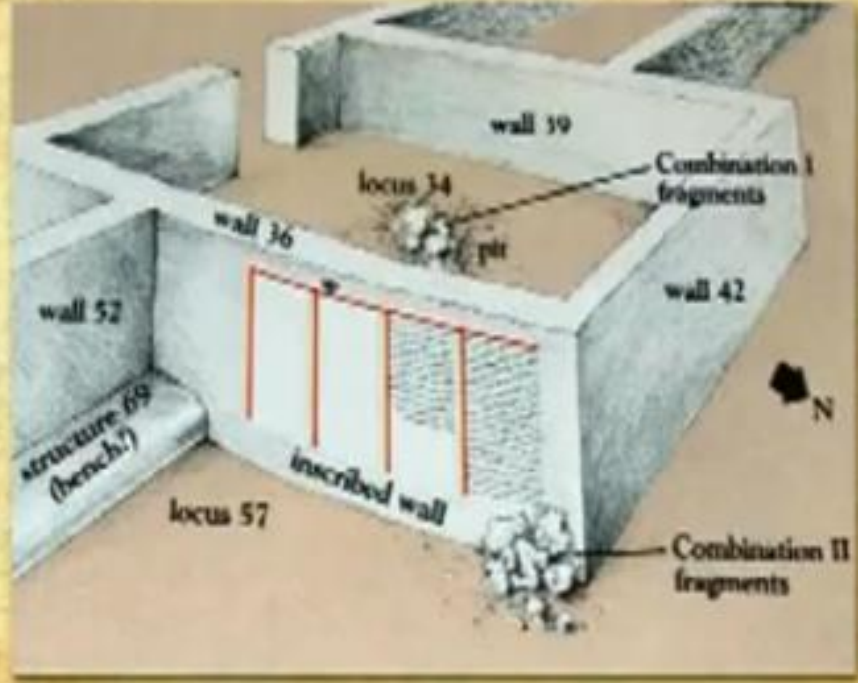


وهذه صورة استاذ الآثار دكتور دون باتون

هذه الآثار هي اثار لمبني اثبتت الدراسات انه للأمويين القدماء



Amonite Administration Building



هو كان مغلف بالكلس كعادة بيوت العظماء في هذا الزمان. وكان على هذا الكلس مكتوب عدد قصص قديمة من هذا الزمان.

عندما فحصوا هذا الكلس القديم الذي كان متحطم وجدوا



هو مكتوب بحبر اسود واحمر قديم.

وبذل العلماء مجهود لوضعهم بترتيب صحيح

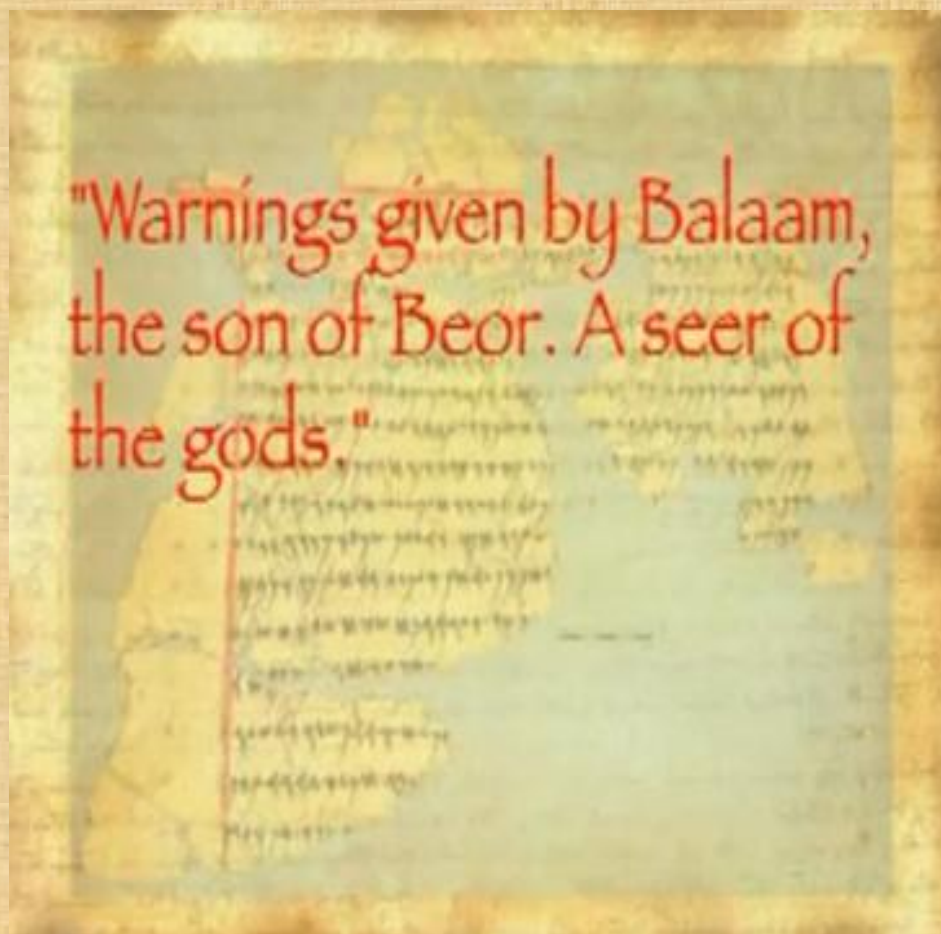


ووجد انها قصه النبي بلعام



ويوجد بعضها واضح

"Warnings given by Balaam,
the son of Beor. A seer of
the gods."





فهي جزء من قصة بلعام

وهي موجودة ومعرضه في متحف عمان في الاردن



أقدم دليل أيضا من النص

العبري مر بمراحل كتابة

أركز علي تطور الحروف العبري التي يكتب بها اسم يهوه

𐤎 𐤏 𐤐 𐤑

𐤒 𐤓 𐤔 𐤕

יהוה

والاول من تقريبا 900 قبل الميلاد واسمه

Phoenician

والثاني تقريبا بعد السبي واسمه

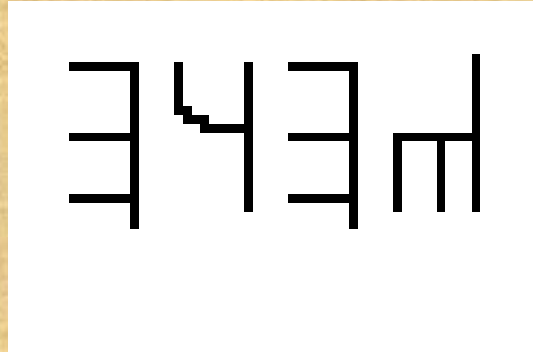
Aramic

والثالث هو ما قبل الميلاد وحتى الان وهو

Modern hebrew

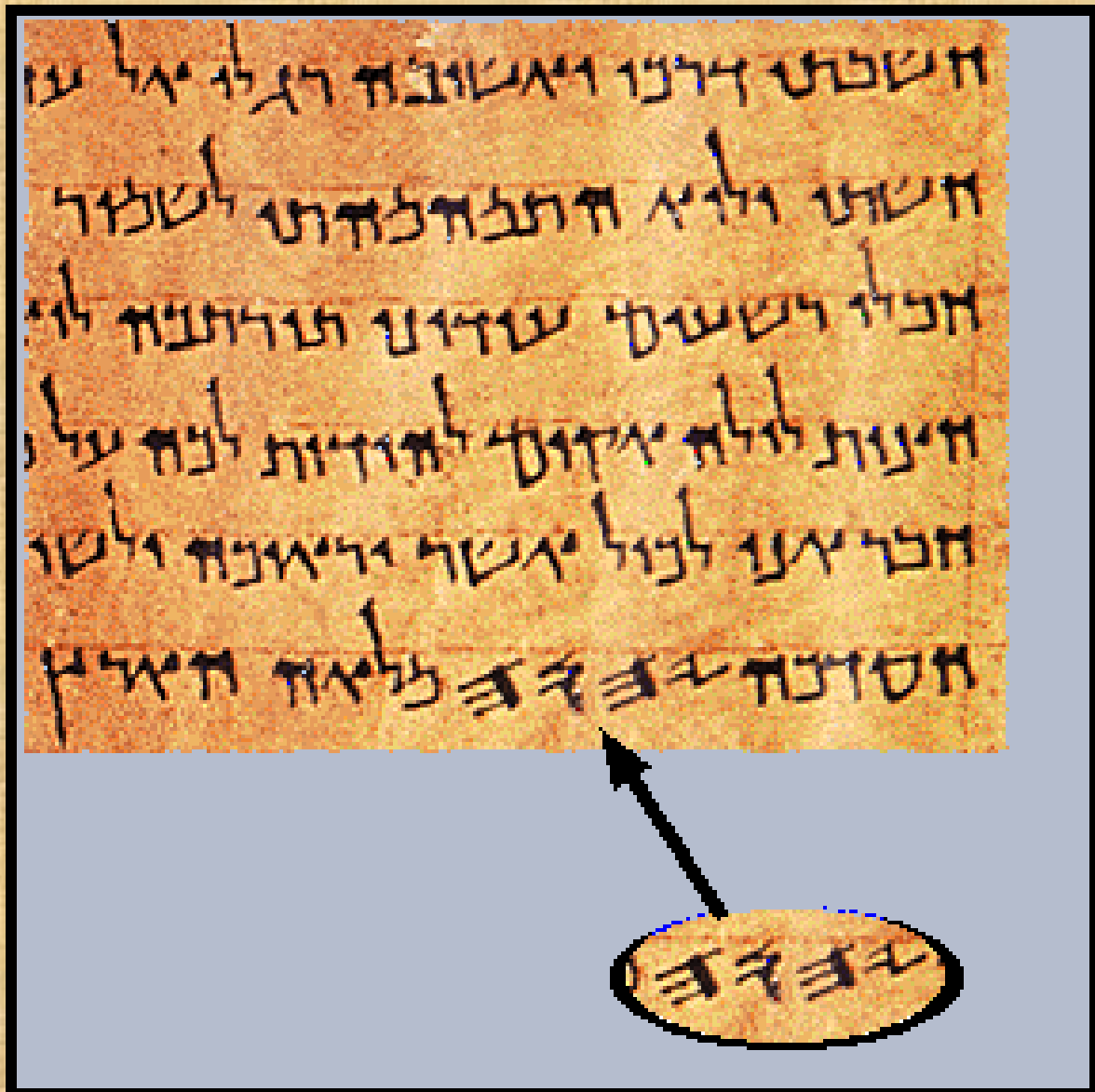
ولكن يوجد مرحله ماقبل ذلك قبل القرن التاسع قبل الميلاد وغير معروف اسمها

وشكل اسم يهوه



ونجد السبعينية رغم انها كتبت تقريبا سنة 285 ق م أي بعد السبي ولكن تقدم اسم يهوه بشكله

العبري قبل السبي



وتوضح الشكل في المرحلة الوسطي وهو لم يتغير ولكنه نفس الاربع أحرف

إذا السبعينية تترجم في القرن الثالث قبل الميلاد من مخطوطة بها الكتابة العبرية ما قبل السبي

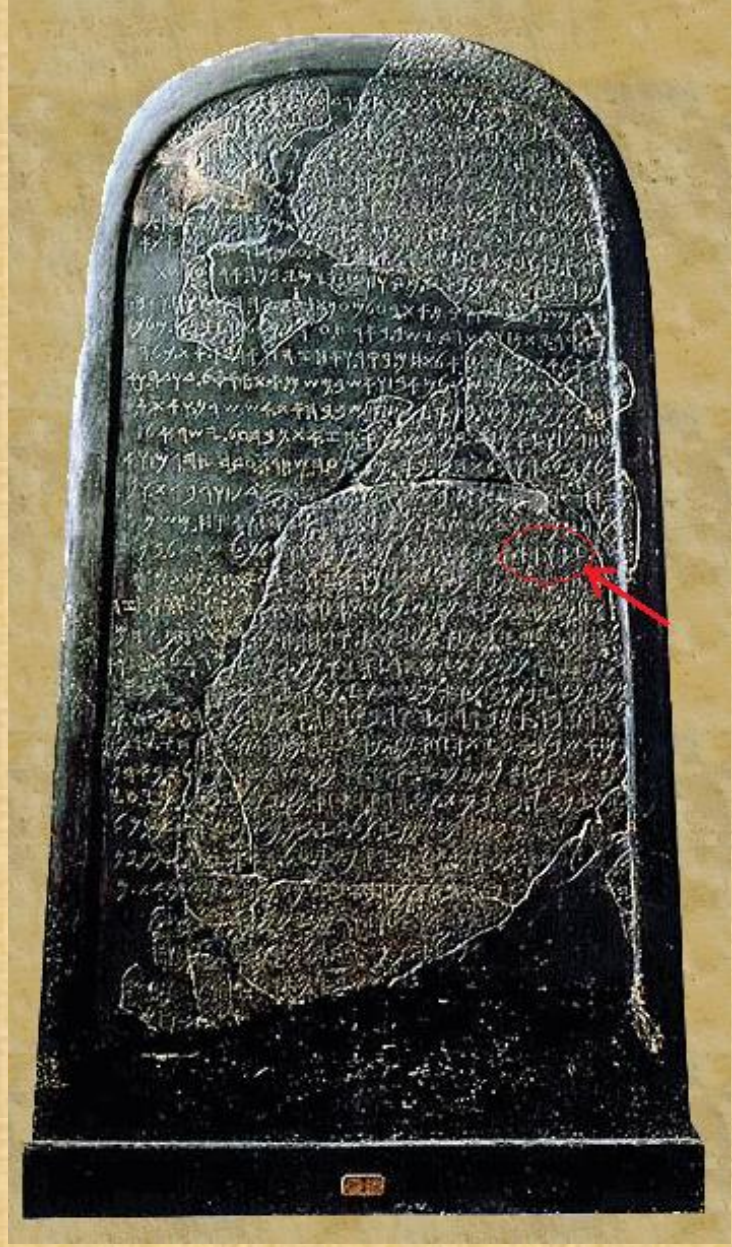
أدلة أخرى من قبل السبي ليست من نص الكتاب ولكن تشهد علي دقة كلام نص الكتاب تاريخيا
مثل بعض الآثار

اكتشاف مذبح يشوع واثنى عشر حجر يشوع

أيضا مسرده التي بها اثار مدينة لسليمان واخاب وغيرهم

حجر مؤاب ويسمي حجر ميشع ملك مؤاب

حجر مؤاب وهو يعود الي القرن التاسع ق م اي بعد موسي بأربع قرون



فهو يرجع تقريبا الي سنة 850 ق م ويخلد فيه قصة انتصاره على اليهود ورفضه ان يدفع لهم

الجزية كما جاء في سفر الملوك الثاني الاصحاح الثالث من عدد 4-8

اكتشف الحجر الموبّابي الشهير في عام 1868 ميلادية في مدينة ديبان التي تقع على مسافة

أميال شمالي ارنون. وهو حجر اسود من البازلت طوله ثلاثة أقدام وثمانية بوصات ونصف

وعرضه قدمان وثلاثة بوصات ونصف وسمكه قدم وقيراط وسبعة أعشار القيراط وفيه 34 سطرا

من الكتابة الموبّابية وهي قريبة جدًا من الكتابة العبرية القديمة والفينيقية -وهي تثبت بطريقة

عجيبة ما جاء في 2 ملوك ص 3

ويشير النقش الموجود على الحجر إلى انتصار ميشع ابن كموش ملك موبّاب الذي حكم أبوه على

موبّاب مدة ثلاثين سنة ويذكر كيف انه طرح عنه نير بني إسرائيل وقدم الإكرام لآلهة كموش بأن

بنى مكانًا مرتفعًا في "قرحوه" تقديرًا لفضل كموش عليه. ثم يواصل سرد الحوادث هكذا فيقول: "أما

عمري ملك إسرائيل، فقد أذل موبّاب أيامًا كثيرة لان كموش غضب على أرضه. واتبعه أيضًا ابنه

فقال: إني سأذل موبّاب، وقد تكلم بهذه الأقوال ولكني انتصرت عليه وعلى بيته، وهلك إسرائيل إلى

الأبد. وقد احتل عمري ارض ميدبا وسكن إسرائيل هناك مدة حكمه ونصف مدو حكم ابنه (آخاب)

"لمدة أربعين عامًا. ولكن كموش سكن هناك في أيامي أنا

ويظهر من نقش حجر موبّاب أنه أقام هذا الحجر كنصب تذكاري ليس فقط لأنه تمكن من أن يعيد

لموى باستقلالها من إسرائيل ولكن نشقه تذكارا لحكمه المجيد والناجح. وقد أقيم هذا النصب قرب

نهاية حكمه بعد موت آخاب وبعد إذلال هذا البيت أيضًا ويحتمل انه كتب بعد زوال بيت عمري في

زمن اليأس الذريع. ويتضح من الكتب المقدسة أن ثورة الموبّاب على إسرائيل حدثت بعد موت

آخاب (2 ملوك 1: 1 و 3: 5)

مخطوطة خطيرة وهي بردية مصرية تعود الي القرن الخامس عشر قبل الميلاد

وهذه البرديه موجوده حاليا في متحف الاثار في نيوزلندا

وهي تتكلم على الضربات العشرة تفصيلا



Ipuwer Papyrus, National Archaeological Museum, Leiden,

Netherlands.

برديه اكتشفت في القرن الثامن عشر م تعود الي القرن الخامس عشر قبل الميلاد في منطقة

ممفيس قرب الاهرامات بواسطه أحدهم يقال انه جوارجيوس بيعت الي متحف الاثار الوطني في

ليدن هولندا سنة 1828 م تعود الي الاسره الوسطي تقريبا القرن الخامس عشر قبل الميلاد

وتصنف في المتحف تحت رقم 344 ترجمة اول مره سنة 1908 م

نشر عنها سنة 1997 ودرسها العالم ايمانويل فيلكوفيسكي وهو الذي قال عنها انها وجهة نظر
المصريين عن الضربات

وقام العالم هنري زيكير بترجمة نصها بالكامل



قبل هذه البرديه كان يظن البعض ان الضربات هي أسطورة في التوراة وليس حقيقة
ولكن بعد اكتشاف وجد مكتوب فيها ان مياه النيل تحولت الي دم بدأت تلفت نظر العالم الي ان
قصة الضربات حقيقة وليس أسطورة
ترجمها الي الانجليزي جاردنير وهو أكد انها تتكلم عن كوارث حدثت في مصر وتأكد انه وجد
النسخة المصرية من قصة الضربات العشرة

وتحليل البردية بالكامل في هذا اللنك

http://www.henryzecher.com/papyrus_ipuwer.htm

وبالطبع ادلة اخري كثيرة مثل

هل قصة اهلاك سدوم وعموره حقيقه تاريخيه

اثار العبور في خليج العقبة من المركبات الحربية والعجلة الذهبية حتى الان وأيضا كل المناطق التي ذكرت بالتفصيل في رحلة الخروج موجودة وقدمتها تفصيلا في ملف رحلة الخروج وملف رحلة الخروج وزمن الخروج وطريق الخروج والرد علي بعض شبهات الخروج ومقارنه بالفكر

الاسلامي عن الخروج

اثار مدينة اريحا سقوط اسوار اريحا

اثار مدينة عاي هل يشوع اخرب عاي تماما ام لم يخربها ؟ يشوع 8 نحيا 7: 32

اكتشاف بيت راحاب الذي يطابق تماما وصف سفر يشوع

قبر داود ووصف مدينة داود واسوار داود

اثار مدينة سليمان وأيضا اثار سليمان في مدينة مجدو

أيضا ملف هل عظمة مملكة سليمان التي تكلم عنها الكتاب المقدس هي خطأ

اثار هيكل يربعام كما ذكر في الكتاب

اآار مآنة اآاب آآى الان فى مآنة مآو

وآىها الكآىر آا من الاآار الآى آوآا ان كل ما كآبه الكتاب المقدس قبل السبى اآاره مآوآة

بل أىضا قآمت ملف آفصلى على الموقع بعنوان [علم الاآار بثآ صآة سفر آانىال](#) من 103

صفآة ارآوا الرآوع الىه لان به آآلىل لوآائق ولوآات آآرىة كآىرة أىضا آكشف آقة سفر آانىال

والمعلوماآ الآارىآة فى الكتاب المقدس

أىضا فى الموقع قآمت الكآىر من الملفاآ رآوآ على اآعاء ان الكتاب المقدس اقآبس من كآاباآ

قآىمة وقآمت اآلة كآىرة على كل اآعاء

آذه فقط امآلة قلىلة آا عن آاكىآ ان اسفار العآى القآىم قبل السبى هى بالآقىقة كآآب قبل

السبى وكآآب باآآصار لأنى لو آكلمت آفصىلا لأصآ آذا الملف الاف الصفآاآ. وبمعونة الرب

لو بارك الرب فى الوقت قآ اآا فى سلسلة اآلة صآق العآى القآىم والآآىآ من الاآار بآفصىل

أكثر

والمآل لله آائما